القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٢ ش سعد زغلول ت ٨٠٩٨٢٣
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت ٧٤٤١٦٦
القاهرة ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية ٥ أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٣

١٦ صفحة
٥ قروش

الخميس ١٨ من ذى القعدة ١٤٠٤ هـ - ١٦ من أغسطس (آب) ١٩٨٤م - ١٠ من مسرى ١٧٠٠ ق - TELEX 92475 TAHRIR - U.N. العدد : ١١١٨٧ - السنة : ٣١ « AL GOMHURIA » AUGUST 16, 1984

مبارك للتليفزيون الأمريكى : الأولوية لمصالحنا الداخلية
لاتخطئوا .. وتنقلوا السفارة الأمريكية للقدس
علاقتنا بالرئيس ريجان ممتازة .. والقرار للشعب الأمريكى

التنسيق الاردنى الفلسطينى .. ضرورة
نحن أكبر دولة عربية
ولن نرد على اى هجوم

اعلن الرئيس حسنى مبارك - فى حديث اذاعته فجر أمس محطة التليفزيون الامريكية «س . أن . أن» - ان مصالحنا الداخلية لها الاولوية الاولى دون اغفال للمشكلات الدولية ، وقال ان الشعب يريد أن يعيش ويرفع مستواه ولذلك علينا أن نعمل الكثير .

وحث الرئيس مبارك الولايات المتحدة على التحرك بعد انتخابات الرئاسة فيها ، قال ان الملك حسين كان يعنى ما يقوله عندما حذر من الاقتراب من لحظة اليأس الكامل .

كما حث الفلسطينيين فى مجلسهم الوطنى القادم بالجزائر على تسوية خلافاتهم والتنسيق مع الاردن ، وأوضح ان التقدم نحو السلام صعب فى غياب هذا التنسيق .

ونبه الرئيس الى ان الولايات المتحدة تخطىء بنقل سفارتها الى القدس .

واكد على العلاقة الخاصة بين مصر وامريكا .. وقال انها لن تتأثر بأية علاقات تقيمها مصر مع دولة أخرى .. وأوضح ان سياسة مصر هى اقامة علاقات مع جميع الدول .

واشاد مبارك بالرئيس الامريكى ريجان ووصفه بأنه ممتاز ومرن ومتفهم للغاية .

وقال عن المرشح للرئاسة والتر مونديل انه اصبح مواليا لمقترحات اسرائيل .. ولكننا سنتعامل مع أى رئيس ينتخبه الشعب الامريكى .

واعلن الرئيس ان مصر ستبقى هى مصر اكبر دولة عربية فى المنطقة ولن ترد على اى هجوم من اخوتها العرب .

وقال ان قرارنا فى أيدينا ولن يستطيع احد التأثير على هذا القرار .

حديث الرئيس ص ٥

خطابان لمبارك ونميرى فى أكتوبر القادم

يوجه الرئيسان محمد حسنى مبارك وجعفر نميرى خطابين فى الجلسة الافتتاحية لبرلمان وادى النيل التى تعقد بالقاهرة فى الخامس عشر من أكتوبر القادم . صرح بذلك «حسين أحمد» الامين العام لمجلس الشعب السودانى .

بدأ تطهير خليج السويس

عواصم العالم - وكالات الانباء :

بدأت أربع من صائدات الالغام البريطانية وسفينة دعم . عملها أمس فى مسح منطقة خليج السويس بحثا عن أى الغام قد تكون موجودة بها حيث إنتهت من تطهير المدخل الجنوبى للقناة .

كما وصلت أمس الى ميناء بورسعيد السفينة الامريكية «شريفسبورت» حاملة اربع من طائرات الهليكوبتر كاسحة الالغام فى طريقها للانضمام الى القوة الدولية العاملة فى خليج السويس والبحر الاحمر .

البقية ص ٧

ترقيات القضاء

تفاصيل الحركة ص ٤

الجو فى اسبوع

تستمر الموجة الحارة سائدة اليوم وغدا وتأخذ درجات الحرارة فى الانخفاض التدريجى فى اوائل الاسبوع القادم وتصبح اقل من معدلها فى منتصف الاسبوع .

درجات الحرارة المتوقعة غدا : القاهرة ٣٧ الاسكندرية ٣٢ اسوان ٤٢ .

كمال حسن على .. فى ختام مؤتمر المصريين بالخارج
٦ آلاف مبعوث جديد للحصول على الدكتوراه
توحيد أسعار الصرف ولا قيود على حسابات البنوك


كمال حسن على فى الجلسة الختامية لمؤتمر المصريين فى الخارج
تصوير محمود القبانى

كتب جلال راشد ومحمد اسماعيل

اعلن كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء انه تم وضع خطة لايفاد ٦ الاف مبعوث مصرى للحصول على الدكتوراه من الخارج

وقال رئيس الوزراء فى ختام المؤتمر الثانى للمصريين فى الخارج . انه لايوجد ايه قيود على فتح الحسابات للمصريين العاملين فى الخارج سواء بالنسبة للايداع أو السحب أو التحويل منها .. ولاتوجد اية نية لوضع قيود عليها .

واضاف انه سيتم توحيد أسعار الصرف للعملات الاجنبية بما يكفل حصول المدخر المصرى على حقوقه عند تحويل امواله من الخارج .

وقال انه تقرر التوسع فى افتتاح فروع للبنوك الوطنية فى تجمعات المصريين العاملين فى الخارج بالاتفاق

البقية ص ٧

تأييد للرئيس من المؤتمر

أرسل البرت برسوم سلامة وزير الدولة للهجرة برقية باسم المؤتمر للرئيس حسنى مبارك أعرب فيها عن تأييد المصريين فى الخارج لسياسة الرئيس .

شبكة اذاعية للمغتربين

اعلن صفوت الشريف وزير الاعلام انه تقرر انشاء شبكة جديدة للاذاعة تخصص للمغتربين وهى غير البرامج الموجهة .

كمال على يكشف البنود الستة لوقف حرب الخليج

كشف كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء عن البنود الستة للمبادرة المصرية الجديدة لوقف الحرب بين ايران والعراق ووصف المبادرة بأنها أكثر أتزانا بالنسبة للطرفين وأنها تحقق مطالبهما أيضا .

وقال أن البنود الستة هى كما يلى :

البند الاول : يحقق السيادة الوطنية لكلا البلدين .

البند الثانى : العودة الى حدود عام ١٩٧٥

البند الثالث : وقف اطلاق النار وفق أسلوب محدد .

البند الرابع : الاستعانة بقوات دولية تشرف على وقف اطلاق النار على جميع حدود البلدين الا أن المبادرة لم تحدد جنسيات هذه القوات فى الوقت الحاضر ..

البند الخامس : اقرار مبدأ التعويضات لكلا الجانبين .

البند السادس : بحث جهود التسوية عبر مفاوضات تهدف فى نهايتها الى تأمين الحقوق التى يختلف حولها الجانبان بما يرضيهما معا ..

وأوضح كمال حسن على أن موضوع التعويضات يمكن ان يمول من صندوق تمويل عربى أو دولى .. وقد سبق ان تم بحث مسألة انشاء صندوق دولى فى مؤتمر الدول غير المنحازة بنيودلهى فى مارس ١٩٨٣ لتعويض ما لحق بالجانبين من اضرار بسبب الحرب .

ويبقى ان تكون مصر قد عرضت هذه المقترحات على طهران مباشرة . وقال ان مصر ليس لها اتصالات مباشرة أو غير مباشرة مع إيران وقد قدمت هذه المقترحات الى دول حركة عدم الانحياز

محاولة نسف مقر قيادة ليكود

تمكن البوليس الاسرائيلى فى اللحظات الاخيرة أمس من افساد محاولة لنسف مقر قيادة تكتل ليكود الحاكم فى القدس ، بعد ان اكتشفت وجود سيارة تحمل شحنه ناسفة يبلغ وزنها «١٠٠» كيلو جرام كانت تقف قرب المقر .

قال البوليس انه وجد داخل السيارة شارات مكتوب عليها بالعربية اسم منظمة فتح !

«الشعب» الجزائرية تنتقد اتفاق الوحدة بين المغرب وليبيا

قالت صحيفة «الشعب» الجزائرية فى أول تعليق لها على المعاهدة الليبية المغربية . التى جرى توقيعها يوم الاثنين فى مدينة وجدة بالمغرب أن معاهدة الصداقة والاخوة المبرمة بين الجزائر وتونس وموريتانيا فى باريس ١٩٨٣ . ستظل هى الاطار المفضل لاى مشروع واقعى ومنطقى لاقامة اتحاد مغربى وعربى ، وان أى مشروع اخر ليس الا مضيعة للوقت . واشارت الصحيفة الى فشل المحاولات الوحدوية الاخرى

الأحد .. نتيجة المرحلة الأولى للتنسيق

كتب - سيد عثمان :

تعلن الأحد القادم نتيجة تنسيق الجامعات لطلاب المرحلة الأولى من الحاصلين على ٣٠٠ درجة علمى و١٩٠,٥ درجة ادبى .

اكتشف العقل الالكترونى ٢٠ خطأ جديدا فى رغبات وأرقام جلوس الطلاب .

البقية ص ٧

كل سنة وانت طيب
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد عبد السلام البلكى مدير نيابة الشئون المالية بالاسكندرية وعبد العليم محمد عبود مدرس بتجارة القاهرة ومحسن احمد فائق محاسب بالسعودية وصافيناز حسن العقلة محامية بشركة النصر للتليفزيون ومنى عبد السلام سليمان محاسبة ببنك عمان المحدود ببورسعيد وناصف نظمى سمسار ببورصة القاهرة وممدوح المليجى محاسب ببنك مصر للمعاملات الدولية وايزيس اسحاق بالسكة الحديد

إقالة وزير الدفاع الإيرانى

طهران - ر :

سحب البرلمان الايرانى الثقة من خمسة وزراء يشكلون ربع عدد مجلس الوزراء . فى اعقاب مناقشة حول كفاءة إدارة الوزراء للميزانيات المخصصة لوزاراتهم .

على رأس الوزراء المقالين وزير الدفاع كولونيل محمد سالمى أما الوزراء الاربعة الآخرون فهم وزراء الصناعة والصحة والتعليم والتعليم العالى .

يعتقد المراقبون أن رئيس الوزراء حسين موسوى يواجه مأزقا حقيقيا لانه ليس من السهل ايجاد وزراء يحلون محل الوزراء المقالين . وقد استبعد المراقبون أن تؤثر اقالة وزير الدفاع على الموقف الرسمى لايران فى حربها مع العراق .

البحث عن ابنة مدير إدارة بوزارة الرى .. خطفها مجهولون وطلبوا ٥٠ ألف جنيه لإعادتها !

كتب - علاء الوكيل :

اختفت الطفلة شيرين محمد عبد الله حسن - ١٠ سنوات - وشهرتها «شيماء» وهى ابنة مدير ادارة بوزارة الرى بالزقازيق ، اثناء توجهها من منزلها بمنشاة اباظة إلى بستان الأطفال بالزقازيق .

عثر الاب ، بعد ثلاثة أيام من اختفاء الطفلة ، على خطاب أسفل باب شقته ، يطالبه فيه مرسله بمبلغ خمسين ألف جنيه مقابل اعادة الطفلة ، والا تعرضت للخطر .

تقدم الأب ببلاغ إلى مأمور شرطة الزقازيق ، وبدأ رجال المباحث تحرياتهم للتوصل إلى مكان الطفلة وشخصية مرتكب الحادث .

زفاف ابنة ريجان

لوس انجلوس - وكالات الأنباء :

شهد الرئيس الامريكى حفل زفاف ابنته «باتى» الذى أقيم على نطاق ضيق فى فندق كبير بلوس انجلوس .. باتى مطربة وممثلة وتتعارض آراؤها السياسية دائما مع آراء والدها وترفض الظهور معه فى أى لقاءات سياسية ولم تذهب مطلقا إلى مقر الرئاسة حيث يقيم ريجان فى البيت الابيض !

منعطفات البحر الأحمر
التحدى .. ومحاولة الإشغال

بقلم : محفوظ الأنصارى

□ هل يمكن القول ، أن حوادث الانفجارات ، والألغام ، بالبحر الاحمر ، موجة من موجات «مودة ..» الارهاب الدولى ..

تلك الموجات ، التى تظهر بين الحين والآخر .. بشكل مثير .. وبصورة استعراضية مميزة .. تنتقى مسرحا عاما ، له صفة العالمية ، تقدم عرضها فوقه ..!؟؟

هل يمكن القول .. أن حوادث البحر الاحمر ، وجه آخر لعمليات خطف الطائرات .. واحتجاز الرهائن .. وغيرها من الظواهر ، التى بدأت مع مطلع السبعينيات ..؟؟..

إذا كانت كذلك .. فهى «مودة ..» ، ظاهرة ، عملية ، مقضى عليها بالفشل ، مثل سابقاتها .. قد تنجح مرة .. أو تتكرر مرات .. لكن طريقها مسدود وضوابطها كثيرة ، ومحكمة ، حتى وإن اتخذت بحرا ، باتساعه ، تلقى بألغامها فى أعماقه ..

وعمليات من هذا النوع ، وبهذا المفهوم : قد تكون تعبيرا عن يأس .. أو رد فعل لأزمة .. لمأزق ..

- قد تكون ، محاولة لجذب الانتباه ، نتيجة للعجز ..

- قد تكون انحرافا بالعمل ، والقضية ، بعيداً عن المجرى الأصلى .. بعيداً عن الهدف والقصد ..

- قد تكون بسبب اختراق .. انحراف .. أو خيانة ..

● ● ●

لكن عمليات البحر الأحمر الأخيرة ، رغم «بدائية» المتفجرات ، المستخدمة فيها ..

رغم عدم الخطورة «الفعلية ..» ، التى تنطوى عليها العمليات ، والتفجيرات ..

رغم ضوابط «الأمان ..» التى وضعها مخططو ومنفذو العمليات ، والممثلة فى أنواع المتفجرات المستخدمة ...، وهى أنواع حسب ماقال الخبراء ، ووفقا لنتائج الحوادث وحجمها ، أنواع خفيفة ، غير شديدة التفجير ، ولايصح أن يطلق عليها صفة أو اسم «ألغام بحرية ..»

رغم هذا كله .. فالحادث فى ذاته خطير .. الحادث بملابساته لايمكن أن يكون من صنع هواة .. لايمكن ان يكون ، رد فعل ، يائس ، أو متهور ، من جانب جماعة ، متعصبة ، أو موتورة ..

الحادث بكل المقاييس ، من فعل جهاز كبير .. جهاز دولة .. أو جهاز تقف خلفه ، دولة ، أو أكثر ، وبكل امكانياتها ..

● ● ●

لقد اصبحت «صناعة الحرب ..» ، أو بمعنى أدق «صناعة الأرهاب ..» ، والعمليات الخاصة .. الكبير منها والصغير ، صناعة ضخمة ، تقف خلفها أجهزة ، ومنظمات عالمية .. أصبحت «صناعة متعددة الجنسيات ..» منتشرة ، ومتشعبة ، فى كل ارجاء الكون ، لها رجالها ، وعملاؤها ، وتدخلاتها العميقة .. أصبح لهذه الصناعة ، أحزابها الاقليمية ، والدولية .. أصبحت شبكة ، واسعة ، من المصالح ، والمؤامرات ، تخدم فى وقت واحد ، الهدف ونقيضه ، مادامت المحصلة نشر الفوضى ، واستمرار الصناعة .. «صناعة الحرب ..» ، مستمرة ومزدهرة ..

البقية ص ٣

هكذا من الأصل

رئيس مجلس الأعمال المصرى الكندى .. فى القاهرة :

كندا تقدم لمصر مواداً بديلة لتجريف التربة
مدينة سكنية ١٠٠٠ وحدة فى ٦ أكتوبر

تقرر عقد الدورة الثالثه لمجلس الإعمال المصرى الكندى فى تورنتو خلال الفتره من ٢٩ سبتمبر الى اول اكتوبر القادم وعلى جدول اعمال المجلس قضيتان فقط :

● وسائل نقل التكنولوجيا الكندية المتقدمة فى مجالات البناء والاسكان والطاقة النووية والهندسة الحيويه والاتصالات .

● توفير المساعدات المالية الكندية لمصر من المؤسسات الحكومية والمصرفية .

بعد المناقشات تنظم الحكومة الكندية جولتين للوفد المصرى . الاولى بين مصانع مواد البناء الحديثة والمبانى سابقة التجهيز . والثانية بين مراكز التكنولوجيا المتقدمة .

هذا البرنامج وتفاصيل أخرى حملها الى القاهرة لمبرت توبان رئيس الجانب الكندى فى مجلس الاعمال . وحمل معه أيضا دعوة الى ٤ شركات مقاولات قطاع عام لايفاد ممثليها للاشتراك فى دورة تورنتو .

● لماذا التخصيص والاهتمام المركز على قطاع المقاولات !!

يجيب توبان بتحفظ شديد :

انا لست مفوضا فى الادلاء بتفاصيل كثيرة .. لكننى فهمت ان الاتصالات بين وزارة الاسكان فى القاهرة والسلطات فى كندا بلغت مرحلة متقدمة من التفاهم فى خطط محدده فى المستقبل .

ان كندا توصلت بالفعل الى انتاج مواد بناء رخيصة التكاليف ، سريعة الانتاج .. وهى بديل على درجة كبيرة من الكفاءة للمواد التقليدية مثل الطوب الاحمر والنبش وغيره .

هذه المواد من الصعب الكشف عن اسرارها بعد ، ولكنها بالتأكيد تنقذ مصر من قضية تجريف التربة .

لقد عرضت هذة المواد للاختبار أمام مؤتمر نظمه معهد أبحاث البناء فى القاهرة العام الماضى . وكانت النتيجة ايجابية .

المهم ان القاهرة تريد ان تستفيد من تجارب كندا فى هذا المجال . والمفاوضات بين الطرفين توصلت الى تكليف شركة كندية متخصصة فى إقامة نموذجين للمساكن بالمواد المبتكره فى مدينة ٦ اكتوبر .

إذا نجحت الاختبارات التى ستجريها لجنة فنية فى وزارة الاسكان واساتذه كليات الهندسة ، فان مصر ستسلم الشركة الكندية المذكورة مساحة من الارض فى مدينة ٦ اكتوبر جاهزة بالمرافق لتقيم عليها مدينة سكنية كاملة المرافق تضم ألف وحدة سكنية .

وإذا جاءت تكاليف المدينة رخيصة بالقدر الذى يضرب التكاليف التقليدية . وإذا تم التنفيذ فى وقت قياسى . فاننى اعتقد ان الشركات الكندية ستقوم بدور كبير فى انشاء مدن نموذجيه مماثلة فى اكثر من محافظة .

المشكلة امام الاتفاق هى التمويل .

ان هيئة المساعدات الدولية الكندية « سيدا » تقدم لمصر نحو ١٠٠ مليون دولار سنوياً . هذا المبلغ مخصص لمشروعات محددة عام ٨٣ . والسؤال الان : هل يمكن تخصيص المبلغ بالكامل لمشروعات الاسكان فى ميزانية ٨٤ !

توبان يقول : ربما .. على أية حال المسائل المالية ستناقش فى تورنتو وفى حضور على نجم من البنك المركزى المصرى ، وعبد المنعم رشدى رئيس البنك الاهلى ، وفؤاد سلطان رئيس بنك مصر إيران . وربما يسفر اللقاء عن تأسيس كونسورتيوم مالى مصرى كندى لتمويل المشروع .

توبان متحمس جدا لنجاح دورة تورنتو . ومتحمس اكثر لكل نجاح تحرزه العلاقات بين الدولتين .

ويقول : قصتى مع مصر بدأت بسيطه وبالصدفة . وتحولت الى قصة غرام من أول نظرة .

جئت الى القاهرة عام ١٩٨٠ كمرافق لوفد كندى يقوم ببعض الاعمال المالية . كنت مستشاراً قانونيا لهذا الوفد . أعجبتنى القاهرة .. إنها مدينة تختلف تماما عن كل المدن الكندية . كل المدن هناك هادئة وديعة .



لمبرت توبان

القاهرة صاخبة .. متمردة . متدفقة بالحيويه ..

زيارتى الاولى استغرقت أسبوعا . التقيت خلالها بالصدفة مع نيازى مصطفى الرئيس السابق لمجلس الاعمال المصرى الامريكى . واقنعنى باهمية انشاء مجلس أعمال مصرى كندى . وبالفعل حملت معى تفويضا بعرض الاقتراح ومناقشته مع المسئولين .

كنت أتصور ان المهمة ستكون صعبه جدا فى أوتاوا عاصمة كندا . قدمت المشروع للرسميين . رحبوا بالفكرة . واعطونى تفويضا آخر بمتابعة العمل .

عام ١٩٨١ وجه لى مجلس الاعمال المصرى الامريكى الدعوة لحضور دورة من الاجتماعات فى فلوريدا . وفى هذا الاجتماع اقنعت عدداً من المصريين بالسفر الى كندا لمناقشة اجراءات تأسيس المجلس الجديد

وصل الوفد المصرى الى العاصمة الكندية . كانت الحرارة تحت الصفر والجليد يغطى كل شىء . وفوجىء الوفد بهذا الاستقبال البارد بعد حمام الشمس اللذيذ الذى تركوه فى فلوريدا .

وزالت مفاجأه الجو سريعا . وانشغل الاعضاء فى سلسلة من الاجتماعات حضرها ممثلو ٦٠ شركة كندية الى جانب عشرات من رجال الاعمال المصريين المهاجرين الى كندا . وتأسس المجلس ..

بهذه المناسبة يقول توبان : ان كندا تضم نحو ١٠٠ ألف مهاجر مصرى . بينهم عدد كبير من رجال الاعمال الناجحين جدا .

ويضيف : إن مصر حققت شعبية كبيرة فى كندا منذ خمسة اعوام تقريبا . كل شىء تم سريعاً وبمناسبة عرض آثار توت عنخ أمون .

ويقول : صدقنى . مصر لم تكن معروفة تماما هناك . الكنديون لهم عذر فى ذلك . فهم لايدرسون تاريخ العالم . ليس هناك مقرر للتاريخ يدرس بالمدارس الثانوية كما يحدث فى الدول الاوربية . والتلميذ حتى الثانوية العامة لايعرف شيئا عن التاريخ .

الذى يتخصص فى الجامعة يعرف ويتعلم .. ولكن عدد المتخصصين فى كل الاحوال محدود جدا

النتيجة ان المعلومات عن مصر كانت محدودة . او على الاقل غير متميزه . عندما جاء الملك توت عنخ أمون جن الناس هناك . وتناقلت الصحف اخبار وصور الآثار الساحره . واضافت اليها صور طوابير المشاهدين فى اوربا والولايات المتحدة .

وانتقلت عدوى الطوابير الى كندا . وتوسعت الصحف فى الحديث عن الآثار المصرية . وعن تاريخ مصر . ونشرت مئات الصور للاهرامات وابو الهول وابو سنبل والموميات ..

وهكذا تحولت مصر الى دولة معروفة .. ومشهوره على مستوى رجل الشارع الكندى .

وانتقل الاهتمام الى دائرة رجال الاعمال والسياحة ..

فى ظل هذة الظروف تأسس مجلس الاعمال المصرى الكندى . وزادت السياحة الكندية الى مصر .. فى العام الماضى زار القاهرة نحو ١٠ آلاف سائح كندى ..والبقية تأتى .

اعجب توبان بالقاهرة لايتوقف عند الماضى وحده . بل يمتد الى المستقبل . فيقول : عندما زرت القاهرة عام ١٩٨٠ كانت تعانى من عشرات المشاكل .. القاهرة عام ١٩٨٤ تغيرت .. تقدمت .. تحسنت خدماتها .

قياسا على ذلك اقول ، ان القاهرة ستتجاوز كل مشاكلها خلال عشر سنوات .

رجل فى انتظار الحجاج فى جده

الشيخ محمود أبو زيد رئيس مكتب الوكلاء الموحد بمدينة جدة والمسئول عن استقبال حجاج بيت الله الحرام منذ لحظة وصولهم الى مطارات وموانى المملكة العربية السعودية حتى ذهابهم الى مكة المكرمة ليتولى المطوفون استكمال باقى الاجراءات وتأدية مناسك الحج أو زيارة المدينة المنورة .

الشيخ محمود أبو زيد توارث هذا العمل أبا عن جد ويقول أنه يجد كل المتعة فى استقبال حجاج بيت الله الحرام وإنهاء الاجراءات الخاصة بهم وحل كل المشاكل التى يتعرضون لها .

ويطالب رئيس مكتب الوكلاء الموحد الحكومات الاسلامية بضرورة التوعية الكاملة للحجاج وتعريفهم بأمور دينهم وكيفية ادائهم لمناسك الحج بالاضافة الى اهمية الملابس التى يرتدونها خاصة بالنسبة للسيدات .

ويضيف بأن حكومة المملكة العربية السعودية توفر كل الامكانيات للحجاج كما تنتدب المئات من رجال الدعوة الاسلامية وكبار الفقهاء لشرح كل ما يتعلق بمناسك الحج حتى يكونوا على بينة منها .

الشيخ محمود أبو زيد من مواليد عام ١٣٣١ هجرية بمدينة جدة .. وتلقى تعليمه من المرحلة الابتدائية حتى وصل الى المرحلة الثانوية بمدرسة الابراهيمية بجاردن سيتى بمصر .. وعندما توفى والده قطع تعليمه ليواصل رسالة والده فى تحمل مسئولية العمل فى خدمة حجاج بيت الله الحرام .


الشيخ محمود أبو زيد

أنور عشماوى

شقة لكل عامل بقطاع البترول

بدأ أنور عشماوى ، رئيس النقابة العامة لعمال البترول الان ، وعضو المجلس التنفيذى للاتحاد العام لنقابات عمال مصر ، حياته النقابية عام ١٩٥١ سكرتيرا مساعدا لنقابة عمال شركة «شل» للبترول .

ومن هذا الموقع ، بدأ أنور عشماوى انطلاقته النقابية ، أمينا مساعداً بامانة العمال بالاتحاد الاشتراكى العربى ، وأمينا عاما مساعدا للاتحاد العربى للبترول والكيماويات ، ثم أمينا عاما – بالاجماع – للاتحاد عام ٧٤ ، وعميدا لمعهد البترول العربى ، وخبيرا للامن الصناعى والثقافة العمالية بالامم المتحدة ، ممثلا لمنطقة الشرق الاوسط .

خلال هذه الرحلة الحافلة ، كان أنور عشماوى هو الذى أدخل نظام الحوافز فى قطاع البترول لاول مرة ، وساهم فى اصدار قانون بكادر خاص للعاملين فى هذا القطاع ، ووضع لائحة العاملين بالبترول ، حتى صدر قانون بها من مجلس الشعب .

يشغله الان مشروع انشاء جمعية تعاونية لاسكان العاملين بالبترول وتم تخصيص ٥٢ مليون جنيه من أرباح الشركات للمشروع ، بهدف توفير شقة لكل عامل فى هذا القطاع الحيوى الذى يمثل موردا سياديا أساسيا من موارد مصر .

امرأة تؤيد تعدد الزوجات

من أعدى علمت الكاتبة أليفة رفعت عضو اتحاد الكتاب ، بعد ان حضرت المؤتمر النسائى العالمى والمعرض الذى نظمته دار نشر انجليزية تملك مكتبة المرأة بانجلترا .

المعرض كان غريبا هذا العام اقتصر تنظيمه على العنصر النسائى والكتابات التى تضمنتها كلها عن المرأة وباقلام نسائية .

والمعرض يعقد كل عام فى بلد ، والسنة القادمة سيعقد فى باريس وتشهده أديبات من جميع انحاء العالم .

تقول أليفة رفعت

عرضت مجموعة قصصية ترجمت الى الانجليزية بعنوان «منظر بعيد للمئذنة» وهى قصة تميل الى الرمز اما بقية قصص المجموعة فتتحدث عن شخصياتها بصراحة .

وتضيف أليفة رفعت قائلة كنت فى هذا المعرض صوت المرأة المسلمة الوحيدة ، حيث عبرت بصراحة عن رأيى وأعلنت فى الندوة التى عقدت لكتاباتى اننى اوافق على تعدد الزوجات . وأضفت ان هذا يمثل قيداً على الرجل وليس على المرأة بكثرة المسئوليات والالتزامات التى تلقى على عاتق الرجل .. وهذا الرأى اثار ضيق سيدات المعرض المسلمات لكنها وجهة نظر تؤيدها كتاباتى .

أليفة لها ٣ كتب ، وتحت الطبع كتابان وبعض الكتابات باللغة الانجليزية .

وترى أليفة أن الاغراق فى المحلية دائما هو الطريق إلى العالمية وهو ما أراعيه فى كتاباتى حيث احافظ على صورة المرأة المصرية الأصيلة وأحاول أن أؤكد معنى أن المرأة خلقت لتكون أما أولاً وأخيراً .

أليفة رفعت

زينب عباس

مصرية تمثل هيئة المعارض الفرنسية

زينب عباس ، تحتل فى مصر وظيفة فريده .. وظيفتها الرسمية هى الممثل الرسمى لهيئة المعارض الفرنسية . هذه الوظيفة لاوجود لها إلا فى ٣٠ دولة وعادة مايحتلها الفرنسيون .

زينب ، اختارتها الحكومة الفرنسية بدون تردد .. رغم وجود مرشحين فرنسيين ، ورغم ان الوظيفة تحتاج الى رجل لاسيدة ..

سبب الاختيار يرجع الى انها تتحدث الفرنسية بطلاقة وطلاوة اهل باريس . كما تجيد الانجليزية والايطالية والاسبانية . ولديها خبرة واسعة بالمعارض ، بعد ان عملت بهيئة المعارض المصرية فترة من الزمن ، وبعد ان درست نظريات واساليب المعارض الحديثة .

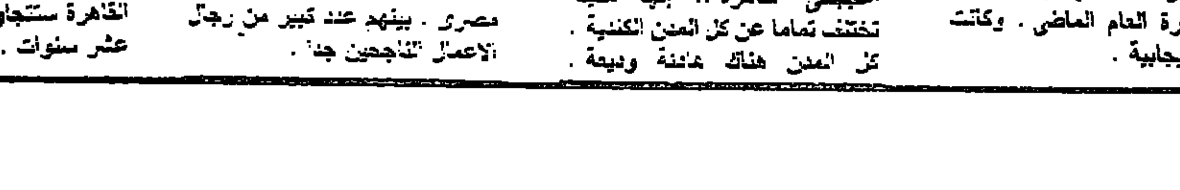
مهمة زينب تنظيم الاتصالات بين رجال الاعمال المصريين قطاع عام وخاص وبين الهيئة الحكومية للمعارض الفرنسية .

تقول : قمت بتكثيف الاتصالات

والوصول الى اتفاقية مع شركة الخطوط الفرنسية على اصدار تعريفه خاصه لرجال الاعمال الذين يرشحهم المكتب لزيارة المعرض او الاشتراك فيه . ويقوم المكتب ايضا بترتيب الاجتماعات بين المصريين والمسئولين فى باريس .

فرنسا تقيم ٥٠ معرضا سنويا ابتداءً من لعب الاطفال وانتهاءً بالصواريخ . بالاضافة الى مئات المعارض الاقليمية الصغيرة .

ورغم مشقة المهنة . فإن زينب عباس سعيدة لانها اثبتت ان المرأة تستطيع ان تستولى على موقع جديد من الرجال .



قطاع المسرح

المسرح الكوميدى يقدم
على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
المخطوف
تأليف مختار العزبى — اخراج : مجدى مجاهد

المسرح الكوميدى يقدم
على مسرح المحافظة الصيفى ببورسعيد
حاجة تجنن
تأليف د عزت عبد الغفور — اخراج د عوض محمد عوض

المسرح الحديث يقدم
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
التشريفة
تأليف احمد عفيفى — اخراج عبد الغنى زكى

مسرح القاهره للعرائس
على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
الليلة الكبيرة
تأليف : صلاح جاهين — الحان سيد مكاوى — اخراج . صلاح السقا

على مسرح ٦ اكتوبر برأس البر
المسرح القومى للاطفال يقدم
الاتفاق العجيب
غناء : صفاء ابو السعود
تأليف : يحيى زكريا — اخراج : نبيل صلاح الدين

المسرح المتجول يقدم
على المسرح الصغير بالاسكندرية
الرجال لهم رؤوس
تأليف : محمود دياب — اخراج : محمد عبد الهادى

مسرح الطليعة - قاعة صلاح عبد الصبور
المكيفة الهواء
سمكة سفر
تأليف محمد الفيل — اخراج . ناجى كامل

مسرح الشباب
على المسرح العائم (فاطمة رشدى)
إحترس من البوية
إعداد وإخراج . محمد عبد العزيز

المسرح القومى
على مسرح الجمهورية مكيف الهواء
عملية نوح
تأليف : على سالم — اخراج سعد اردش

على مسرح حديقة متحف مختار بالجزيرة
مسرح الشباب يقدم قريبا
زى ما تحب
ترجمة واعداد د . سمير سرحان — اخراج حسين جمعة

الفنون الشعبية

على مسرح البالون
سفيرة الفن الشعبى الى جميع انحاء العالم
فرقة رضا للفنون الشعبية
تصميم واخراج : محمود رضا

السيرك القومى بالعجوزة
عنوعات من العاب السيرك العالمية
اكبر استعراض للاسود والنمور
مع المدرب الشاب ابراهيم محمد الحلو

الشعبة الثالثة للسيرك
الاسكندرية - بارض المعارض بالشاطبى
الاسود والنمور والثعابين مع الحيوانات الاليفة فى قفص واحد
المدرب الشاب مدحت كوته . رائدة الاسود محاسن الحلو

بمسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندريه
فرقة انغام الشباب
تقدم العرض الكبير **ليالى**
اعداد : محمود عبد الحافظ — ديكور . مجدى رزق
قيادة منار ابو هيف — اخراج فتحى مسعود

برأس البر سيرك القاهرة
السلك : محمد فوزى — الارجل : حسين عباس
الفيلة بطة : صلاح الحلو
الاسود والفهود والنمور والثعابين فى قفص واحد
مع المدرب : محمد محمد الحلو
المدير : وهيب محمد لبيب

الثقافة الجماهيرية

فرقة سوهاج المسرحية القومية تقدم
رحلة إلى الملك
تأليف لويس بقطر - إخراج خالد حمزة
مسرح قصر ثقافة سوهاج

سينما مودرن بشبرا
التخشيبة
نبيلة عبيد - احمد زكى
مواعيد الحفلات ٣ - ١٠ - ٣ - ٦ - ٩

مسرح نجم بالدقى
يقدم محمد نجم — وحيد سيف
نبيلة السيد — فى كوميديا الموسم
دول عصابة يابابا
شباك الحجز مفتوح يوميات ٧٠٥٨٩٢ اخراج شاكر خضير

اوبرج الاهرام
فى الحديقة الصيفية وبجوار حمام السباحة
الاستعراض الانجليزى المشهور بلاى موديل مع فرق الفنون الشعبية شاى البارودى ورقص شرقى من الفنانة شوشو امين
البرنامج الساعة ١١ مساء والعشاء التاسعة مساء
تحجز ت : ٨٥٢٦٧٧ - ٨٥٢٥٤٨ - ٨٥١٧١٣
المطعم وحمام السباحة
مفتوح يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء
كبائن خاصة جديدة للرواد مجانا

مدينة غرناطة السياحية
روكسى - مصر الجديدة ت ٦٨١٢٩٢ - ٦٨٢٨٠١
الصالة الحمراء «سوبر نايت كلوب» المطرب/عادل حيرى - فاطمة عبد الرافضة/مرفت بدر شوقى نعيم وفرقته اوركسترا دو ستار والمغنى/فيكتور
ستريو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية الغربية
التنمية مطعم شرقى - ماكولات شرقية وغربية
بتسريا ا عجائن ايطالية - سندوتش وحلوانى

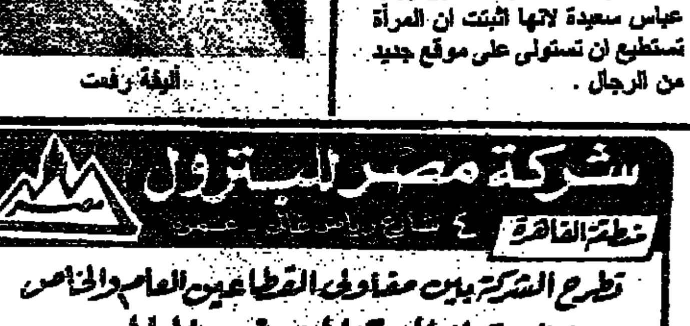
★ شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى
على الحجار - محمد منير - فرقة يحيى خليل - عمر فتحى - الفنانة صابرين رقص شرقى نيلى فؤاد - هيام وجدى - فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا نسمونس مع المغنية سو والمغنى ايمن

دور السينما بالقاهرة

- ديانا – تليفون – ٩٢٤٧٢٤ — ارجوك اعطنى هذا الدواء — محمود عبدالعزيز – نبيلة عبيد
- كايروبالاس تليفون ٧٤٥٣٥٠ — النمر الاسود — احمد زكى – احمد مظهر
- راديو — الحسناء الجحيم — جيمس كوبرن – سوزانا يورك
- ميامى – تليفون – ٧٤٥٦٥٦ — مكيفة الهواء — الحريف — فردوس عبدالحميد – عادل امام
- ليدو – تليفون – ٩٢٤٢٨٤ — بخصوصات ابليس — فريد شوقى – مديحة كامل
- بيجال – تليفون – ٩٢٨٥٩٤ — حساب البسطاء — سمير غانم – فيفى
- عابدين – تليفون ٨٥٣٦٥٠ — لك يوم يا بيه — محمود عبدالعزيز – ابوبكر عزت
- ... – تليفون ٨٥٢٨٤٢ — الشاطر — محمود ياسين – يسرا — صراع المحترفين
- الفونتانا – تليفون ٧٩٠٢٤١ — الأشقياء — القبطان الرهيب
- سفنكس – تليفون ٨٠٤٠١٧ — ارجوك اعطنى هذا الدواء — محمود عبدالعزيز – نبيلة عبيد — حارس الاشباح
- حديقة النصر ت ٩١٤٣٩١ — الانتحاريون — وجدى شاهين
- الشرق – تليفون ٨٤٤٣١١ — الكهف المسحور — جسر الشواة الطفل
- دوللى – تليفون – ٧٧١٢٢٧ — ارجوك اعطنى هذا الدواء — محمود عبدالعزيز – نبيلة عبيد — ٣ وجوه للشيطان — الفتى المجنونة — فيرنشوفى – فاروق الفيشاوى
- مدينة نصر تليفون ٨٤٥٤٦٢ — الشاطر — محمود ياسين – يسرا — مصر الجديدة
- روكسى – تليفون ٨٧٨٣٤٤ — احترس من الخط
- هليوبوليس – تليفون ٨٦٣٦٤٧ — لك يوم يا بيه — محمود عبدالعزيز – ابوبكر عزت
- هونولولو — كلاب الحراسة — الباطنية
- الحمراء – تليفون ٨٦٩٨٦٦ — ترويض النمر — صراع العمالقة
- نورماندى الصيفى ٨٦١٢٥٤ — الملك والملكة الخضراء — القاتل المحترف
- نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤ — حمام السباحة — بنات مجنونة
- حديقة نورماندى ٧٦١٢٥٤ — حديقة اطفال – تنس طاولة — باتيناج — بالاسكندرية
- امير – تليفون – ٨٠٧٩٧٢ — الشبك القاتل — مايكل دوجلاس

دور السينما بالاسكندرية

- امير – تليفون – ٨٠٧٩٧٢ — الشبك القاتل — مايكل دوجلاس
- ريو – تليفون – ٦٩٩٧٧٩ — ارجوك اعطنى هذا الدواء — نبيلة عبيد – محمود عبد العزيز
- راديو – تليفون – ٢٠٢٨٢ — احترس من الخط — لبلبة – عادل امام
- ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٤ — التخشيبة — نبيلة عبيد – احمد زكى
- ستراند – تليفون – ٢٢٣٢٢ — قسوة الناس الغلابة — يسرى – فريد شوقى
- فريال – تليفون – ٢٩٦٦٤ — العذاب ممنوعة — اسعاد يونس – سمير غانم
- الحرية – تليفون – ٩٦٦٧٢٣ — لك يوم يا بيه — لبلبة – محمود عبد العزيز
- اوبرا – تليفون – ٣٤٠٢٥ — لك يوم يا بيه — لبلبة – محمود عبد العزيز
- ريو الصيفى تليفون ٦٩٩٧٩ — قسوة الناس الغلابة — يسرى – فريد شوقى
- ركس – تليفون – ٤٠٨٠٦٠ — كيسه عقيم — اخطر الجواسيس



متفجرات البحر الأحمر

التحدى .. ومحاولة الإشغال

«بقية ص ١»

وبما كانت مأساة لبنان — وما يجرى فى بعض مناطق أمريكا اللاتينية ، احد الشواهد الصارخة ، على قوة ، هذه الصناعة ، وخطورتها ..

فى لبنان — رغم خروجنا عن السياق — الحرب دائرة منذ حوالى عشر سنوات .. تبقى المقاومة الفلسطينية نشيطة ، تهدأ المقاومة .. الحرب دائرة ..

يخرج الفلسطينيون من لبنان ، ويخرج الفدائيون وزعيمهم عرفات .. وتبقى الحرب ..

تأتى حكومة الزعماء ، قادة الصراع ، ورموزه ، او تخرج ، والحرب مستمرة ..

شاهد آخر اكثر خطورة .. تلك القصة المثيرة ، التى نشرتها الصحف الايطالية مؤخرا .. والتى تتحدث عن عصابة للمافيا ، تتاجر فى كل شيء ، من المال للسلاح .. وحتى فى القنابل الذرية ..

وكيف ان هذه العصابة ، عرضت فى (السوق السوداء) الدولية ، عددا من القنابل النووية للبيع ، لهواة هذا النوع من الالعاب الخطيرة ..

وحتى لا يأخذنا الاسترسال بعيدا ، يخطىء من يعتقد ان هذه الصناعة .. واباطرتها ، مجرد هواة خارجين على القوانين ..

نخطىء اذا اعتقدنا ، ان الماسكين بزمام هذه الصناعة ، على مستوياتها المحلية ، او العالمية ، بعيدون عن ارتباط ، اعلى واعقد ..

فمعظم هؤلاء محترفون سابقون فى مجال الجندية والحرب .. او مجال المخابرات .. وصلاتهم لم تنقطع ..

●●●

لقد ساعد الوضع الدولى فى سنواته الاخيرة .. خاصة بعد ان مارست بعض الدول ، الارهاب ، المعلن تارة والمتخفى تارة اخرى .. على انتشار الظاهرة .. لقد ساعد الوضع الدولى ، عندما اصبحت القرارات الدولية ، الصادرة عن الجمعية العامة للامم المتحدة ، وعن مجلس الامن ، مجرد حبر على ورق .. مجرد كلام فارغ من اى مضمون ، لا مجال لاحترامه .. ولا قدرة على تطبيقه .. ساعد على تقل العدوى ، ساعد على الفوضى ..

خصوصا بعد ان دخل الكبار اللعبة ، واصبحت السيادة ، وحرمة الاراضى ، ووحدة التراب ، وعدم التدخل ، مجرد كلمات او صفحات فى ميثاق ، لم يعد احد يشغل نفسه باحترامه ..

والاحتلال السوفييتى لافغانستان ، ليس الا مظهرا بسيطا .. واحتلال جرانادا ، وضرب نيكاراجوا ، من جانب الولايات المتحدة ، صورة اخرى مبسطة ..

وبات من الصعب ، انهاء الصغار ، عن فعل يقترفه الكبار .. سيما وان هؤلاء الكبار ، وبحكم ، الميثاق يتحملون المسئولية الاكبر ، من حفظ الامن والسلام الدولى ..

●●●

نعـود من حيث بـدأنا ..

نعود الى البحر الاحمر والغامة ومتفجراته ..

حتى كتابة هذه السطور .. لم تكشف عمليات البحث والتحرى والمتابعة ، عن الفاعل الاصلى ، او بالانابة ..

وربما لا ينكشف الفاعل ، او يكشف عنه .. وكل ما يقال حول الجانى ، او الجناة ، هو مجرد شكوك ، او شبهات ..

— تستند فى بعض الاحيان ، على ملاحظة ، بعض الشواهد والسوابق ، التى رافقت العمليات ، او سبقتها مثل مرور بعض السفن ، قبل الحوادث بايام قليلة ..

— وتستند فى احيان اخرى ، على قاعدة من المستفيد ..

— وفى ثالثه .. تقوم على اساس ، التحليل المنطقى لوضع بعض الدول وظروفها ، وسوابقها ، مع وضع العامل الجغرافى ، والعسكرى ، موضع الاعتبار ، وربما كانت ايران من بين الدول التى يمكن تحليل موقفها ووضعها على هذا الاساس ..

— اما التحليل الرابع ، فيمكن ان يصح فيه ، قاعدة الانطلاق ، من وضع مصر .. سياستها .. دورها .. تحركها .. نشاطها الداخلى ، والخارجى .. خصوصا فى مرحلتها الجديدة ..

● مرحلة الديمقراطية ، القائمة على التعددية الحزبية والممارسة عمليا .. على مستوى الشارع المصرى ، من خلال الاحزاب وصحفها .. وداخل البرلمان حيث يوجد الاغلبية ، والمعارضة ..

● مرحلة التنمية الرشيدة ، التى تستند الى خطة بحاكمة .. يساهم فيها القطاعان ، العام والخاص بشكل متوازن ..

يتمتع القطاع الخاص بالضمانات التى تشجع رأس المال وتحميه ، وتزيل من امامه المعوقات .. وتسمح للمستثمرين ، بالمشاركة فى بعض اجتماعات اللجنة العليا للاستثمار ، ليضعوا تصوراتهم .. ويساهموا بالرأى والمشورة ، فى الحلول ، ووضع السياسات .

فى نفس الوقت اعطاء دفعة قوية للقطاع العام — الذى يبلغ حجم الاستثمارات فى مصانعه وشركاته ، اكثر من ٣٠ مليار جنيه (ثلاثون الف مليون جنيه) .. دفعة تخلصه من الفوضى والروتين ..

دفعة ، للاحلال ، والتجديد ، والتطور ، ليواصل عطاءه ، ويكون ، والقطاع الخاص ، وحدة عمل ، منتجة قادرة ، ومتجددة ..

●●●

من الاحتمال الاخير .. من منطلق مصر .. الداخل والخارج .. وفى المرحلة الجديدة .. نحاول مناقشة ماجرى ويجرى فى مياه البحر الاحمر ، وخليج السويس ..

لا شك ان السياسة التى انتهجها الرئيس حسنى مبارك منذ توليه السلطة فى اكتوبر ١٩٨١ ، تسير فى خط واضح متطور ، ينتقل ، من مرحلة الى اخرى ، نحو هدف محدد لايحيد عنه ، ولايتعجل الوصول اليه .. لا تحاول هذه السياسة القفز على واقع .. او افتعال الانتصارات ، او بيع الاوهام ..

— وعلى هذا الطريق .. طريق الديمقراطية .. والتنمية .. بدات الخطى ، ثابتة .. واثقة .. فاعلة .. ومنفذة ..

— على هذا الطريق .. طريق العدالة .. وضرب الفساد .. ومحاصرة التسيب .. طريق الانضباط .. واعادة هيبة الدولة ، وسيادة القانون .. تحقق العديد من الانجازات ..

— على هذا الطريق .. طريق الاستقلال الوطنى .. سيادة القرار واستقلاليته .. طريق عدم الانحياز ، عدم التبعية ، والتعاون الدولى ..

على طريق الاحياء ، والدور ، تحرك مبارك ، وفى بريونى وضعت خطة عمل واتصال ، للتصدى لمشكلات العالم بكل المجموعة — مجموعة عدم الانحياز — وبثقل مصر ..

— على هذا الطريق .. بدأ مبارك مسيرته ، مؤكدا عروبة مصر .. مؤكدا التزامها القومى .. مؤكدا دورها .. فاتحا الباب امام عمل عربى (عاقل) .. يتجاوز الخلافات .. عمل يخرج العرب من (سجن الاوهام) .. يكسر ، اسار ، المصالح والمناورات ، والتكتيكات الصغيرة ، والضيقة ..

عمل يعيد الحقوق .. ويحفظ الارض والكرامة ..

●●●

هذا هو التحدى الذى بدأته مصر ، وتسير فيه .. وتصر عليه .. وهو — رغم صعوبته — معقد .. فالديمقراطية ، نقيض الاستبداد والدكتاتورية ، كلاهما معد .. الاستقرار .. والفوضى ، كلاهما معد ..

التنمية ، البناء زيادة الموارد ، وضغط الانفاق .. التصدى للمشاكل ، ورفع المعاناة ..

التعامل مع الواقع ، والنزول الى الناس ، وتحسس اوضاعهم على الارض .. بعيدا عن الشعارات الفارغة ، والاحلام المحلقة ..

هذا التحدى ، بكل ابعاده ، السياسية ، والاجتماعية .. الداخلية والخارجية .. خطر معد لكل المحيط ، القريب والبعيد ..

هذا التحدى (لغم) كامن .. اشد (فتكا) .. وايلاما من متفجرات والغام البحر الاحمر وخليج السويس ..

هو ضوء ساطع ، يكشف عورات الغير ، مهما علا الصوت .. او زيفت الشعارات ..

فالتجربة الديمقراطية المصرية ، لا يمكن ان تبقى حبيسة حدودها الجغرافية ..

دور مصر العربى ، ورسالتها الى العرب ، لا يمكن ان يخفيها او يطمسها (قرار ..) .. قرار تجاوزته الاحداث .. تجاوزه ، اصحابه .. اقترف من الآثام باسمه مالا ينفع معه مياه محيط ، لتغسل آثارها ، وربما كان اقلها احتلال عاصمة عربية .. (بيروت ..) ..

●●●

التنمية .. والعمل والانتاج ..

التجديد .. والتحديث .. والتطوير .. فى المجالين المدنى ، والعسكرى ..

مصارعة الواقع ومحاولة تغييره .. المواجهة الشاملة رغم (الحصار ..) ، ومحدودية الامكانيات ..

هذه التجربة المصرية .. بالجغرافيا ، والهوية ، تجربة عربية ، تتردد اصداؤها ، وينتشر ، اشعاعها ، فى كل بلد عربى — مهما كانت الحواجز ..

تجربة للعالم الثالث والرابع ، رغم مأساة (العالمين) ..

من هنا يمكن ان نفسر .. او يجوز ان نفسر .. احداث البحر الاحمر .. بانها محاولة (لاشغال مصر) عن طريقها الديمقراطى .. عن مسيرتها على درب عدم الانحياز وبقوة .. عن التزامها بالتنمية ، والانتاج وتعبئة الجهود والامكانيات طريقا لحل المشاكل ..

عن خطة التحديث ، والتجديد والتطوير ، عسكريا ومدنيا .. وليس اكثر من ضجيج المتفجرات ، علوا فى الصوت ..

وليس اكثر من خطر العدوان ، وتهديد الامن والاستقرار ، مدعاة ، للجوء الى الاستثناء ، واعطاء القانون ، والديمقراطية اجازة ..

هذا هو التفسير .. او قد يكون .. من اجل اجهاض تجربة ، فى بدايتها .. وقبل ان تنتشر ، عدواها الى المحيط .. القريب .. والابعد ..

●●●

لقد حرصت القيادة المصرية ، ومن البداية ان تعالج حوادث الانفجار والالغام ، بهدوء وحكمة ..

— لم تتسرع فى القاء التهم ..

— أخذت طريق الحيطة والحذر فى التعامل مع من تحوم حولهم الشبهات .. وتركت امامهم بابا لاثبات البراءة ورد التهمة ، او الشبهة ..

— تعاملت مع الحدث بجراة ، وحسم ، بعيدا عن الحساسية .. غير عابئة باى ابتزاز .. او محاولة للشوشرة والتشويه ..

— ميزت بين دواعى السيادة والتزاماتها .. وبين متطلبات الامن وضروراته ، خصوصا ، اذا ما اختلطت دواعى الامن الوطنى .. بضرورات الامن الدولى والاقليمى حيث امتدت عملية المتفجرات ، واتسعت ، لتشمل مياها مصرية — فى خليج السويس — ومياها دولية ، فى طريق الملاحة عبر البحر والخليج ..

ومن هذا المفهوم .. وبسبب هذا التداخل .. لم تتردد القاهرة فى طلب العون من اصحاب الخبرة ... المالكين للاجهزة والمعدات القادرة على تطهير البحر ، والخليج — خليج السويس ..

لم تتردد فى فى طلب مساعدة الدول التى سبق وطهرت نفس الطريق القناة وخليج السويس ، فى اعقاب حرب اكتوبر ١٩٧٣.

وجاءت طائرات ، وكاسحات ، وصائدات الغام من امريكا ، وفرنسا وايطاليا ، وبريطانيا ، لتساهم فى العمل .. خدمة للتجارة الدولية .. وتأمينا لحركة البترول وطريقه من منابعه فى الخليج العربى ، الى البحر الاحمر .. الى السويس ، فالقناة ، فالبحر الابيض ..

●●●

اخيرا .. ايا كان الفاعل .. فالعملية .. فى النهاية محكوم عليها بالفشل .. هى وجه اخر لموضة .. خطف الطائرات .. والرهائن .. تنجح مرة او مرات .. لكن ضوابطها ، سريعة .. احكام الطوق سهل .. قد يتأخر كشف الجانى بعض الوقت .. لكنه مكشوف لا محالة .. فنحن نعيش فى عالم بلا اسرار ..

والمهم بالنسبة لمصر .. ان تواصل مسيرتها .. ان تثبت بالفعل والممارسة خيارها الديمقراطى .. طريقها غير المنحاز .. التزامها العربى ..

المهم .. ان تستمر مصر فى طريق التنمية .. طريق الانتاج .. والبناء والتعبئة .. هذا هو التحدى .. هو التصدى الحقيقى لمحاولات الاشغال .. والالهاء ..

محفوظ الأنصارى

التحدى — التنمية — الإنتاج — عدم الانحياز — التجربة الديموقراطية

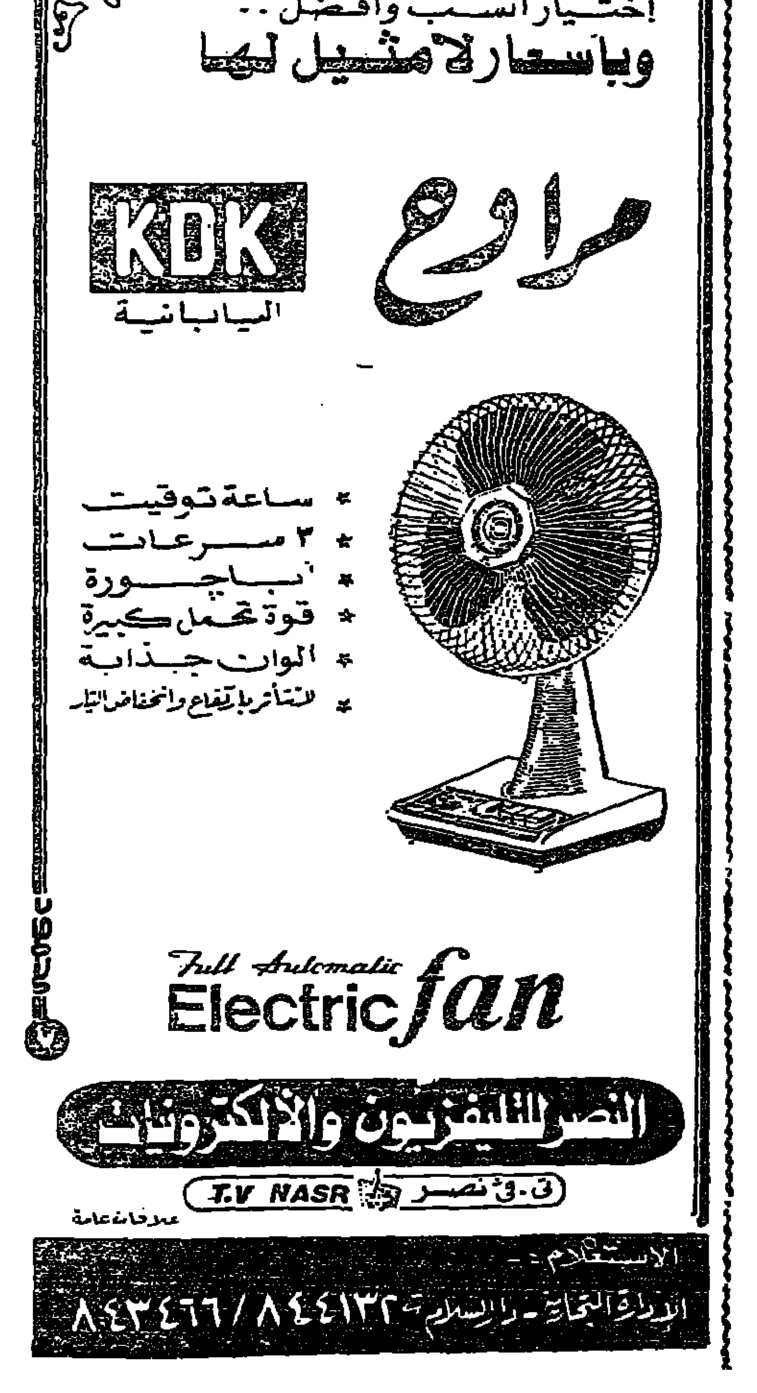
«التحدى!»

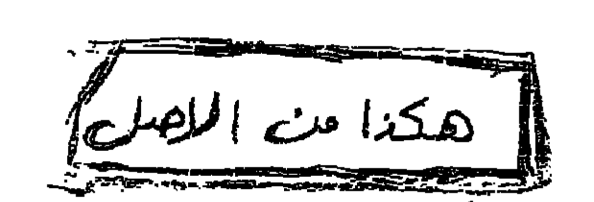
سوريا — ايران — البحر المتوسط — جمهورية مصر العربية — السودان — اثيوبيا — اليمن — خليج عدن — الصومال

● مواقع الالغام
— انابيب البترول









في البداية كانت .. بريوني

بقلم : د. فتحي عبد الفتاح

اي قراءة لتداعي الاحداث والتطورات في اعقاب مؤتمر بريوني سنة ١٩٥٦ تصل باي محقق تاريخي الى ان بريوني كانت نقطة تحول تاريخي ليس بالنسبة لمصر وحدها بل وبالنسبة للعالم كله

فلم يكد المؤتمر يصدر بيانه المبشر بميلاد قوى عالمية جديدة حتى كانت القوى الاستعمارية توجه ما تصورته بضربة قاضية لاحد فرسان بريوني حينما سحبت استعدادها لتمويل السد العالي

ولم تمض ايام معدودة حتى كان الفارس يجلجل بصوته في ميدان المنشية بالاسكندرية ليعلن تأميم قناة السويس .. ويرد اللطمة لطمتين ..

ثم كان ما كان من عدوان ثلاثي حيث اشتركت فيه اثنتان من الدول العظمى في ذلك الوقت ، خرجت منه مصر منتصرة بكل المقاييس .

ولسنا هنا في مجال المقارنة بين الدور الذي لعبته بريوني الخمسينات والدور الذي يمكن ان تلعبه بريوني الثمانينات

فالتاريخ لا يعيد نفسه مثلما ان الانسان لا يستنشق نفس ذرات الهواء مرة اخرى

لكن المؤكد ان هناك فارسا مصريا اخر مهموما بمشاكل بلده وبالعالم النامي مدركا لدور بلده والبعد التاريخي والجغرافي لهذا الدور يشد الرحال مرة اخرى الى بريوني لا ليعيش ذكريات الماضي ولكن ليجدد الامل في المستقبل

والمؤكد كذلك وبدون اي محاولة للاستقاف ان مصر الثمانينات قد عادت مرة اخرى لتواصل تمسكها بالثوابت الاستراتيجية في سياستها .. تلك الثوابت التي تربط بين الامن المصري والامن العربي وتربط مرة اخرى بينهما وبين دائرة دول عدم الانحياز الاوسع

والثابت ايضا ان هناك قضايا واملا كثيرة اثارتها حركة عدم الانحياز في ثورتها الفتية الاولى في الستينات لم تتحقق بعد اما لعنف الهجمة الاستعمارية الشرسة على زعماء هذه الدول واما لعوامل نقص وقصور ذاتي داخل الحركة نفسها ..

لقد شهدت السبعينات ودعنا نعترف بذلك تدهورا مخيفا للاوضاع في مصر وفي دول عدم الانحياز

● تدهور اقتصادي تمثل في انخفاض معدلات التنمية والانتاج وازدياد هوة التقدم بين تلك الدول والدول الصناعية بل وازداد شكل الاستغلال والاستنزاف الاستعماري لمواردها ومقدراتها وان اتخذ اشكالا اخرى غير الاشكال التقليدية التي كان يلجأ اليها .. وتوقفت او كادت مشاريع خطط التنمية وتغلغل راس المال الاجنبي الباحث عن الكسب السريع مرة اخرى في الهياكل الاقتصادية لتلك البلدان .. حتى اصبح هناك تقسيم جائر للعمل يتمثل في وجود الدول الفقيرة المثقلة بالديون والنهم الى الاستهلاك

● تدهور سياسي حين قل الى حد كبير صوت تلك الدول المؤثر في الساحة الدولية ذلك الصوت الذي كان عاليا وواعدا في الستينات وتميع الهيكل التنظيمي والسياسي لحركة عدم الانحياز والحياد الايجابي .. ودفعت غالبتها تحت ضغوط اقتصادية غير اقتصادية بحيث سقط بعضها او كاد في لعبة الاستقطاب الدولية

● ازدياد الانقسامات والخلافات والمعارك الساخنة بين دول عدم الانحياز بعضها البعض الامر الذي ساعد على اضعافها واستنزاف مواردها وفقدان الاتجاه في محاربة العدو الرئيسي ولعل ابرز مثل على ذلك هو الحرب العراقية الايرانية تلك الحرب اللامعقولة واللامنطقية والتي تدخل الان عامها الرابع الحزين

ان كل الظروف الموضوعية تؤكد ان حركة عدم الانحياز تبحث عن قيادات قوية قادرة وواعية لتشيع الدفء والحياة مرة اخرى ولتطلق صيحة النهوض والتقدم

فما بالك لو جاءت هذه الصيحة من مصر ويوغوسلافيا

ففي البدء .. كانت بريوني

الحركة القضائية : ترقية ٦٥ رئيس محكمة الى مستشارين

كتب - عبد الوارث زوين :

انعقد مجلس القضاء الاعلى امس الاول برئاسة المستشار عادل برهان نور رئيس المجلس ورئيس محكمة وقرر النقض الموافقة على مشروع حركة تعيينات وتنقلات مستشاري محاكم الاستئناف والمحامين العامين على ضوء القواعد التي قرر المجلس وضعها وهي :

تحديد محال اقامة المستشارين طبقا للمادة ٥٤ من قانون السلطة القضائية مع الاخذ برغباتهم الاصلية او الاحتياطية في نطاق قاعدة التقريب دون التوطن ، وعلى أن يكون مناط المفاضلة تحقيق رغبة الاحدث الذي لم يسبق له الاحتفاظ

اما حركة رؤساء المحاكم والقضاة فسينظرها المجلس عند ورودها من وزارة العدل .

□ وفيما يلي اسماء من شملتهم حركة التعيينات والتنقلات :

□ اولا - يعين مستشارا بمحاكم الاستئناف كل من المحامين العامين السادة :

● اسماعيل احمد حمدي - مستشارا بمحكمة استئناف القاهرة

● نادر محمد نجيب هنداوي - مستشارا بمحكمة استئناف القاهرة « على سبيل التذكار »

● محمود هاني سيد محمد سليمان - مستشارا بمحكمة استئناف القاهرة

● محمد عبد العزيز عمر ساس - مستشارا بمحكمة استئناف الاسكندرية

● عادل محمد امين راتب - مستشارا بمحكمة استئناف طنطا

● ماهر علي احمد موسى البحيري واحمد السعيد عابد عبد العال عبد الغني مستشارين بمحكمة استئناف طنطا

● محمد عبد الفتاح محمد علي وجابر السيد هلال ابو حجارة مستشارين بمحكمة استئناف المنصورة

● بهاء الدين ابراهيم عبدالعزيز وفاتم زيدان مصطفى قاسم وحسن رضوان حسن وحلمي سعد حسن محمد شلبي ومحمود صديق برهام الدسوقي وعلي فتحي حسين المسلمي ومدحت محمد شاكر مستشارين بمحكمة استئناف بني سويف .

□ ثانيا - يعين محاميا عاما كل من مستشاري محاكم الاستئناف السادة :

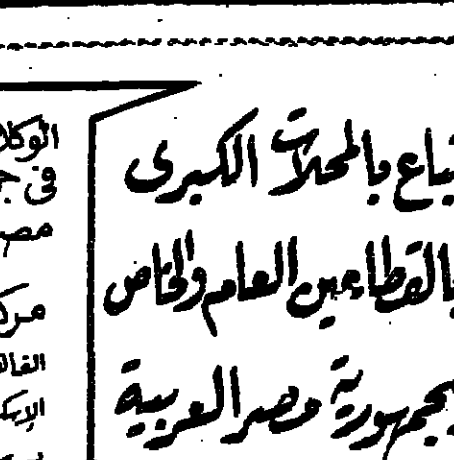
● فاروق عبد العزيز احمد عبد الرحمن وعلاء الدين ابو بكر محمد احمد فرج السنهوري وسامي سيد احمد يوسف وجمال الدين عبد القادر مهدي مجاهد وصلاح محمود عويس بطران وهبة ومحمد حسام الدين جمال الدين الغرياني وعز الدين عبد الحليم محمد وهدان ومحمد توفيق احمد السيد الحداد ومحمد عبد السلام السيد مسعود حجازي وجلال ابراهيم محمود جلال عبد الله بكر السيد الدسوقي وحمدي يوسف يوسف حسين ، ومحمد عبد البديع ابراهيم ابراهيم شتا

□ ثالثا - يعين مستشارا بمحاكم الاستئناف ومحاميا عاما كل من رؤساء المحاكم ورؤساء النيابة العامة من الفئة (أ) السادة :

● حمدي اسماعيل التواوي « احوال » ومحمد الملقب بابي القاسم احمد « احوال » ومحمد السيد علي الشافعي « احوال » وتوفيق احمد جاد الحق « احوال » ومحمد مجاهد حمد « احوال » ومصطفى الانصاري محمد ابو الفتوح الانصاري وعصام محمد احمد علي خشبة

مستشارين بمحكمة استئناف بني سويف وعبد الرحيم حسين عامر محاميا عاما ونبيل زكي مرقص بولس مستشارا بمحكمة استئناف بني سويف واحمد جمال الدين عبد اللطيف وفتحي محمود محمد السيد يوسف مستشارين بمحكمة استئناف اسيوط وسري محمد بدوي الجمل محاميا عاما « على سبيل التذكار » وابراهيم حسنين محمد شعبان مستشارا بمحكمة استئناف اسيوط واحمد صبري يوسف محمود محاميا عاما ورشدي حسين محمد احمد سليمان مستشارا بمحكمة استئناف اسيوط

وسعيد احمد محمد قرباني محاميا عاما وعلي الطاهر عوض وابراهيم محمد محمود عبد الملك مستشارين بمحكمة استئناف اسيوط وعبد المحسن عبد العزيز موسى اسماعيل محاميا عاما ومحمد علي عبد العاطي الحلاج ومحمد اسامه عباس حلمي عبد الجواد مستشارين بمحكمة استئناف اسيوط وعزت محمد عبد العاطي اسماعيل محاميا عاما ومحمدعبدالصادق عطية السيد عيد مستشارا بمحكمة استئناف اسيوط ومحمد امين محمد فهمي عبد العزيز القرموطي محاميا عاما وعبد الحق السعيد محمد العشري مستشارا بمحكمة استئناف قنا ومحمد حسام الدين احمد علي عبد الرحيم وشريف عبد الرحيم غنيم محامين عامين ومجدي عبد الرحيم غنيم وعبد الرازق احمد محمد نصرت ومحمد ابراهيم عبد المجيد شلبي واحمد عبد العزيز محمد غمري ومحمد جمال الدين محمد حسين حامد وعادل عبد السلام جمعة خليفة مستشارين بمحكمة استئناف اسيوط وحسين حسني حسين دياب محاميا عاما ومحمد يحيى احمد سعيد واحمد احمد مصطفى عيد ومحمد علي امام حامد امام وممدوح بشري يوسف ومحمد بدر الدين توفيق سيد مستشارين بمحكمة استئناف اسيوط وصلاح عبدالمعطي سلام محاميا عاما ومحمد رضا محمد حسين علي مستشارا بمحكمة استئناف اسيوط والبشري محمد الشوربجي محاميا عاما ولطفي الظاهر خليل وعزت سيد عبد العزيزخميس مستشارا بمحكمة استئناف اسيوط وابو المجد علي عيسى عطية محمد وسمير انيس بخيت مقار وحمدي محمد السيد ابراهيم محامين عامين وانور محمد جابري عمار مستشارين بمحكمة استئناف اسيوط « على سبيل التذكار » وعبدالصمد عبد العزيز عبد الصمد دعبس وعزت عبد الله البغدادي العرابي مستشارين بمحكمة استئناف اسيوط ومحمد حسني علي علي مستشارا بمحكمة استئناف اسيوط « على سبيل التذكار » وعلي محمد محمد علي وجاد المتولي علي وفتح الله عكاشة نصر واحمد حلوى بسدوى



المستشار عادل برهان

اسماعيل محمد اسماعيل ومحمد ابراهيم الشاذلي ومحمد فكر عبد الفتاح رشدي واحمد رافت عبد المنعم شنيشن واحمد عبد اللطيف احمد محمد الراوي مستشارين بمحكمة استئناف اسيوط ونبيل محمد عبد المجيد ومحمد عاصم عبد الرحمن السيد الجوهري محامين عامين ومحمد محمد عبده الازهري مستشارا بمحكمة استئناف اسيوط

□ خامسا - ينقل كل من السادة المستشارين بمحاكم الاستئناف :

● الى محكمة استئناف القاهرة

لطفي ولسن كيرلس ابو الزين وزكريا علي خضر « على سبيل التذكار» وصفوت سمعان مكسيموس وخالد احمد عبد المجيد سلام « على سبيل التذكار » ومحمد عبد الفتاح احمد عبد الفتاح ونبيل صبيح عبد المسيح وعبد الرحيم احمد عبد الرحيم ولطيف محمود محمد بدر « على سبيل التذكار »وفضل الحسيني زهران وانيس احمد جبرة ومحمود مختار عبد المجيد علي وكمال غريب حسن الجزار « على سبيل التذكار »وفهمي عبد المنعم شعيب ابو زيد فضل واحمد عبد الوهاب ابراهيم حليمة «على سبيل التذكار» وحسني محمد احمد عاشور ومامون محمد عبد العال خليل (على سبيل التذكار) والسيد عبد الحليم حسين الجندي (على سبيل التذكار) و اسماعيل ابراهيم حسن الجوهيني ومحمد محمد حسنين سيد (على سبيل التذكار)

واميل حبشي مليكة عبد المسيح وحسن محمد حسن عبد الحميد احمد ربيع ومحمود صفوت احمد عبد الجواد جمعة « على سبيل التذكار » وحسيب عبد السلام البطراوي وعلي صحابة محمد جمعة واحمد محمود مسلم العفيفي واحمد علي عبد الرحمن السيدوحسين عبد الحميد حسن ابراهيم وعمر الفاروق صفوت محمد وفاروق عبد العزيز فتح الله الرحماني (على سبيل التذكار) والسيد علي محمد سلامة وصفوت عبدالعليم قنديل وسيد محمد جاد عبدالرحمن ومصطفى حسيب عباس محمود ومحمد عبد العزيز عبد الجواد عبد الله ومحمود محمد عبد العليم وشكري زكي بنيامين بطرس ونصر سلوانس نصر داود ومحمد فريد احمد فؤاد علي الزارع وحماد الشافعي محمد السترسي وسامي فرج يوسف وعبد الغفور محمد احمد خليل ومحمد بكر محمد خليل غالي وصموائيل الياس مكسيموس محمود محمد غنيم ومحمد محمود مصطفى موسى وصلاح الدين

مرقص ومحمد عبد الحكم محمود اشمث وعبد العال السمان محمد السيد واحمد فهمي محمود احمد رفعت وعادل البديوي محمود البديوي ويوسف محسن محمد عبد اللطيف دراز

● الى محكمة استئناف الاسكندرية

كريم عبد الرحمن علي سعد ومحمد عبد العزيز غانم عبد العزيز ومحمد طلعت الديب وانور عبد المجيد طلبة وعاكف احمد قبيصي عبد الله ومحمود طلعت محمود مفتاح واحمد محمود احمد مكي « على سبيل التذكار » وعبدالرؤوف عبد الرؤوف حسن قبطان وعبد المحسن عبد الغفار علي نويصر وملك شنودة ابراهيم جودة ومحمد محرم محمد علي واحمد ابراهيم رزق ومحمد محمد علي طقيشم وعبد الحميد محمد العوضي وعبد الرازق يحيى علي نور علي وفؤاد محمد حافظ وعبد الرحمن عبد الله بهلول وفتحي محمد متولي الستري ومصطفى حافظ احمد قنديل و د. فؤاد عبد المنعم احمد ومحمد عبد الحليم ابو عجلة ومحمد عزت عبد الفتاح عجوة ومحمود رضا عبد العزيز محمد الخضيري ومحمد حسن محمد احمد الوراق

● الى محكمة استئناف طنطا

مهدي مصطفى مهدي سليمان وعبد العزيز حامد ابراهيم السعدني

وعلي محمود كامل والسيد احمد محمود الشيوي وعبد الناصر عبدالاله السباعي ومحمد عادل جمال الدين عمر رشدان وحامد توفيق محمد حامد واحمد بسيوني بسيوني الشرقاوي وعاطف ابو النجا محمد ابو النجا واحمد المتولي النظامي

وصبري محمد حامد احمد « على سبيل التذكار » وابراهيم عبد الحميد ابراهيم ومحمد طلائع محمد مصيلحي جودة ومحمد حسين ابو يوسف وابراهيم علي الفيل

● الى محكمة استئناف المنصورة

مصطفى محمد محمد هاشم سرحان وزكي عبد العزيز محمد حسن واحمد عبد القوي عبد الصمد غنيم وعبد المعين فراج محمد لطفي جمعة واحمد حامد حسنين علي حسنين « على سبيل التذكار » وعبد الرحيم محمد صالح واحمد

محمود عزت الامام الشماوي واحمد امين عبد الحافظ ومحمد وجدي محمد ابو حمزة مندور « على سبيل التذكار » ومحمدي عبد الحميد عبد الله ابراهيم وزكريا احمد عبد الجواد الشريف ومحمد احمد محمد ريحان « على سبيل التذكار » وفاروق محمد علي الترهي « على سبيل التذكار » والسيد عبد الله عبد الفتاح رجب وفريد نصر سعد خلف الله ومحمد محمد احمد محرم ولطفي احمد محمود حسنين

واحمد عبد الرحمن حمودة الزواوي ونبيل السيد محمد امان وسامي مقار يحيى مقار وامين احمد محمود ونبيل زكي يوسف وحامد محمد ابراهيم عبد العال وضيحي محمد عرفان دراز وابراهيم سيد ابراهيم محمد سعد « على سبيل التذكار » و د. عبد القادر سيد عثمان محمد ومحمد عبد الفتاح السيد الكاري وامين عبد العليم عبد الفتاح صالح واحمد كامل محمد رشاد فروز

● الى محكمة استئناف الاسماعيلية

مصطفى محمد مصطفى ومحمود محيي الدين عبد العزيز واحمد عباس علي نجيب واحمد محمد عبد الله شريف وابراهيم ابراهيم خضر وابراهيم السعيد محمد القصيري وصلاح الدين عمر احمد يونس ومحمد شوقي السيد الحديدي وعبد الباقي عبد الحليم رضوان وحسن حسن محمد حمودة والسيد محمد خلف .

● الى محكمة استئناف بني سويف

محمود ابراهيم احمد عبد العال وعلي عبد الله علي طنطاوي « على سبيل التذكار » ومحمود عبدالحميد احمد نصر غراب وعبد العزيز ابراهيم خضر همام وخيري حسين فخري محمد ونجيب يونس حسن « على سبيل التذكار » واحمد محمود عبد العزيز الجمل « على سبيل التذكار » وجعفر عبد اللطيف عبد الله ومحمد مصطفى مصطفى صقر ومحمد خيري عبد الخالق زايد وحسام الدين محمد فائق الحناوي ومحمد سيف الدين ابراهيم فهمي وعبد الفتاح احمد محمد مسلم ورفعت رمزي جورجي البرقي وعيسوي محمد هاشم وحسين عبد الرحمن حشاد ومنير حسن محمد شمير وابو الفتوح سالان سالان - احوال « على سبيل التذكار » وابراهيم عبد القادر

ابراهيم - احوال « على سبيل التذكار » وابراهيم الدسوقي عبد العزيز طيوه احوال - وامين احمد شاهين احوال ومحمود احمد محمود صادق - احوال ومحمد علي الشيخ احوال ومحمد محمد محمد فزي - احوال وحمادة اسماعيل بصيلة - احوال ويوسف محمد شاهين المتر - احوال ويونس محمد عطية - احوال وعبد القادر عبد العزيز محمد الحبشي - احوال

● الى محكمة استئناف اسيوط

فتحي منصور علي منصور وكمال محمد مراد نصيب وحسين عبد الهادي محمد ابراهيم - احوال

● الى محكمة استئناف قنا

عبد الخالق احمد حسن - احوال ولطفي شفيق نجيب قديس وسمير محمد كامل شهاب

تنقلات ضباط مباحث جرائم الأموال العامة

اجرى اللواء حسن الالفي مدير عام الادارة العامة لمباحث مكافحة جرائم الاموال العامة حركة ضباط الإدارة على الوجه التالي :

● اولا : مديرو الادارات

- عميد - محمود عبد العال ، مديرا لادارة التخطيط والرقابة

العقداء - فاروق حافظ مديرا لادارة مكافحة جرائم الاختلاس والاضرار بالمال العام - فؤاد جمال عبد القادر مديرا لادارة الشئون المالية والادارية - سعيد الصاوي

مديرا لادارة مكافحة جرائم الرشوة واستغلال النفوذ - فاروق عباس مديرا لادارة مكافحة جرائم التدليس والتزوير - علاء عباس عبد الحي مديرا لادارة مكافحة جرائم النقد والتهريب ..

● ثانيا : رؤساء الاقسام

عقيد رءوف المناوي رئيسا لقسم المعلومات - مقدم مسعد هنداوي رئيسا لقسم المساعدات الطبية .

اللواء حسن الالفي

● ثالثا : مفتشو الادارات .

□ الى ادارة مكافحة جرائم الرشوة كل من :

المقدمون : رضا الكاشف محمد - احمد عبد السميع

□ الى ادارة مكافحة جرائم التدليس والتزوير كل من :

المقدمون - نصر كمال الدين حساد - محمد عبد الفتاح القليوبي

□ الى ادارة مكافحة جرائم النقد والتهريب كل من

المقدمون - محمود عبد العظيم الفيشاوني - سامي محمد السيد

ومحمد عبد الرحيم فراج - وملازم أول طارق محمود صفوت

□ الى ادارة مكافحة جرائم الاختلاس كل من :

الرواد - يوسف محمد المغازي وحسين سعد زغلول .

□ الى ادارة التخطيط والمتابعة

مقدم - محمد عبد الظاهر عبد العليم

□ الى ادارة الشئون المالية والادارية :

رائد - محمد شكري داود

مبارك للتليفزيون الأمريكي :

الشعب يريد رفع مستواه .. وأمامنا عمل كثير
قرارنا في أيدينا .. ولن يؤثر عليه أحد

حث الرئيس حسني مبارك الفلسطينيين الذين سيجتمعون في المؤتمر الوطني الفلسطيني بالجزائر في منتصف شهر سبتمبر القادم على نبذ خلافاتهم والتوصل الى قرارات بشأن كيفية التنسيق مع الملك حسين عاهل الاردن .

وقال في حديث الى ساندى فريمان المذيعة بشبكة الاذاعة الامريكية - سى.ان.ان - انه بدون ذلك فان من الصعب التقدم نحو السلام .

واضاف ان الوضع داخل منظمة التحرير الفلسطينية لايزال غير واضح وانه توجد فصائل داخل المنظمة مختلفة فيما بينها واننا نحثهم على تسوية خلافاتهم والترتيب للخروج من هذه الخلافات حتى يمكن العمل من اجل القضية الام وهى المشكلة الفلسطينية ..

حسين يعني ما يقوله

وحول التصريح الذى ادلى به الملك حسين اخيرا وقال فيه اننا نقترب بسرعة من لحظة تتسم باليأس الكامل من تحقيق السلام في المنطقة - قال الرئيس مبارك انه يستطيع القول بان الوقت يعمل ضد حل المشكلة الان وانه اذا قال الملك حسين ذلك فانه يعنى مايقوله لانه لم يصل الى تنسيق حقيقي مع الفلسطينيين حتى يمكن تشكيل وفد موحد للمفاوضات .

وقال الرئيس مبارك انه حتى الان ومنذ ان غادر ياسر عرفات طرابلس بلبنان وتوجه الى اليمن الجنوبية وقام بجولات هنا وهناك فاننا ننتظر ان تقوم منظمة التحرير الفلسطينية بحل خلافاتها والتحدث بصوت واحد والتنسيق مع الملك حسين من اجل تشكيل وفد للمفاوضات المقبلة حول القضية الفلسطينية

وردا على سؤال بشأن وجوب ان تتحد الدول العربية اولا .. وان يتحد الاسرائيليون ايضا حتى يتمكن الجانبان من التوصل الى السلام

قال الرئيس مبارك انه يعتقد ان الخطوة الاولى هى ان يتوحد الفلسطينيون اولا ويتناقشوا المشكلة وينسقوا مع الملك حسين

واضاف انه يتعين ان تقرر منظمة التحرير الفلسطينية هذا وامنى الرابطة مع الملك حسين . وقبل التوصل الى مثل هذا القرار فانى اعتقد ان من الصعب التقدم نحو السلام

الدور الامريكي

● واجاب الرئيس على سؤال بشأن الدور الذى يمكن ان تقوم به الولايات المتحدة في السعى نحو السلام في الشرق الاوسط بقوله انني لااطلب في الوقت الحالي من الولايات المتحدة ان تعمل اى شيء اخر حتى تنتهى انتخابات الرئاسة الامريكية .. انني اعرف الموقف ولكنى في نفس الوقت احث الفلسطينيين على ان يتحدوا واحثهم على حل مشكلتهم مع الملك حسين

وعندما تنتهى انتخابات الرئاسة الامريكية اعتقد انه يتعين على الولايات المتحدة ان تتحرك ولدينا اتفاقيات كامب ديفيد واذا لم يرغبوا في اتفاقيات كامب ديفيد فهناك خطة ريجان ونحن على استعداد للتفاوض بشأن اية خطة يتفق عليها جميع الاطراف

مونديل موال لاسرائيل

واشارت المراسلة الى لقاء الرئيس مبارك في يوليو ٧٨ مع والترمونديل نائب الرئيس الامريكي السابق وحديثه معه بشأن امكانات مباحثات السلام ثم سألت الرئيس عن انطباعاته عن والتر مونديل خلال تلك الزيارة فقال الرئيس مبارك انني لااستطيع ان اتذكر ذلك تماما حيث اجريت مباحثات قصيرة جدا مع مونديل فقد جرت كل مباحثات مونديل آنذاك مع الرئيس الراحل انور السادات ثم قال - واعتقد ان مونديل كان في ذلك الحين متعاطفا تماما مع حل المشكلة واعطاء الفلسطينيين حقوقهم ولااعرف ما الذى حدث الان - ذلك ان مونديل موال الان لكافة المقترحات الاسرائيلية فهو يقول الان انه يتعين نقل السفارة الامريكية الى القدس وهو امر ضد ارادة كل العرب - انني احث الولايات المتحدة على الا ترتكب هذا الخطأ

وتحدث الرئيس مبارك عن وعود حملة انتخابات الرئاسة فقال اننا خلال الانتخابات نسمع عادة الكثير من المقترحات التى اسميها - مقترحات انتخابية - انما سننتظر حتى تنتهى الانتخابات وحينئذ يمكننا ان نعيش الواقع فنتحدث بصدق ونرى مايمكن عمله لحل المشكلة

ريجان رجل ممتاز

وانتقلت ساندى فريمان من الحديث عن مونديل الى الحديث عن الرئيس ريجان وسألت الرئيس مبارك عن انطباعاته عن الرئيس الامريكي فقال الرئيس : ان ريجان رجل ممتاز وانا احبه ربما لايكون متشددا ولكنه رئيس الولايات المتحدة في المقام الاول وهو رجل هادىء فعندما التقيت به لمرات عديدة حتى الان وجدت انه مرن للغاية ومتفهم ووجدت ان قراراته يتم اتخاذها بعد دراسة جيدة من جانب ادارته

واجاب الرئيس مبارك على سؤال عما اذا كان يود ان يرى ادارة ريجان تستمر في الحكم لمدة اربع سنوات اخرى بتوجيهه سؤال مباشر الى المراسلة : قولى لى هل انت مواليه لريجان ام مواليه لمونديل حتى يمكنني التحدث معك ؟

علاقتنا طيبة جدا

ومضى الرئيس مبارك يقول اننا نعرف ريجان الرئيس وقد عملنا مع ادارته وليس لدينا اعتراض على الاطلاق ولكن اذا كان الشعب الامريكي سينتخب والتر مونديل فاننا لانستطيع ان نغير ذلك وعلينا ان نتعامل مع والتر مونديل غير انني في الوقت الحاضر اقول لك اننا على علاقة طيبة جدا مع الرئيس ريجان وادارته وقد عملنا معا طوال ثلاث سنوات تقريبا حتى الان ولقد وجدت انه مجاوب للغاية ولاتوجد مشكلة في التعامل مع ادارته على الاطلاق - وان كنا احيانا نواجه مسائل صعبة غير اننا نستطيع التغلب عليها بسهولة بالغة .

فهمنا اسلوب امريكا

وردا على سؤال حول ما اذا كان من الصعب على مصر التعامل مع الادارات الامريكية التى تتغير كل اربع سنوات قال الرئيس مبارك : عندما بدانا التعامل مع الولايات المتحدة وجدنا صعوبة في البداية ولكن حين فهمنا اسلوب الولايات المتحدة في ادارة البلاد وفي التعامل مع شئون السياسة الخارجية ..


الرئيس مبارك

عرفنا كيف نتعامل معها

فمثلا عندما نرغب في شراء معدات عسكرية .. اتذكر انني ذات مرة ذهبت للقاء الرئيس كارتر طالبا شراء بعض طائرات (اف ١٦) .. وكان ذلك في يناير من عام ١٩٨٠ حينما كنت نائبا للرئيس وابلغني كارتر ان هذا يحتاج الى موافقة الكونجرس ومجلس الشيوخ وسيكون صعبا مما دعاني الى قضاء وقت اطول بكثير للاجتماع بالكونجرس ومجلس الشيوخ وعقد لقاء مع لجنة العلاقات الخارجية هنا وهناك لكي اوضح لهم احتياجاتنا والسبب في اننا نطلب ذلك لتقديم يد المعونة لنا .. وكان لزاما على ان احصل على موافقة الادارة ووزير الخارجية ووزير الدفاع .. ان الامر يتطلب وقتا طويلا جدا لمجرد الشرح والاقناع .. واخيرا عرفنا الطريق .. طريقنا مع الولايات المتحدة

ترشيح فيرارو

وعما اذا كان الرئيس مبارك قد دهش لرؤية سيدة امريكية ترشح لمنصب نائب رئيس الولايات المتحدة قال الرئيس مبارك .. ان ذلك لا يدهشني فهو امر طبيعي في الولايات المتحدة اما في منطقتنا في البلدان العربية فان ذلك سيكون - غريبا جدا ومن الصعب ان يحدث .. بل هو امر غير مقبول

وعما اذا كان ترشيح سيدة هى جيرالدين فيرارو لمنصب نائب الرئيس يعد امرا مساعدا او ضارا للديمقراطيين قال الرئيس انني اسمع من الامريكيين انفسهم .. بعضهم يقول ان هذا سيساعد الديمقراطيين والبعض الاخر يقول انه ربما يضرهم وانني في الواقع لا يمكن ان اتوصل الى نتيجة ما اذا كان هذا ضارا او مفيدا وقد استمعنا الى افكار متوازنة ولننتظر حتى السابع من سبتمبر لنرى

واستطرادا لهذه المسألة تساءلت رئيسة تحرير الشبكة الامريكية عما اذا كانت مصر والدول العربية تستطيع التعامل مع سيدة تشغل منصب نائب الرئيس او ربما منصب رئيس الولايات المتحدة وما اذا كان من الصعب على سيدة ان تتعامل في السياسة الخارجية مع الدول العربية اجاب الرئيس مبارك في اعتقادى ان هذا لن يكون صعبا على الاطلاق .. علينا ان نتعامل مع من ينتخبه شعب الولايات المتحدة ايا كان

وضرب الرئيس مثلا على ذلك بالسيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية وقال اننا نتعامل مع السيدة تاتشر في قضايا السياسة الخارجية .. وعلينا ان نتعامل معها ولقد قامت بجولة هنا في منطقة الشرق الاوسط حيث زارت السعودية ودول الخليج وعديد من الدول الاخرى .. كما قامت ايضا ملكة بريطانيا بزيارة عمان وبعض الدول الاخرى .. ولا توجد مشكلة

واضاف الرئيس قائلا : ولكنه في بلدنا والبلاد العربية اعتقد انه من غير المقبول ان تكون هناك سيدة رئيسة دولة .. ان هذا غير مقبول بالنسبة للناس وسيكون من الصعب جدا اقناعهم فاذا تحدثنا من قيام سيدة بتولى منصب رئيس الدولة فانك ستسمعين الناس وهم يقولون - الا يوجد رجال لدينا هنا .. وهذه هى الفكرة في كل المنطقة وليس في مصر وحدها ..

لست ضد المرأة

وسئل الرئيس عما اذا كان سيأتي الوقت الذى تتحقق فيه المساواة بين الرجال والنساء فقال انني لست ضد المرأة ولكن هذا هو موقف الناس في هذه المنطقة ، وليس في مصر ، فيما يتعلق بتولى سيدة منصب رئيس الدولة . ولربما يحدث ذلك في المستقبل من يدرى ..

نريد ديمقراطية سليمة

وتحدثت المذيعة عن الجو الذى جرى فيه الحديث في قصر راس التين في الاسكندرية حيث تساءلتا الملك فاروق من العرش وترك ارض مصر .

وسألت الرئيس مبارك عما اذا كانت عملية الانتقال من الماضى الى المستقبل مسألة سهلة خاصة وان الرئيس مبارك يبدى اهتماما كبيرا بالتطلع الى المستقبل فقال الرئيس : لقد تعلمت من تجربة الماضى واود ان اقيم ديموقراطية سليمة من اجل المستقبل وهذا لا يعنى انني اريد عودة الديمقراطية القديمة لاتباعها الان .. انها لا تتفق مع الظروف الراهنة .. اننا نقيم الديمقراطية على اسس قوية وصلبة مع التعلم من العهود القديمة وتجربتنا الماضية وهذا هو ما اعنيه . .

العمل .. بهدوء

وردا على سؤال حول السبب في انه يختار اتباع الاسلوب الهادىء رد الرئيس مبارك مذكرا السيدة ساندى فريمان بانه في مجتمع ديمقراطي يمكن لكل فرد ان يقول ما يريد .

اما فيما يتعلق بوصفه بانه يتبع الاسلوب الهادىء ام لا قال الرئيس مبارك : انني اعمل في هدوء . والرد العمل ذاته يقول للناس ما يحدث بدلا من ان اخبرهم انا بذلك ..

انني لا احب القاء الكثير والكثير من الخطب للشعب بل انني القى خطابا عندما تكون هناك حاجة لذلك وعندما تكون هناك مناسبة لذلك ، ولكن ليس كل اسبوع او كل عشرة ايام .. وهذه هى طبيعتى .. هذا هو الاسلوب الذى اتبعه طوال فترة رئاستى وهو الاسلوب الذى اتصرف به طوال حياتى ولا استطيع ان اتغير .. انني احب العمل بهدوء وباتقان واستظهر نتائج ما قمنا به .. انني لا احب ان اقول انني سوف اعمل هذا وذاك .. كلا .. انني انتظر حتى يتم العمل ثم عندئذ يتحدث العمل عن نفسه .. هذا اسلوبى .. ان لكل انسان طريقته الخاصة في التحدث عن الامور

السادات .. وعبد الناصر

ورد الرئيس على سؤال عما اذا كان قد وجد صعوبة في اتباع خطى الرئيس السادات وانه تعقب رئاسته رئاسة انور السادات ، فقال : يوسعنى ان اخبرك ان انور السادات كان بطلا مصريا .. ولا يمكن لاحد ان ينكر ان انور السادات قد فعل الكثير من اجل السلام .. لقد فعل الكثير واتخذ خطوات شجاعة من اجل السلام وليس بمقدور كل زعيم ان يفعل مثل هذا الشيء . ولكن هذه كانت ميزة الفترة التى عاش فيها السادات ، وبالمثل فانه خلال فترة عبد الناصر كان لعبد الناصر اعماله الخاصة واعماله الشجاعة لان تلك الفترة استدعت هذا النوع من العمل .

وفى فترتى الامر يختلف . ان لدينا الدستور وعلينا ان نحترم القانون ولدينا مشكلات اقتصادية ولدينا مشكلات كبيرة للغاية في البنية الاساسية ، وعلينا ان نعمل الكثير داخليا وينبغي معالجة وتناول جميع هذه المشكلات بطريقتى الخاصة .. ولذلك فان في مقدورى ان ابلغك ان عهدى يختلف عن عهد السادات وبالتالي لا استطيع اتباع كل الخطى التى اتبعها السادات لاننا في عهد اخر له مشاكل جديدة ، ففى عهد السادات كانت توجد مشكلة حرب اكتوبر وكان علينا ان نتخلص من الاسرائيليين الذين كانوا يحتلون ارضنا . وكان علينا ان نفعل هذا ونفعل ذاك ، وكان لتلك الفترة خصائصها .

الاولوية لمصالحنا الداخلية

والان استعدنا ارضنا من الاسرائيليين وعلينا ان نركز جهودنا وان نجعل نصب اعيننا كاولوية اولى مصالحنا الداخلية مع عدم اغفال المشكلات الدولية .. ولكن مصالحنا الداخلية تحظى بالاولوية الاولى .

واستطرد الرئيس مبارك قائلا : ان الشعب يريد ان يعيش والشعب يريد رفع مستوى معيشته ويريد الشعب العثور على المساكن وان يرى بنية اساسية طيبة المستوى تتضمن التليفونات والمياه والصرف والكهرباء والاتصالات والمواصلات الجيدة ، والاستثمار الذى له احتياجاته الخاصة مثل الاتصالات الدولية والداخلية والبنية الاساسية الجيدة وكل هذا يحتاج الى الوفاء به .. ولذلك علينا ان نحل كل هذه المشكلات السياسية لهذه الفترة الخاصة خصائصها المميزة

لكل شخصية

وسألت السيدة فريمان الرئيس مبارك .. مرة اخرى .. حول ما اذا كان يؤمن بادارة شئون الرئاسة بطريقته الخاصة .. فقال الرئيس : ان لى طريقتى الخاصة في التعامل مع مشكلاتى هنا .. وانا اختلف عن الاخرين .. فالسادات شخص اخر وعبد الناصر رجل ثالث .. والملك فاروق كان شيئا مختلفا .. والخديوى عباس والخديوى اسماعيل ومحمد على كل هؤلاء جميعا كانوا زعماء لهذا البلد ، ولكن لا يمكن القول بان الملك فاروق كان يدير شئون البلاد تماما كما كان يفعل الخديوى عباس او اسماعيل او محمد على ، ولا يمكنك القول بان السادات كان يدير شئون البلاد تماما مثل عبد الناصر ، ولا يمكنك القول بان الرئيس مبارك يدير شئون البلاد مثلما كان يفعل السادات او عبد الناصر او غيره ، والرئيس المقبل سوف لا يدير شئون البلاد تماما كما افعل .. انها شخصيات مختلفة ولكن الهدف واحد .

وقال الرئيس مبارك مجيبا على سؤال حول ما اذا كان سيرشح نفسه للرئاسة مرة اخرى : (من يدرى) لا يمكنني ان اقول لك ذلك الان ..

النقاط الثلاث لعودة السفير

وردا على سؤال عن موعد عودة السفير المصرى الى اسرائيل قال الرئيس .. لقد تقابلت مع الياهو بن اليسار كما تقابلت مع عدد اخر من المسئولين الاسرائيليين الرسميين وغير الرسميين ، وهم يعرفون النقاط الثلاثة التى اوردناها وتتلخص في ضرورة الانسحاب الاسرائيلي من لبنان ودفع القضية الفلسطينية واخيرا التحرك نحو ايجاد حل لمشكلة طابا .

وحول الادعاءات الاسرائيلية بان تكون هناك خطوة اولى نحو ايجاد حلول لبعض هذه المشاكل تنحصر في عودة السفير المصرى .. وجهت الانسة فريمان سؤالا الى الرئيس مبارك عما اذا كان يوافق على ذلك .....

فقال الرئيس .. كيف ؟ .. لقد سحبنا سفيرنا لانهم قاموا بغزو لبنان وبسبب المذبحة التى حدثت قرب بيروت .. وقد اخبرتهم انني مستعد ان يعود السفير المصرى اذا ما انسحبوا من لبنان ولكنهم لم يفعلوا ذلك حتى الان .. وانني مازلت اؤكد كل ما قلته فيما يتعلق بعودة السفير المصرى .

تبادل السفراء مع موسكو

ورد الرئيس مبارك على سؤال اخر درج الصحفيون الامريكيون على توجيهه الى المسئولين المصريين ويتعلق بتبادل السفراء بين القاهرة وموسكو واثر ذلك على العلاقات المصرية الامريكية - فقال الرئيس لقد ذكرت للولايات المتحدة من قبل موضوع تبادل السفراء - واعلنت ذلك صراحة في نادى الصحافة الوطنى بواشنطن حينما سئلت من الاتحاد السوفيتي وعن السبب في ان لدينا بعض الخبراء من الاتحاد السوفيتي واوضحت السبب وقلت انه حتى قبل حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ كانت هناك بعض الاتصالات مع الاتحاد السوفيتي كي يرسلوا الينا بعض المعدات ووصلت هذه المعدات فعلا ويوجد ضمان لها ومن ثم فقد قبلنا اولئك الخبراء لضمان المعدات ولكنهم محدودون تماما والامر الثانى الذى ذكرته لهم هو ان الاتحاد السوفيتي هو القوة العظمى الثانية في العالم ولايمكننا تجاهله ولدينا السفارة السوفيتية في القاهرة كما توجد في موسكو السفارة المصرية والشيء الوحيد الذى كان غائبا هو وجود السفير وفي اى وقت يتأكد لدينا انه لن يكون هناك تدخل في شئوننا الداخلية فنحن مستعدون لتبادل السفراء

علاقات خاصة مع امريكا

واضاف الرئيس قائلا ان الولايات المتحدة تعرف ذلك جيدا كما انها كانت على علم بموضوع تبادل السفراء ويمكنني القول بكل وضوح اننا نتطلع لاقامة علاقات مع كافة دول العالم - ان لدينا علاقات خاصة مع الولايات المتحدة واى علاقة لنا مع اى دولة اخرى في العالم لن تؤثر على ولن تكون على حساب علاقاتنا مع الولايات المتحدة

لن نرد عليهم

وردا على سؤال عن الاسباب التى تكمن وراء عدم قيام مصر ووسائل اعلامها بالرد على هجمات القذافى على سبيل المثال قال الرئيس مبارك انني اتبع سياسة عدم الهجوم على اى من اصدقائنا من العالم العربي وتحت اية ظروف ولندعهم يقولون مايريدون في وسائل اعلامهم ولكننا لن نرد عليهم فنحن اكبر بلد في هذه المنطقة بلد الستة الاف عام من الحضارة ولابد ان نتصرف طبقا لذلك

وحول ماذاكانت الدول العربية تقتدى بمصر كنموذج - قال الرئيس بالنسبة للدول العربية كلها ليس لدينا اية مشاكل فيما عدا سوريا ودعايتها فانها في بعض الاحيان تقوم بالهجوم علينا بسبب اتفاقيات كامب ديفيد وعلى اية حال فاننا لن نرد على مثل هذا الهجوم ابدا

وبالنسبة لحدودنا الغربية فاننا نواجه هجوما من وقت لاخر على اتفاقيات كامب ديفيد

واستطرد الرئيس انه بمقدورهم ان يقولوا مايحلوا لهم ولكن مصر ستبقى هى مصر فقرارنا في ايدينا ولايمكن لاى شخص ان يؤثر على قرارنا بالمرة - فنحن دولة مستقلة ولن نستجيب لهذه الدولة او تلك وعلينا ان نتخذ قرارنا المصرى

لا احد يحتل مكانة مصر

وفى تعليق الرئيس مبارك عما يتردد من ان سوريا اصبحت قوة رئيسية في المنطقة وانها تحتل مكانة التفوق المصرى - قال انه يمكن ان اخبرك بصراحة انه لاتوجد دولة واحدة في المنطقة يمكن ان تحتل مكانة مصر تحت اية ظروف حتى بالنسبة لاولئك الذين يعتقدون ان بامكانهم ان يحتلوا مكان مصر فانهم يدركون بداخلهم ان مصر هى زعيمة هذه المنطقة وانهم يعرفون ذلك جيدا - فمصر هى اقوى دولة في المنطقة ولن تحتل سوريا او اى بلد عربي اخر مكان مصر على الاطلاق سواء رغبت في ذلك ام لا

وردا على سؤال عما اذا كانت سوريا او ربما ليبيا لاتشكل اى خطر على التفوق المصرى في العالم العربى اجاب الرئيس مبارك قائلا - هل تعتقدون انتم في الولايات المتحدة ان بامكان ليبيا ان تحتل محل مصر او هل تعتقدون ان سوريا او اية دولة عربية يمكن ان تحتل مكان مصر والتفوق المصرى - اذا كنت تعتقدين ذلك فيجب ان اخبرك بصراحة انكم بذلك ترتكبون غلطة جسيمة

وهنا سألت المذيعة عما اذا كان ذلك ممكنا فاجاب الرئيس مبارك ان ذلك مستحيل

كلمة حب

باخسارة البدل التى اعددناها .. وفصلناها .. ليرتديها اعضاء البعثة الرياضية المصرية في لوس انجلوس .. لان البعثة لم تستعمل البدل كثيرا .. فقد ظهر اقل من نصف البعثة في طابور العرض في حفل الافتتاح .. واختفى معظم افراد البعثة من طابور العرض في حفل الختام .. والله اعلم اين كانوا وقت الطابور .. ربما شاهدوا العرض في التليفزيون .. مثلنا .. وربما كانوا في السوق .. وربما كانوا في مشتريات خاصة .. كل شيء جائز ولكن على العموم لقد فاتهم الشيء الكثير .. وربنا يجازيهم !! على مافعلوه بنا .. ويسمحة مصر ..

● ولقد كان العرض في الافتتاح والختام رائعا .. وان كانت هناك كلمات اخرى في اللغة العربية تعبر عن ذلك لاستعملتها .. لان امريكا استخدمت كل حقوقها الطبي والحضارى والتكنولوجى . واستخدمت عبقرية خبرائها في الاعلام والاعلان والدعاية والموسيقى والاستعراض لقد قدمت امريكا احلى ما عندها .. وقامت بعملية غزو فكرى لعقول العالم ..

● ● ولكن السؤال الذى يطرحه كل المعجبين بامريكا والمبهورين بتقدمها .. كيف استطاع هذا الشعب ان يحقق هذا التقدم .. وان يحترم بلده وعلمه .. ونشيده .. وان يدافع عن هذا النظام حتى الموت ..

والاجابة . لانه شعب حر يؤمن بالحرية ويمارسها يملك صحافة حرة وانتخابات حرة .. من حق كل مواطن هناك ان يكون مليونيرا . ومن حقه ان يموت من الجوع .. انه حر في كل حالة .

اجابة اخرى .. لان هذا الشعب استطاع ان يقيم نظاما يحمى الفرد .. لذلك يحميه الفرد .. نظاما اقتصاديا يتيح لكل ابنائه فرصا متساوية .. وحقوقا واحدة .. وواجبات كاملة نحو مجتمعه . نظاما يوازن بين حق الفرد والجماعة .. نظاما يؤكد كل يوم ان الحكومة في خدمة الشعب وليس الحكام سادة للشعب ..

محمد الحيوان



جرح قلب

بقلم : مأمون الشناوى

موعد بعد عام !

□ المعذبة أمال - ؟ :

بدأت علاقتك به حين كنت فى امتحان الدبلوم حيث كان يراقب عليك وجرت مشادة كلامية بينكما وتمكن الزملاء من تصفيتها وقال لك يومها فلنكن أصدقاء !

وفى اليوم الاخير للامتحان أعطاك رقم تليفون مدرسته وطلب منك الاتصال به .

وشعرت برغبة للقائه دفعتك إلى الذهاب إليه فى مدرسته دون أن يطلب منك الحضور وكان ترحيبه بك سببا فى زيارتك له مرة أخرى دون موعد بعد أن اشتعل قلبك بحبه وحين طلبت منه موعد للقاء ثالث اعتذر حتى لا يظن زملاؤه بكما الظنون وأعطاك رقم تليفون بيته .

واتصلت به فى بيته وتحدثت إليه مستفسرة عن أحواله وكان يرد عليك أبوه أحيانا وكذلك بعض أخواته وتوطدت العلاقة بينك وبين أسرته ...

وقد طلبت منه اللقاء فوعدك بأن يلبى طلبك بعد انتهاء هذا العام الدراسى مع أنك حصلت على مؤهلك فى العام الماضى وتسلمت وظيفتك فى احدى شركات الاستثمار !

وتسألينى كيف تعرفين أنه يبادلك الحب ولا تستطيعين سؤاله ولا مصارحته بحبك ؟

وأجيبك بأن ترددك عليه فى مدرسته دون موعد سابق وتكرار سؤالك عنه فى التليفون فيه الكفاية ليتأكد من حبك ... ولو كان يبادلك الحب لبادلك الرغبة فى لقائك واللهفة على رؤيتك ولا يحدد لك موعدا بعد عام !

ردود بلا عناوين

□ الحائرة و . ف . ع - سمنود :

إذا كانت تحبك كما تعتقد فلا تخشى أن تصارحها بأن أمامك خمس سنوات لتكون مستعدا لمشوار الزواج فالمرء إذا أحب تصبح الخمس سنوات خمس دقائق فى تقديره .

★ ★ ★

□ م . ع . ع - ديرب نجم :

اسرار قرائى لا تفشى كما سبق أن قلت لغيرك فضلا عن أنى لا أعرف اسم صاحبة العيون الحزينة فهى لم تفصح فى رسالتها عن اسمها !

★ ★ ★

□ الحائرة س . ع . ح - الاسكندرية :

لا أنصحك بتعليق الامل على الارتباط بشاب لايثق فى أخلاقك وسلوكك ويشك فى كل تصرفاتك بدون وجه حق .

أنه يفعل ذلك دون أن يكون بينكما أى خيط من خيوط الارتباط .

فما بالك إذا أصبحت زوجته ؟

سوف يحول حياتك إلى جحيم من الشكوك والظنون حتى لو غلق عليك خزانة حديدية !

★ ★ ★

□ البائسة المعذبة ا . د . ع - الغردقة :

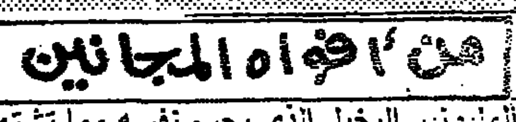
غير فى حيث ثلاثة من اقربك شعرت ان كلا منهم يريدك وافترقت عن الاول بسبب تنقلك بعيدا عنه ولم تعرفى بحب الثانى لانه كان على وشك الارتباط بأخرى قريبتك ... فيبدو من تصرفاته أنه يحبك ولكنه لم يفصح عن هدفه منك وقد يئست من الحب وقررت اغلاق قلبك بالضبة والمفتاح .

ورأيى لا يظل قلبك مغلقا الى الابد بل ستعدى لفتحه اذا دق بابك ابن الحلال ومن يخطب ينك من اسرتك لاشك انه يحبك وليس هدفه الانتقام منك .

★ ★ ★

□ الحائر س . د - الاسكندرية :

تقدم الى والديها بكل شجاعة واطرح عليهما رغبتك فى خطبة ابنتهما واستمع الى شروطهما دون مناقشتها واسألهما فى فترة من الوقت تستعد فيها للاستجابة الى شروطهما .



المليونير البخيل الذى يحرم نفسه مما تشتهيه هو أفقر الفقراء !!

خدمات العدد الأسبوعى

اعداد : محمد الشرقاوى

مواصلات سريعة

●● من المسئول عن قطع الاتصالات التليفونية فى المنطقة التجارية بوسط القاهرة ..

لقد ادت عمليات حفر انشاء جراج متعدد الطوابق بميدان الاوبرا الى قطع خطوط التليفونات عن الشركات والانشطة الاقتصادية واكثر من ٣ الاف مشترك ، بميدان عابدين بسنترال الاوبرا ..

والسؤال الان .. هل تتعرض مرافق الخدمات الحيوية للاعطال مع كل عملية انشاء جديدة .. او حفر بشوارع العاصمة ؟

بالتأكيد ان المسئول الاول عن هذه الاعطال هو عدم وجود ادنى تنسيق بين اجهزة المرافق والخدمات المختلفة .. فلو ان الجهة المسند اليها اعمال الجراج قد اتصلت بهيئة التليفونات قبل بدء عملها لتحصل على خريطة مسار الكابلات .. ماكان حدث ماحدث ..

ان عدم وجود هذا التنسيق بين المرافق .. سيخرب مرافقنا ويمتد الى المرافق الجديدة التى نقيمها الان لحل مشاكلنا المزمنة معها .. انه مجرد تحذير ..

على هاشم

استفسارات التأمينات

موضوع رسالة اليوم من المواطن امين احمد كرماتى العامل بمصنع نسيج وادى النيل قطاع خاص يقول : ان له مدة خدمة ٢١ عاما وقام بشراء مدة ١٩ عاما وانه سيبلغ السن القانونى هذا العام . ويسأل : كيف يسوى معاشى ؟ وكم تكون الزيادة المقررة ؟

□ الجمهورية : عند بلوغك السن القانونى سيحسب معاشك على اساس المدة الفعلية وهى ٢١ سنة زائد المدة المشتراة وهى ١٩ سنة فتكون الجملة ٤٠ سنة مضروبة فى النسبة وهى واحد على ٤٥ فى متوسط الاجر خلال السنتين الاخيرتين حسب القواعد الجديدة التى قررتها وزارة التأمينات بدلا من متوسط الخمس سنوات الاخيرة وذلك لتحقيق العدالة والمساواة بين العاملين فى الحكومة والقطاع العام وبين العاملين فى القطاع الخاص .

اما بالنسبة للزيادات فسيزاد معاشك بنسبة ١٠ ٪ بحد اقصى ٦ جنيهات وحد ادنى ٣ جنيهات ثم ٤ جنيهات واخيرا ٥ جنيهات .

□ المواطن فتحى طه عبد السميع الاتحاد العام للعمال ووزارة التأمينات تقومان الان بدراسة ملاحظات العمال على قانون التأمينات ٤٧ لسنة ٨٤ تمهيدا لوضعها موضوع التنفيذ بهدف تخفيف العبء عن كاهل العاملين .

حسن عثمان

الدين يقول لك :

متى يكون تزويج البنت أولى من الحج

الوقت الأفضل لرمى الجمرات

يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الدكتور الحسينى عبد المجيد هاشم الامين العام لمجمع البحوث الاسلامية :

● يسأل السعيد محمدين عوف من بورسعيد :

ما هو الوقت المحدد لرمى الجمرات بالنسبة لليوم . وبالنسبة للزمن العام ؟

● يقول الدكتور الحسينى :

عند إفاضة الحاج من عرفات وبعد أن يذكر الله بالشعر الحرام فى المزدلفة . ويأخذ الجمرات ، له أن يرمى جمرة العقبة الكبرى بعد منتصف ليلة العيد بسبع حصيات ، ثم يقص أو يقصر أو يذبح ويتحلل التحلل الاصغر ويلبس ملابسه . وله أن يفعل كل شىء إلا اللقاء المعروف بالنساء ومقدماته . ثم يطوف ويسعى وهذا ما يسمى بطواف الافاضة او طواف الركن .

فاذا فعل ذلك تحلل التحلل الاكبر وحل له كل شىء كان حلالا له قبل الاحرام بالحج . وفى اليومين الثانى والثالث يرمى الجمرات الثلاث والافضل أن يكون وقت الرمى بعد الزوال . ولكن نظرا للازدحام والمشقة فيؤخذ بالاراء التى تبيح الرمى بعد ذلك حتى قرب المغرب وهناك من المذاهب ما يجيز الرمى قبل الزوال وبعد المغرب . للتخفيف عن الناس نظرا لشدة الزحام فى الحر الشديد . وقد يكون بين الحجاج من لا يستطيع مقاومة الشدة فى أوقات الذروة بعد الزوال مباشرة . والله أعلم .

الحج وزواج الابنة

● يسأل ا . ا . ا من كفر الشيخ :

ما حكم الشرع فى رجل يريد الحج ومعه نفقات السفر . إلا أنه سيحتاجها قبل حلول اشهر الحج القادم لتزويج ابنته ؟

●● يقول الدكتور الحسينى :

اذا لم يكن قد أدى فريضة الحج قبل ذلك فليحج بهذه الاموال وسيعوضه الله وييسر له الرزق فى حياته وييسر له زواج ابنته . فيفضل حتما تأدية فريضة الحج ..

اما إذا كان قد أدى فريضة الحج فالاولى أن يبقى على هذه الاموال لزواج ابنته .. والله اعلم .

قتيلان لا يتساويان

● يسأل اسماعيل عبد الغفار ابو رية محاسب بالبنك الاهلى بشبين الكوم :

فى الحروب التى تقع بين الدول الاسلامية يسقط فى ميدان الجهاد رجال كثيرون من الطرفين ، فهل يمكن اعتبارهم شهداء ؟ وشهداء ماذا ؟

●● يقول الدكتور الحسينى :

إن الاسلام قد أمر بالرحمة والاخوة بين المسلمين ، وحذر الله تبارك وتعالى من التفرقة ، فقال «ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم» فبين بأن نتيجة الفرقة والنزاع هى الفشل والدمار للمسلمين وقد أمر الله تعالى بالتعاون على البر والخير فقال «وتعاونوا على البر والتقوى» وقال أيضا «واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا» وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم وحذر من إنتهاك اعراض المسلمين وأموالهم ودمائهم وأكد على ذلك فى خطبة الوداع فقال «إن دماءكم واموالكم واعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا فى شهركم هذا . فى بلدكم هذا فلا ترجعوا كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض» فلا يتأتى ضرب رقاب المسلمين بعضهم لبعض بأى حال من الاحوال .

• وقد حذر الرسول الا يرجع المسلمون بعده كفار بضرب بعضهم رقاب بعض ، وقد قال صلى الله عليه وسلم : «اذا إلتقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول فى النار» قيل يارسول الله : هذا القاتل . فما بال المقتول ؟ قال : فإنه كان حريصا على قتل صاحبه .

فمجرد النية والحرص على قتل صاحبه المسلم فمصيره النار ، ونتيجة لذلك فكل قطرة من دماء المسلمين وكل نفس تقتل بأيدى المسلمين حرام تماما ، والاموال الطائلة التى يشترى بها أسلحة لتدمير المسلمين كان أولى أن تملأ البطون الجائعة وأن تكسو الاجسام العارية والمساهمة فى نشر الدعوة الاسلامية ، كل هذه الاموال والانفس والدمار إنما نكبة للعالم الاسلامى .

وكل مسلم من الراعى والراعية فى مشارق الارض ومغاربها مسئول أمام الله . كل هذه الاموال والانفس والدمار إنما نكبة للعالم الاسلامى .

وكل مسلم من الراعى والراعية فى مشارق الارض ومغاربها مسئول أمام الله إذا استطاع أن يوقف هذه الاعتداءات ولم يفعل ، ومسئولية الدول الاسلامية جمعاء أن تصلح وأن تتدخل للصلح بكل قوتها

الدكتور الحسينى عبد المجيد هاشم

مجتمع الطلبة

قواعد جديدة لسفر أعضاء هيئة التدريس

قرر مجلس جامعة القاهرة فى اجتماعه برئاسة الدكتور حسن حمدى رئيس الجامعة عدم الترخيص بسفر اعضاء هيئة التدريس والمدرسين المساعدين والمعيدين المحالين للتحقيق إلى الخارج إلا بعد اخذ رأى المستشار القانونى للجامعة .

وفى حالة الاحالة لمجالس التأديب فلايجوز لهم السفر إلا بعد البت فى الدعوى سواء كان السفر فى مهمات علمية أو اجازات دراسية أو بعثات حكومية أو اعارة

كيف تدرس الهندسة .. فى المانيا ؟

الدراسة فى المانيا الغربية .. مجانية لكن الطالب يتحمل نفقات الكتب والمعيشة .

ولابد ان يجيد الالمانية للالتحاق بالجامعة .. ومن الافضل الالمام بالانجليزية اثناء تعلم الالمانية فى الفترة الاولى لان الانجليزية تنتشر فى المانيا كلغة ثانية ..

ولمعرفة المزيد عن الالتحاق باحدى الجامعات التى تدرس الهندسة .. فيمكن الاتصال بالعنوان التالى :

Ludwig - Maximiliani universitat
Gschwister . school . pl . 1
8000 München 22
W . Germany

ربع مليون جنية لعلاج الزراعيين

أصدر الدكتور يوسف والى وزير الزراعة قرارا بتخصيص نسبة نصف فى المئة من جملة دخل صندوق المبيدات لعلاج المهندسين الزراعيين وتبلغ حصيلتها ٢٥٠ الف جنية ويتم الصرف بمعرفة لجنة مشكلة برئاسة المهندس ابراهيم سعد هجرس نقيب الزراعيين واربعة اعضاء من النقابة ووزارة الزراعة .

وصرح المهندس فؤاد ابو سعدة امين الصندوق المساعد ان مجلس النقابة ناقش فى اجتماعه الاخير تعديل قانون النقابة على ان يتم تقديمه لمجلس الشعب لمناقشته والموافقة عليه .

أستثمر هواياتك بثلاثة جنيهات سنويا

اذا كنت تريد استثمار هواياتك . فيمكنك الاشتراك فى مركز الشباب بالجزيرة مقابل ثلاثة جنيهات سنويا .

يقول الدكتور نبيه الطلقامى مدير المركز ان الفرصة متاحة للشباب والفتيات ممن تزيد اعمارهم على ١٥ سنة اما من هم اقل من تلك فيدفعون جنيهين .

ويشترط للاشتراك فى المركز ان يكون الشباب مقتنعا باستثمار وقت فراغه ولو لمدة ساعتين اسبوعيا .

وان يتقدم بصورة شمسية ويسدد الاشتراك السنوى .

المركز يتيح للشباب ممارسة مختلف الهوايات من الألعاب الرياضية الى هواية جمع الطوابع .. وتبادلها مع اصدقاء على مستوى دول العالم

موقفك من التجنيد

هذا الباب يتلقى رسائلك واستفساراتك عن التجنيد وينشر رد مدير التجنيد عليها فورا .

● جندت بالقوات المسلحة وشقيقى الاكبر يحمل اعفاء مؤقتا لحين تسريحى ووقتها يبلغ الثلاثين فما موقفه ؟ :

محمد عبد الله - قنا

●● يقول اللواء امام حمودة مدير ادارة التجنيد : عند بلوغ شقيقك سن الثلاثين عليه التقدم لادارة التجنيد بكشف عائلة ونموذج (٦ جند) واثبات تجنيد من وحدتك للحصول على اعفاء نهائى .

● توفى والدى واعول اسرة من والدتى واختى وشقيقين الاول حصل على بكالوريوس واعفى من الخدمة لبتر فى ساقه والثانى طالب بالصف الثالث الثانوى فما موقفى ؟

ح - ع - م

●● عليك التقدم بطلب لادارة التجنيد للكشف عن شقيقك المصاب لتقرير مدى قدرته على الكسب من عدمه وفى حالة اثبات ذلك يجدد اعفاؤك المؤقت .

● قضيت عاما ونصفا بالخدمة العسكرية واعفيت بعد وفاة والدى وتجنيد شقيقى الاصغر ولكنى لم اسلم نفسى بعد تسريح شقيقى وبلغت الان ٣٥ سنة فما موقفى ؟

ع - ف - م كفر الشيخ

●● عليك التقدم بنموذج ٦ جند لتقديمك للمحاكمة العسكرية ، عن جريمة التخلف ودفع الغرامة .

حلمك فى السفر للخارج

عناوين بيوت الشباب فى المغرب تونس

يواصل هذا الباب تقديم عناوين بيوت الشباب فى الدول العربية استجابة للعديد من الرسائل التى تطالب بالعناوين وأسعار المبيت والوجبات حتى يتمكن المسافر من التخطيط قبل سفره والحصول على أقل التكاليف الممكنة :

●● المغرب :

يوجد بالمغرب ٩ بيوت للشباب وتتراوح أسعار الاقامة بين ٧,٥ الى ١٠ دينارات مغربية لليلة الواحدة تتراوح أسعار الوجبات بين ٣ الى ٥ دينارات للافطار وبين ٥ الى ٩ دينارات للغذاء والعشاء .

وهذه اهم البيوت :

الدار البيضاء

٦ حى الاميرال فيليرت
الدار البيضاء ت : ٥١-٠٥-٢٢

● فاس :

١٨ طريق موسى بن النصير - فاس ت : ٨٥/ ٢٤٠

● مراكش :

طريق الجهاد - الحى الصناعى - مراكش

قلعة عقبة بن نافع - حى الأندلس - مكناس ت : ٩٨ - ٢٤٦

●● تونس :

يوجد بتونس ٢٥ بيتا للشباب وتتراوح أسعار الاقامة فى الليلة الواحدة بين ٧٠٠ الى ١٠٠٠ دينار تونسى ووجبة الافطار بين ٢٥٠ الى ٣٠٠ دينار ووجبة العشاء والغذاء بين ١٠٠٠ الى ١٥٠٠ دينار .

وهذه اهم البيوت :

● تونس :

مركز الشباب - جليلة الزهراء - وادى مليات - الزهراء

● سوسه :

بيوت شباب سوسه
اقليم بوجفار
ت : ١٣/٢١٢٦٩

نابل :

مركز المدينة الاستاد الرياضى
ت : ٠٢,٨٥٥٤٧

● منزل تميم :

بيوت شباب منزل تميم - اقليم منزل تميم . ت : ٠٢/٩٨١١٦

● بنزرت :

بيوت شباب بنزرت - طريق الكورنيش
بنزرت ت : ٠٢/٣١٦٠٨

● القيروان :

بيوت شباب القيروان
سوسه - قيروان
ت : ٠٧/٢٠٣٠٩

● جزيرة جربه :

بيوت شباب جربه
طريق خليج بو غزارة
جربه
ت : ٠٥/٥٠٦١٩

عبد المنعم فوزى

قصور الثقافة تعلمك

● نظم قصر ثقافة طنطا .. دورة لتعليم التفصيل للسيدات ..

يتم الالتحاق بهذه الدورة التى تستمر لمدة شهرين ايام السبت والاثنين والاربعاء . فى الرابعة مساء .

كما يقوم نادى الطفل بتعليم الاطفال .. كيفية استخدام الالات الموسيقية .. ايام الاحد والثلاثاء والخميس فى الخامسة مساء .

● اما قصر ثقافة المحلة الكبرى فينظم دورة مدتها ثلاثة شهور لتعليم اصلاح وصيانة أجهزة الراديو والتليفزيون .

الفرصة متاحة لجميع الشباب فى السادسة من مساء السبت والاربعاء اسبوعيا .

الاشتراك فى هذه الدورات بسعر رمزى ..

أسعار العملات الحرة

العملة	شراء	بيع
د. أمريكى	٨١,٩	٨٢,٧
ج. أسترلينى	١٠٧	[illegible]
م. ألمانى	٢٨,٣	٢٨,٦
د. كندى	٦٢,٢	٦٢,٨
ك. دانمركى	٧,٧	٧,٨
ف. هولندى	٢٥,	٢٥,٣
ف. فرنسى	٩,٢	٩,٣
ل. إيطالية (١٠٠)	٤,٦	٤,٧
ك. نرويجى	٩,٨	٩,٩
أ. برتغالى (١٠٠)	٥٣,٩	٥٤,٤
ك. سويدى	٩,٧	٩,٨
ف. بلجيكى (٠٠)	١٣٨,٥	١٣٩,٩
ش. نمسا	٤,٧	٤,١١
ف. سويسرى	٣٣,٣	٣٣,٦
ى. يابانى (١٠٠)	٣٣,٢	٣٣,٥
د. سعودى	٢٣,٤	٢٣,٦
د. كويتى	٢٧٥,٨	٢٧٨,٦
ب. اسبانية (١٠٠)	٤٨,٤	٤٨,٩
ج. قبرص	١٣٠,٨	١٣٢,١
ج. ايرلندى	٨٤,٢	٨٥,٠
د. يونانية (١٠٠)	٦٦,٢	٦٦,٩
د. الامارات	٢١,٧	٢١,٩
د. استرالى	٦٦,٠	٦٦,٧
د. البحرين	٢٠٨,٣	٢١٠,٤
د. أردنى	٢٣٠,٤	٢٠٥,٤
د. عراقى	٧٩,١	٧٩,٩
د. عمانى	٢٣٠,٩	٢٣٢,٢
ر. قطرى	٢١,٦	٢١,٨
ل. تركية (١٠٠)	١٧,٧	١٧,٩
ل. سورية	١٠,٠	١٠,١
ل. لبنانية	١٢,٩	١٣,٠
م. فنلندى	١٣,٠	١٣,١

قطر الندى

فى مرة طلب منى احد اعضاء مجلس الشعب ان ينضم الى وفد يرافق معرضا من معارضنا الاثرية .

وقلت له : انت عضو فى مجلس الشعب وبهذا تصبح رقيبا على اعمال وزارة الثقافة وعليها الا تتصرف تصرفا يؤثر على حريتك فى الرقابة عليها .

قال مستنكرا : يعنى هل يمكن ان ابيع مسئولياتى برحلة الى الخارج ؟

قلت : ابدا لكن من الممكن ان يثور هذا التفسير فيفسد الجو المحيط بك .

واقتنع النائب المحترم ولم يسافر مع الوفد المرافق للمعرض من هنا فان الفصل بين السلطات يصبح واجبا اساسيا كما يعتبر مبدأ المساس به خطرا يهدد السلطتين التشريعية والتنفيذية .

وقد يسمح لى القارىء بان استعير مثلا قريبا من هذا الذى يقول :

فى الرياضة البدنية محترفون وهواة

ففى كرة القدم يعتبر الهاوى محترفا لو قبل تذكرة سفر على نفقة فرد او نادية اوما يكون وهذا حكم صارم لكنه عادل

ومثل اخر عن الفنان والناقد الكاتب برنارد شو يرفض ان يدخل المسرح بدعوة من الفريق الفنى الذى يؤدى عرضا فنيا .

وكان يقول لاصدقائه اريد ان اتحرر من اى ارتباط من اى نوع اريد ان اكتب دون ان يطلى حسابى وكأنى اتى دعيت وقبلت الدعوة

وكان بعض اصدقائه يتصورون انه يبالغ لكنه لم يكن مبالغا او - حنبليا - كما تقول .

وفى النظم البرلمانية يحرم على النائب ان يشترى شيئا من املاك الدولة وهو نائب خشية ان يؤثر ذلك على رأيه حتى حمل النياشين والاوسمة او قبولها محظور على اعضاء البرلمان حتى لا يدخل ذلك فى باب الرشوة

وهنا فان على ان اوضح ان هذا المبدأ يسرى على نواب الشعب حتى لو كان المهدى دولة اجنبية لان ذلك قد يحرمه من حرية مناقشة السياسية الخارجية بحرية وثقة

هذه المبادىء كلها وضعت لتحمى الذمة والضمير من ان يتأثر نتيجة تصرفات ايا كان صغرها الا انها قد تضع النائب فى موقف غريب يهدد الحصرية البرلمانية وقد يهدمها من اساسها

انى اتمنى ان تتفق على تقاليد ثابتة وعادلة تحدد العلاقة بين اعضاء البرلمان وسلطات الدولة ممثلة فى السلطة التنفيذية .

اتمنى ان تسمع اراء النواب بعيدة عن اية ريبة

اتمنى ان تضمن الرأى الحر الذى ينطلق من ضمير فوق الشبهة .

اتمنى ان تدعم مبدأ فصل السلطات حتى تضمن حيادها وحريتها .

لهذا فقد كنت اعارض ان تضم لجان الوزارات التى توليتها عضوا فى البرلمان لانه بمقتضى عضويته سيشارك فى وضع القرار ومن هذا فانه لن يستطيع ان يناقشها عند عرضها على المجلس ولن يستطيع بالتالى رفضها او تعديلها .

فالمسألة دقيقة وحساسة والواجب الا تضيق بمناقشتها او اثارتها فان الذى يحكمنا او يجب ان يحكمنا هو الصالح العام والصالح العام لاينمو الا فى ظل حرية موفورة لكل مواطن وظل نظام يطبق القانون على كل فرد من افراد المجتمع ايا كان موقعه .

ولعلى بهذا اكون قد ساهمت فى مناقشة موضوع فى غاية الحساسية والخطر متمنيا الا يكون التوفيق قد جانبنى .

عبد المنعم الصاوى

توصيات المؤتمر :

مشاركة المغتربين فى الانتخابات والاستفتاءات

اعفاء زوجات المغتربين الأجنبيات من تأشيرة الدخول

كتب - احمد ابو بكر

اعلن البرت برسوم سلامه ان المؤتمر اصدر ٥٨ توصية اهمها :

● اعتبار خطاب الرئيس مبارك فى الجلسة الافتتاحية وثيقة عمل لوزارة الهجرة

● بحث مشاركة المصريين فى الخارج فى الاستفتاءات والانتخابات العامة

● مضاعفة الاهتمام بتدريس اللغة العربية لابناء الجيل الثانى من المصريين فى الخارج ، وتزويد الجاليات بكتب لتدريس العربية والوسائل الايضاحية الحديثة

● الاستفادة من الخبرات المصرية عالية الكفاءة المقيمة فى الخارج واحلالها بدلا من الاتجاه للخبرات الاجنبية للعمل فى مصر

● اعادة النظر فى اسلوب توزيع الاراضى المستصلحة

● الغاء القيود على الاعارات والاجازات بدون مرتب واطلاقها لمدة ١٠ سنوات فى التخصصات غير النادرة مع وقف العلاوات بعد السنة العاشرة

● دعم مكاتب التمثيل التجارى فى الخارج وتزويدها بالبيانات المتعلقة بالتطورات الاقتصادية وفرص الاستثمار

● تسهيل الحصول على الائتمان اللازم لتمويل الشركات الصناعية الصغيرة

● دراسة السماح باستيراد الالات المستعملة من المصانع المملوكة للمصريين فى الخارج

● رفع سعر الفائدة على مدخرات المصريين العاملين فى الخارج بالجنيه المصرى

● مضاعفة الاشراف على مكاتب السفريات واغلاق المكاتب التى لم تحصل على تراخيص بالعمل ، ووضع مزيد من الضوابط اللازمة لحماية العمال المسافرين عن طريق هذه المكاتب حماية لسمعة مصر فى الخارج

● توحيد جهات الاشراف على الهجرة للخارج وتصدير العمالة المصرية ، وتشكيل جهاز متخصص واحد يتبع وزارة الهجرة يشرف على هذه الانشطة

● اعادة تعيين المصريين العائدين من الخارج فى جهاتهم الاصلية على درجات شخصية لحين خلو درجات الميزانية

● دعوة العاملين فى الخارج الى المساهمة فى الجمعيات التعاونية للاسكان بالدول التى بها تجمعات مصرية

● تخصيص نسبة من الاراضى والوحدات السكنية للمصريين فى الخارج

● توسيع دائرة الاتفاقيات الثنائية فى تنظيم العمالة الوافدة على الدول الاجنبية

● التأكيد على ضمان حق المواطن المصرى فى العمل بالخارج

● تعيين مسئول متفرغ فى مقار البعثات الدبلوماسية المصرية يختص بقضايا المغتربين

● دراسة الاعتراف المتبادل بالشهادات العلمية بين مصر والدول الاجنبية

● اعفاء زوجات المصريين العاملين فى الخارج من تأشيرة الدخول

● الغاء ازدواجية جوازات السفر المصرية وتسليم نسخ من الجوازات الجديدة للقنصليات المصرية .

● تيسير زيارة المغتربين لمصر



اعضاء المؤتمر يعربون عن تأييدهم للتوصيات

ترقية ونقل ٣٥ مديرا عاما بوزارة التربية والتعليم

كتب - يوسف عز الدين

اصدر الدكتور عبد السلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم حركة تنقلات وترقيات بين المديرين العامين بالمديريات والادارات التعليمية فى المحافظات والديوان العام ..

شملت نقل خمسة مديرين وترقية ٣٠ مديرا على النحو التالى :!

نقل احمد فراج السيد مديرا للادارة العامة للتنظيم واحمد طاهر عبد الحميد سلطان مديرا للادارة التعليمية بالمنصورة واحمد محمد عبد الحميد مديرا للتربية والتعليم بمحافظة كفر الشيخ ومحمود تحسين عبد الحليم منصور وكيلا لمديرية التربية والتعليم بمحافظة القليوبية واحمد محمد الرابع مديرا للادارة التعليمية بالمنتزه بالاسكندرية

الترقيات

ترقية اسماعيل محمود شاهين مديرا للادارة العامة بالديوان العام والدكتور كمال على كشميم مديرا عاما للعلاقات العامة بالوزارة وتمت محمود سالم للادارات العامة للانشطة التربوية ورجاء ابراهيم لميلب وكيلا لمديرية التربية والتعليم بالدقهلية وزكى ابراهيم جاد محمد مديرا للتربية والتعليم بدمياط وبنيامين تاوضروس للادارة العامة للاحصاء ومحمد السعيد عبد الجواد مديرا للادارة التعليمية بميت غمر وعبد الغنى احمد عيسى مديرا للادارة العامة للتعليم الاعدادى وصفوت حلمى رزق الله مستشارا للتعليم التجارى واحمد فهمى عبد الصمد مديرا للادارة التعليمية بالمحلة الكبرى وعبد الحكيم حسنين صقر مديرا للتربية والتعليم بمحافظة بنى سويف وابراهيم عبد النبى البياع مديرا للادارة العامة للتعليم الصناعى ونيس قبريال معوض مستشارا للغة الانجليزية ومحمود عبد السلام خضر مديرا للتربية والتعليم بمحافظة الاسماعيلية ورشدى احمد سلامه مديرا للادارة التعليمية بشرق القاهرة وثريا احمد الخولى مديرا للادارة التعليمية بشمال الجيزة وعبد الحميد عبد الله عبد المالك مديرا للتربية والتعليم بمحافظة جنوب سيناء وفؤاد عباس غازى مديرا للادارة التعليمية بشرق الاسكندرية

وعبد اللطيف منصور النادى مديرا للادارة التعليمية ببنها ونصرى يوسف سوريال مديرا للادارة العامة لشئون الكتب ومحمود رمزى ابراهيم مديرا للادارة العامة للعلاقات الثقافية الخارجية وعبد العليم على مصطفى مديرا للادارة العامة للتعليم التجارى ومختار محمد ابراهيم عامر مديرا للادارة التعليمية بالعامرية ومحمد احمد على الضمراوى مستشارا للتربية الفنية وسيد السيد الهراس مديرا للادارة التعليمية بشبرا الخيمة للادارة التعليمية بجنوب الجيزة وبدريه على عبد المتعال مديرا وعبد ربه على عبد المتعال مديرا ومراد شكرى عبد تادرس مستشارا للتربية الرياضية والاجتماعية وسمير عبد الدايم السيد السكرى مديرا للادارة التعليمية بشبين الكوم وعطيه مصطفى منسى مديرا للتربية والتعليم بمحافظة مطروح ومحمود السيد على ورشل مديرا للتربية والتعليم بمحافظة الوادى الجديد ..

مندوب الرئيس

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد حسن عز الدين للتعزية فى وفاة المرحومة السيدة عفاف عبد العليم الحسينى والعميد محمد عمران للتعزية فى وفاة المرحوم العميد مهندس متقاعد نبيل احمد محمد والعقيد محمد مختار عبد الله لتشييع جنازة المرحوم العميد متقاعد حسن فهمى احمد عبد الرحمن والعقيد بحرى محمد حجازى لتشييع جنازة المرحوم والد العقيد بحرى احمد كمال

بدأ تطهير

بقية ص ١

ومن المنتظر وصول صائدى الالغام الفرنسيتين « اريدان » و « كاسيدبى » وسفينة الدعم « لوار » الى المياه المصرية خلال عشرة ايام وكذلك سفن ايطالية للمساهمة فى الجهود الدولية المبذولة لتأمين الملاحة فى البحر الاحمر

وصف الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية الالغام التى انفجرت فى اماكن متفرقة من خليج السويس بانها من النوع البدائى الذى يدل على ان من قام بعملية التلغيم ليس متقدما فى هذا الفن

واكد ان مصر قادرة على فرق وقائية فى منطقة القناة وخليج السويس .. وان الاسطول البحرى المصرى يتحمل مسئولية كاملة فى هذه المنطقة

ومن الانفجارات فى جنوب البحر الاحمر قال الدكتور عصمت عبد المجيد اننا لا نستبعد وجود خطة لعرقلة الملاحة فى هذه المنطقة .. لكن هذه الانفجارات لن تؤدى الى وقف الملاحة لان ما جرى هو عمليات عرقلة وتظليل وازعاج ولم يحدث من جرائها اضرار جسيمة

واشار الى احتمال ان تكون هناك منظمات ارهابية خططت للعملية كما تخطط لخطف الطائرات مثلا ..

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر٤٨	٦ر٢٣	١٢ر٥٩
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٤ر٣٥	٧ر٢٥	٨ر٥٨

الأحد نتيجة المرحلة الأولى [بقية ص١]

يبدأ فى منتصف الاسبوع القادم تنسيق الشهادات الفنية للطلاب الحاصلين على دبلومات فنية فوق متوسطة وشهادات ثانوية فنية (زراعية وصناعية وتجارية) وسيتم استيعابهم على ٣ مراحل لتوزيعهم على كليات التجارة والهندسة والتكنولوجيا والتربية الزراعية .

وصرح عبد السميع قنديل وكيل مكتب التنسيق انه تخلف عن المرحلة الاولى ٨٣ طالبا وطالبة بالشعب الثلاث الادبى والعلمى علوم ورياضة ولم يقدموا اوراقهم ضمن طلاب المرحلة الاولى رغم حصولهم على الحد الادنى للمرحلة وسيتم قبول اوراقهم مرة ثانية فى اليوم الاخير للمرحلة الثانية .

وتؤكد المؤشرات وجود ٥٠ الف مكان بالجامعات لطلاب المرحلة الثانية بجانب وجود ٩٥ كلية مغلقة امام طلاب المرحلة سيشغلها طلاب المرحلة الاولى بالكامل وهى :

● بالنسبة لشعبة العلوم : جميع كليات الطب بالقاهرة والاسكندرية وعين شمس والمنصورة وطنطا واسيوط والاسماعيلية والزقازيق وكليات الصيدلة بالقاهرة والاسكندرية وطنطا والمنصورة واسيوط والزقازيق طب الاسنان بالقاهرة والاسكندرية وطنطا والمنصورة والاقتصاد والعلوم السياسية والاعلام والعلاج الطبيعى الطب البيطرى بالقاهرة والزقازيق وبنى سويف واسيوط والالسن والفنون الجميلة (عمارة) بالزمالك والاسكندرية والاثار والفنون التطبيقية والعلوم ببنها والمنوفية والمنصورة والاسكندرية والقاهرة وعين شمس وطنطا والزقازيق .

● شعبة الرياضيات : جميع كليات الهندسة بالقاهرة وعين شمس والاسكندرية والزقازيق والمنصورة وشبرا واسيوط وحلوان والمطرية وبور سعيد والمنيا والفنون الجميلة (عمارة) والتخطيط العمرانى وهندسة منوف والاقتصاد والعلوم السياسية والاعلام .

● شعبة الادبى : جميع كليات الاقتصاد والعلوم السياسية والاعلام والالسن والتجارة بالزمالك (انتظام وانتساب) والسياحة والفنادق والاثار وتجارة القاهرة وعين شمس انتظام وانتساب والتجارة بطنطا وبورسعيد والمنصورة وبنى سويف والاداب بالقاهرة وبنها .

عيار طائش يصيب طبيبا فى الاوتوبيس

اصيب الدكتور مالك موريس جرجس (٣٢ سنة) بعيار نارى طائش مساء امس اثناء ركوبه اوتوبيس خط ١٩٠ بامبابه شارع نادى امبابه الرياضى .. نقل الطبيب الى المستشفى وقرر انه كان قد استقل الاوتوبيس الى مطبعة بامبابة للحصول على نسخ رسالة الماجستير الخاصة به وفوجىء باصابته اثناء سير الاوتوبيس ولم يتهم احدا ..

بدأ رجال المباحث فى جمع التحريات لمعرفة مصدر العيار

كمال حسن على فى ختام

« بقية ص ١ »

مع الدول التى يقيمون فيها ..

وقال انه تقرر اعادة النظر فى سياسات شركات الاسواق الحرة لتوفير احتياجات العائدين من السلع بالاسعار المقبولة والنوعيات الجيدة

وقال : ان جملة الاستخدامات الاستثمارية فى العام الثالث للخطة ٨٤ - ١٩٨٥ بلغت ٦ آلاف و ٩٩٠ مليون جنيه منها ٥ الاف و ٣٦٥ مليون جنيه للقطاع العام و ١٦٢٥ مليون جنيه للقطاع الخاص وبنسبة ٢٣٫٢٪ من الاجمالى مما يؤكد حرص الحكومة على استمرار وتدعيم دور القطاع الخاص

وقال : ان المساعدات الخارجية بلغت فى العام المالى ٨٣-١٩٨٤ حوالى ٤ آلاف و ٨٢٢ مليون دولار وبلغت القروض والمنح ١٨٤٠ مليون دولار استخدمت فى مجالات تمويل المشروعات الانتاجية والبنية الاساسية

خصص منها ٩٢٣ مليون دولار لمشروعات الصناعة و ٥٤٩ مليون جنيه للكهرباء و ٢٥٤ مليون جنيه للزراعة والرى و ٩٤ مليون جنيه لقطاع البترول و ٧٢ مليون دولار للصحة و ٧٣ مليون دولار للقطاع الخاص ودعم مشروعات و ٥١ مليون دولار للتعليم و ٩٦٨ مليون دولار لمشروعات البنية الاساسية و ٢١٣ مليون دولار لمشروعات المياه والصرف الصحى و ٢٠١ مليون دولار للمواصلات السلكية واللاسلكية و ١٩٣ مليون دولار لمشروعات السكك الحديدية و ١٦٢ مليون دولار للموانىء و ٧٠ مليون دولار لمستلزمات التشييد والبناء و ٢٤ مليون دولار لمشروعات النقل

واشار رئيس مجلس الوزراء انه بدأ العمل فى تنفيذ ٢٢٥ مشروعا استثماريا فى خطة العام الثانى ٨٣-٨٤ وتبلغ استثماراتها مليارا و ٧٠٠ مليون جنيه وتكاليفها الاستثمارية مليارا و ٧٦٩ مليون جنيه .

واكد رئيس مجلس الوزراء انمصر حققت زيادة فى الناتج القومى بلغ ٥ر٧٪ رغم انخفاض حصيلة البترول

واستعرض رئيس مجلس الوزراء الانجازات التى تحققت فى كافة المجالات فقال ان مدخرات المصريين العاملين فى الخارج ارتفعت من مليار و ٤٥٠ مليون جنيه عام ٨١ - ١٩٨٢ الى ٢ مليار و ١٥٠ مليون دولار عام ٨٣-١٩٨٤ بزيادة ٧٠٠ مليون دولار

حكايات

جميع الاطراف متفائلة بان موسم الحج هذا العام سيكون موسما ناجحا باذن الله .. وليس ذلك بجديد على مصر للطيران فى الاونة الاخيرة لاسيما بعد ان تولى مسئولية قيادتها المهندس محمد فهيم ريان ..

الا حينما يقول رئيس القطاع التجارى ان كتائج موسم الحج هى الكفيلة وحدها باثبات نجاحه من عدمه فانه يجاوز الحقيقة .. لا لشىء الا لان المهندس ريان رئيس مجلس الادارة يؤمن دائما بالعمل الجماعى .. وهذا شىء طبيعى .. لان (الفردية) لا يمكن ابدا ان تحقق أهدافا ناجحة .. !!

فى نفس الوقت .. لا يستطيع أحد ان يشكر جهد القطاع التجارى فى المؤسسة غير ان هذا الجهد قوامه مئات الكفاءات التى تصل الليل بالنهار حتى ترفع مصر للطيران عاليا فى كل وقت وليس (شخصا اوحد) .. هو الذى يفعل كل شىء .. ويحرك ايضا .. كيف يكون موسم الحج حكما على نجاح رئيس القطاع التجارى وحده .. والركاب يأتون الى الطائرات المسافرة الى جدة طائعين ومختارين .. بعكس الخطوط الاخرى التى يدعى القطاع التجارى بان طائراتها مليئة من آخرها ثم يفاجأ الركاب بان عددا كبيرا من المقاعد شاغر يبحث عن ركاب ..

واقرب مثل على ذلك ان هناك تأكيدا شبه دائم على ان الطائرات المتجهة الى الظهران كاملة العدد .. وان الحجز عليها يجب أن يتم قبل مواعيد اقلاعها بفترة كافية ..

ورغم ذلك .. فقد سافرت احدى الطائرات هذا الاسبوع وعليها ٣٢ مكانا خاويا .. مرة واحدة .. !!

واعتقد ان هذا الامر لا يستوجب وحده المساءلة .. بل هناك (مسائل أخرى) نذكر بعضها على سبيل المثال .. وليس الحصر :!

● وديع عبد الملك المدير الاقليمى للمؤسسة فى بلجيكا بعث الى رئيس القطاع التجارى يبلغه بانه تمكن من التعاقد على نقل شحنة خراف من بروكسل الى عمان على الطائرات البوينج ٧٠٧ وبعث بتفاصيل الاتفاق .. وطلب من رئيس القطاع اعتماده .. !

ولاسباب لايعلمها احد .. لم يتلق المدير الاقليمى اى رد سؤال بالقبول او بالرفض .. وكانت النتيجة .. ان أسرعت احدى شركات الطيران الخاصة .. وخطفت (الصفقة) .. !!

● وافق رئيس القطاع التجارى على تأجير طائرة بوينج ٧٠٧ لنقل خضروات من القاهرة الى اوروبا على أن تعود محملة باللحوم مقابل ٢٢ الف دولار شهريا .. !!

وبعد أن بدأ التنفيذ .. تبين ان تكلفة الوقود فقط - التى تتحملها المؤسسة تبلغ ١٩ ألف جنيه .. بخلاف مصاريف العبور والهبوط ، والتحميل .. !!

وبعملية حسابية بسيطة .. بات مؤكدا ان الخسارة ايضا فى هذا الاتفاق فادحة .. !!

كل هذا بخلاف ما يدور داخل كواليس القطاع التجارى .. والعناصر التى استدعيت من الخارج بسبب بعض المآخذ عليها ثم تبوأت فجأة مناصب خطيرة .. شديدة الحساسية .. !!

حكاية تلك العناصر - وغيرها - موضع أحاديث قادمة باذن الله .. !!

سمير رجب

بـــرواز

بسم الله الرحمن الرحيم

.. ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ومن كفر فان الله غنى عن العالمين .

صدق الله العظيم

ابعدوا عن عمر مكرم



بقلم : حافظ محمود

معذرة للسادة الافاضل الذين يتكلمون عن الغاء تقبل العزاء في جامع عمر مكرم اذا قلت لحضراتهم انهم يتكلمون في شكل هذا المشروع وليس في مضمونه

وشكل هـذا الموضوع اننا سنبدل عزاء عمر مكرم باماكن اخرى لان تشييع الجنازة من جامع عمر مكرم يتسبب في اختناقات المرور وكان الاماكن الاخرى خالية تماما في كل مرور .

ولو انهم قالوا سببا اخر لكان افضل امـا الكلام عن اختناقات المرور امام جامع عمر مكرم فاظن ان هذا لم يحدث ولن يحدث فيما نـراه راى العين لسبب بسيط هو ان هذا الجامع يطل على ميدان به ستة منافذ لمرور السيارات الرائحة والغادية ولا يكاد يوجد مكـان اخـر يسـهل فيه انتظار السيارات كهذا المكان

ثم من اين تاتى الاختناقات وكل الذى يحـدث ان الذين يسيرون بضـع عشرات من الامتار ثم يذهب كل منهم الى سبيله . فماذا يقال عن اماكن المناسبات الاخرى ـ فيما عدا دار مناسبات مصر الجديدة ـ وهى اماكن ضيقة فيها الاوتوبيس والترام وعربات النقل وغيرها اهذا هو الدليل ؟!

انى رغم تقديرى لمحافظنا قد حز فى نفسى انـه نسى الجانب الاجتماعى فى هـذه القضية .. ولا اريد ان اؤكد للسيد المحافظ ان الغاء العزاء فى جامع عمر مكرم سيترتب عليـه تقصير كبيـر فى اداء واجب العزاء بين الناس فما من مواطن الا ويعرف اين جامع عمر مكرم .. لكن اذا قلت لى ان العزاء بمسجد الشعرانى فانا اؤكـد لك ان غير سكان هذه المنطقة سيحارون من اين يذهبون

هذا جانب ، امـا الجانب الاخر وقد يكون الاهم فهو ان الغاء العزاء فى جامع عمر مكرم سيترتب عليه الاعتماد على اقامة السرادقات التى تحـدث اختناقات مرورية حقيقية

افهم ان تكون هناك دراسة لالغاء اقامة السرادقات الكبيرة الحجم جدا بجوار جامع عمـر مكرم .. اما العزاء فى القاعـة الملحقة بالمسجد نفسه فاننـى اعتقد ان الالغاء هنا حرام .. وهو بالطبع ليس حراما دينيا لكنه حرام اجتماعى

ومع هـذا الم يكن هناك قرار قديم صدر ربما منـذ عشرين سنة بان الارض الفضاء المجـاورة لجامع عمر مكرم تخصص لبنـاء دار متعددة القاعات للمناسبات ؟

انا لسـت ادرى اين ذهب هذا القرار ؟ ان كان قد الغى فاظن ان الغاء العزاء بالقاعـة الملحقة بالمسـجد ايضا يعتبر من مسببات المعاناة لكثير من الناس

ان الموقع الجغرافى لجامع عمر مكرم يجعله قريبـا الى الناس لانه يتوسط دور العمل ودور الحكومة كما يتوسط عدة احياء بالاضافة الى ان وسائل النقل كلها قريبة منه . فلماذا تريدون ـ شحططة ـ الناس حتى حينما يريدون ان يقوموا بواجب اجتماعى تقدسه تقاليدنا الموروثة ؟!

اكاد اكون على يقين ان السيد المحافظ سيعيد دراسة هـذا الموضوع بما عهد فيه مـن موضوعية وروح اجتمـاعية خاصة وان بداية تقبـل العزاء بجامع عمر مكرم كانت بداية نهضة اجتماعية الغينا فيهـا المسارات الطويلة للجنائز .

وهذه ذكرى كريمة تتمثل فى جامع عمر مكرم ترجو الا تقضى عليها بابة حجة اخرى لا .. بصعب علاجها .

نريد برنامجا تنفيذيا للصناعة



بقلم : المهندس مصطفى كمال صبرى وزير الكهرباء السابق

الصناعة حياة بلادنا بلا جدال. نعم ان الزراعـة هى الدعامة الاخرى التى تكون مع الصـناعة ما يعرف (بالانتاج السلعى) وهو العماد الحقيقى للاقتصاد ، ولكن الزراعة تتحول تدريجيا ، شئنا ام ابينا ، الى الميكنة .. فهذا هـو الوضـع الطبيعى فى اى دولة متقدمة .

وقد ظهرت فعلا بوادر الميكنـة بشكل بارز عندنا نتيجة للتطـور الاجتمـاعى فى الريف ، وبدات الدولة تقوم بدورها فيه ..

طلمبات المياه تحل محل الساقية والشادوف ..

والجرار الزراعى يحل محـل الجر الحيوانى

الات الحرث والدراس والضم .. الخ تظهر شيئا فشيئا ..

فمن اين بالالات التى يتطلبهـا عصر الميكنة ؟

هل نستوردها ونستورد قطـع غيارها ونسـتمر فى استنزاف مواردنا من النقد الاجنبى لصالح الاجانب ؟

لا .. ان الحل بالنسبة لميكنة الزراعة و الصناعة المحلية .

فالتنمية الزراعية الواسعة التى نتطلع اليها ، والتى تدفعنا اليها رغبتنا فى التحرر من الوضـع الحالى الذى نستورد فيه ٦٥٪ من غذائنا من الخارج ، هـذه التنمية الزراعية لا مفـر من ان تقوم على اساس الميكنة والميكنـة لا مستقبل لها الا فى وجود قاعدة صناعية مصرية واسعة تسـتطيع تزويد الريف المصرى بما يلزمه من الات .

اذن هى الصناعة مرة اخرى .

وقد استقبلنـا بالامس وزيـرا جديدا للصناعة .. وزيرا شابا كله حماس وكله خبرة ، هو المهنـدس محمد عبد الوهاب . وقد بادر فى اعلن سياسته حديث مسهب . وهاأنذا احاول تلخيص عنـاصر تلك السياسة كالاتى :

● الارتفاع بجودة الانتاج ، وهى مسئولية الشركات المنتجة ، مـع تطوير هيئة التوحيد القيـاسى والرقابة الصناعية لكي تقـوما بدورهما فى تحسين المواصفـات والتاكد من الالتزام بها .

● زيادة كمية الانتاج لمواجهة الزيادة السكانية وتغيير الانماط الاستهلاكية .

● تثبيت الاسعار الى المـدى الذى لا يسبب انخفاض الجـودة ولا يشجع على زيادة الاستهلاك بلا داع .

● ترشيد الاسـتهلاك (وان كانت هذه مهمة جهات اخرى خلاف الصناعة) .

● نقل التكنولوجيا العالمية مع التقدم نحو خلق تكنولوجيا مصرية كهدف اساسى .

ويلزم لذلك ان تكون هناك مراكز بحث وتطوير صناعى فى كل قطاع من قطاعات الصناعة وكـذلك فى المشروعات الجديدة .

والعنصر البشرى هام جـدا فى هذا المجال وفى بعض الصناعات يعتبر هذا العنصر متوافرا بالفعل ويمكنه استنباط تكنولوجيا مصرية الى حد كبير .

● حل المشاكل الاقتصادية التى ترجع الى جهات خارج قطـاع الصناعة كعلاج الهياكل التمويليـة والتسعيرة .. الخ

● موضوع تحسين مسـتوى الادارة موضوع هام للغـاية ومن الضرورى تطبيق النظم الحـديثة لتكنولوجيا المعلومات .. الخ .

● زيادة الانتاجية وتبعا لهـذه الزيادة تزيد الاجور وليس العكس

● التصنيع ـ لا التجميع ـ هو المطلوب .

● عدم اقامة مشروع مشـترك علـى حسـاب مشروع قائم ـ ومستعدون لاعطاء الاسـتثمارات اللازمة للمشروعات القائمة لتطويـر نفسها لامكان الوقوف فى وجـه المنافسة .

● ثم اخذ قرار لمراقبة نتـائج اعمال شركات الاستثمار بواسـطة الجهاز المركزى للمحاسبات حماية للقطاع العام المساهم فيها .

● ترشيد الاستيراد لحمـاية الانتاج المحلى بشرط توافر الجودة والسعر والكمية المناسبة .

● الاهتمام بالقطاع الخـاص واعطائه فرص الاستثمار الى اقصى الحدود وتحميله جزءا من عمليـة التنمية ، مع عدم الاخلال باهداف القطاع العام التى انشىء من اجلها عام ١٩٦٠ والتى غمرتها الاحـداث

والمامول ان يتمكن القطاع الخاص من الاضطلاع بالصناعات المغـذية اى التى تغذى مصانع القطاع العام الكبرى بالقطع اللازمة ويمكن لقطاع الصناعة العام تزويد القطـاع المنتج بما يلزم من دراسات وتدريب ومعونات . وعلى كل حال يجب تحقيق اهداف الصناعة القوميـة بالكامل بغض النظـر عن ملكيـة المصانع .

هذه هى عناصر سياسة وزيـر الصناعة الجديد ارجو ان اكـون قد وفقت فى عرضها .

ولا يسع اى وطنى مـخلص مشتغل بالصناعة او غير مشتغل بها ، الا ان يؤيدها ويساندها .. فقط ربما كان البعض يود لو تم توضيح بعض العناصر التى ذكـرت ضمنا مثل : التحـديث ـ نقص العاملين الاكفاء بسبب قلة الاجور وفائض العاملين غيـر الاكفاء ـ السعر الاقتصـادى والسـعر الاجتماعى .. الخ

لكن رسـم السـياسة شىء والتنفيذ شىء اخر

فرب وزير مخلص مؤمن بسياسة سليمة استغرقته مشـاكل وزارته الملحة ففقد الاتجاه ، واختلطـت لديه الغايات مع الوسـائل ، فلا يستطيع ان يسير بسياسته الى مجال التطبيق .

لذلك فانه من واجب الـذين (على البر) كما يقـولون ان يساندوه بالراى كلما امكنهم ذلك

اننا لا نطلب من الوزير ان يترك العمل ويغرق فى الورق ولكننـا فى نفس الوقت لا نود ان تجـرفه المشاكل اليومية التى هـو أعلم بها لفهمها والتصدى لحلها بنفسه فلا يخطو الخطوات المستقبلة الـتى تقتضيها تنفيذ سياسته

ذلك لان عناصر هذه السياسـة منها ما يمكن الاقدام على تنفيذه بصفة فورية وربما يؤتى اكلـه ايضا بصفة فورية ومنها ما يحتاج الى خطوات تستغرق وقتا

وهذا القسم الاخير هو الـذى يحتمل ان ينسى فى خضم العمل ويحتاج الى وقت الوزيـر وجهده

ان البرنامج التنفيذى الان شىء جوهرى لانه سيتضمن الخطـوات التى يجب القيام بها فعلا وهـى خطوات ربما تكون نهائية بالنسـبة لبعض العناصر ، وربما تكـون مرحلية بالنسبة لعناصر اخرى ولكن القيام بها ضرورى لتحقيق المطلوب على المدى البعيد . .

ولست ازعم هنا اننى سااقتـرح برنامجا تنفيذيا ، او خطوطـا عريضة لمثل هذا البرنامج ، ولكننى سااكتفى بذكر بعض رءوس المسائل على شكل اسـئلة لعل البرنامج المنشود يجيب عليها ، فمثلا :

● فيما يتعلق برفع جـودة المنتجات : هل يجب توجيه جميع مصانع القطاع العام الى تطبيـق نظام التفتيش المرحلى ، اى مراقبة الجودة فى كل مرحلة من مراحل الانتاج لا فى المرحلة النهائيـة فقط ؟

● هل يربط نظام الحوافـز بالجودة لا بالكمية فقط ؟

● كيف توضع مقاييس لتحـديد درجة الجودة حتى يمكن ربـط الحوافز الايجابية والسلبية علـى اساسها ؟

● من يضع تلك المقاييس ؟

● ومن يصدر (شـهادات) الجودة على اساسها : هل هـى الشركة المنتجة ؟ ام الرقابـة الصناعية ؟ ام هيئة القطاع العام المختصة ؟

● وما الشروط الجزائيـة (الحوافز السلبية) التى يمكن تطبيقها فى حالة انخفاض الجودة من حد معين ؟

● وهل تعتبر مجاراة (الموضات) العصرية جزءا من الجودة ؟

● فيما يتعلق بزيادة الانتاج : ما العمل اذا سببت تلك الزيـادة خسارة او خسارة اضافية ؟

● واذا لم تكن التجهيـزات الموجودة كافية لزيادة الانتـاج ويحتاج الامر الى استثمارات جديدة لاتتضمنها الخطة الخمسية لاجـل زيادة الطاقة الانتاجية ، فهل يجوز تدبير تلك الاستثمارات الاضافيـة عن طريق تكوين شركات مشـتركة تعمل فى نفس مجالات نشـاط الشركات الاصلية ؟ ام هنـاك وسائل اخرى وطنية صرفة ؟

● فيما يتعلق بترشـيد الاستهلاك دون زيادة الاسعار : هل نظام البطاقات يصلح لهذا الغرض ام يكتفى بالتوعية ؟

● فيما يتعلق بنقل التكنولوجيا العالمية والانتقال من التجميع الى التصنيع : كيف يمكن الحصول على تعاون من جانب الشركـات العالمية لاجل تحقيق ذلك بينمـا هى نفسها متلهفة على تصـدير منتجاتها الينا بسبب ما يعانيـه الاقتصاد الاوربى حاليا من ازمـة وبطالة ؟

● وكيف يمكن الانتقال مـن التجميع الى تصنيع محلى بنسـبة ١٠٠٪ على اساس تكنولوجيـا اجنبية اذا احتاج ذلك الـى استثمارات ضخمة لاتبررها كميـة الانتاج المنخفضة نسـبيا التى يحتاجها السوق المصرى ؟

● وكيف توضع تكنولوجيـا مصرية للسلع التى لاتصل فيهـا اولا الى التصنيع الكامل ؟

● وكيف يتم التنسيق مـع اجهزة تحديد الرسوم الجمركيـة وترشيد الاستيراد لدفع خطوات الانتقال من تجميع مكونـات مستوردة الى تصنيع كامل بمكونات مصنوعة محليا ؟

● فيما يتعلق بتحسين مستوى الادارة وتطبيق وسـائل الادارة العصرية وزيادة الانتاجيـة : الا يقتضى ذلك معالجة مشكلة العمالة فى القطاع العام (نقص العاملين الاكفاء بسبب الاجور وفائـض العاملين غير الاكفاء) ؟

● والا يقتضى ذلك التخلص من العادات الاجتماعية المتخلفة ؟ وما الخطة المناسبة لذلك ؟

● وفيما يتعلق بتشجيع القطاع الخاص : ما هى خطة تقـديم دراسات تسويقية ودراسـات جـدوى جـاهزة وناجحـة للمشـروعات الصناعية الـتى يمكن للقطاع الخاص تنفيذها ؟ ومن الذى يمكنه اعداد تلك الدراسات لكى تضعها الوزارة تحت تصـرف القطاع الخاص ؟

هل هى اجهزة الوزارة ؟

ام المكاتب الاستشارية المصرية ؟

● وماهى وسائل تشجيع القطاع الخاص لينتقل من الاستيراد الى التجميع ومن التجميـع الى التصنيع ؟

● وما هى خطة تقديم مشاركة مؤقتة من جانب بنوك القطاع العام فى المشروعات الصناعية المدروسة لتشجيع صغار المدخرين علـى المساهمة فيها ؟

ان البرنامج التنفيذى يجب ان يتصدى للاجابة على هذه الاسئلة ، او على الاقل ، يهيىء سبل الاجابة عليها ، والمهمة شاقة ، وتحتـاج الى همم الاشداء المخلصين الاكفاء ولكنها ليست مستحيلة باى حال من الاحوال ، فامامنا قصص نجاح رائعة سجلتها دول مثل الهنـد ويوغوسلافيا واليونان وكوريا .. الخ ، وكل من سار على الـدرب وصل ، او بالاحرى ، كل مـن سار على الدرب (الصحيح) وصل

التضخم التشريعى .. ووحدة القضاء!

بقلم : الدكتور مصطفى كيرة رئيس محكمة النقض السابق

اجمع رجال القانون على حقيقة واقعة الان وهى مدى التضخم الذى يقتحم حياتنا التشريعية الان نتيجة الافراط فى اصدار القـوانين وتعديلات القوانين .

ولقد تبنى رئيس مجلس الشعب هذه الفكرة واعلن عن اعتزام المجلس القيام بمراجعة شاملة للقوانيـن خلال هذه الدورة ..

وسبق ان طالبت ، منذ عـدة سنوات ، عندما كنت رئيـسـا لمحكمة النقض بوقف السـيولة التشريعية وان تتمهل عجلة التشريع حتى يلتقط الناس انفاسهم مـن كثرة القوانين وبعثرتها .

وينبغى أن اشير الى ان الاصلاح فى هذا المجال يحتاج الى جهـد كبير كما يستغرق ايضا وقتا اطول لان هذه القوانين هى حصـاد للماضى وحصيلة سنوات متعـددة كانت التشريعات تصدر فيهـا بسرعة شديدة .

ولعل ذلك يرجع الى التحولات التى شهدها المجتمع خلال الثلاثين سنة الاخيرة .. فقد صـدرت قوانين استجابة للتحول الاشتراكى وتدخل الدولة فى الشـئون الاقتصادية وادى هذا الى تعـدد القوانين فى مجال الاسكان والملكية والعمل والاستيراد والتصـدير والنقد والتموين .. ثم جـاءت سياسة الانفتـاح الاقتصـادى واقترنت باصدار قوانين الاستثمار والبنوك والاستيراد بدون عملة

كما صدرت تشريعات اخرى فى مجال النقد وتعديلات فى قوانين التموين وتشريعات اخرى فى مجال الاسكان والعدالة الضريبية

وصدر ايضا قانون المدعى العام الاشتراكى ومحكمة القيم والقوانين الخاصة بحماية الجبهة الداخليـة والسلام الاجتماعى

كل هذه القوانين اصابت البلاد بتخمة تشريعية القت عبئـا ثقيلا على عاتق القضاة والمتقاضين على السواء .

واعتقد ان اولى خطوات عملية الاصلاح تبدا بمسح شامل لكافة القوانين واقصد بذلك القوانيـن الفرعية اى التى تفرعـت عن القوانين الاصلية فان قـانون العقوبات والقانون المدنى مثلا من القوانين الراسخة التى لم تمتد اليها يد المشرع الا قليلا ولذلك فان حصرا شاملا لكافة القوانين التى صدرت ـ كل فى مجاله ـ وفـرزا موضوعات هذه القوانين على حـدة يشكل نقطة البداية ، ثم تنشـا لجنة عليا او مجلس اعلى للتشريع تكون مهمته السيطرة على عملية التشريع . ويقوم هذا المجلس ـ فى نظرى ـ بدورين رئيسيين :

● الاول : عملية المراجعـة والتوصية بحذف القوانين التـى لا لزوم لها وما يتبقى منها يراجع فى ضوء السياسة العامـة التشريعية التى يقررها المجلس .

● الثـانى : بالنسـبة للتشريعات المستقبلية لا يصـدر اى قانون الا بعد عرضه على المجلس الاعلى للتشريع بحيث يتسنى له مراجعة القوانين بعناية وفحصها الفحص الدقيق .

وهنا وقفة مهمة احب ان الفت النظر اليها وهى ان هذا المجلس المقترح لا يتعارض مع اللجنـة التشريعية الادارية ولا مع اختصاص مجلس الشعب فان المجلس يرشح القوانين قبل عرضها ويتـولى بيان مدى تمشيها مع الدستور وهى امور تحتاج للاستعانة بكبار المشرعين بحيث يصدر التشريـع وقد تمت مراجعته وصياغته مـن المجلس الاعلى للتشريع واللجنة الوزارية ومجلس الشعب الامـر الذى يضفى على القوانين الاحترام والثقة ويوفر لها الاستقرار فلاتمتد اليها اليد بالتعديل

وحدة القضاء

ولفرنسا تجربتها فى هـذا حين انشا الرئيس ديجـول المجلس الدستورى الذى يعـرض عليه امر التشريعات فيقوم بـدور الرقابة السابقة عليهـا قبل اصدارها .

وبهذا تتحقق الرقابة السـابقة على القوانين وتقل بذلك الرقابة القضائية اللاحقة اذا ما طعن فى هذه القوانين امام المحاكم بعـد اصدارها

وفى مصر اتجه التفكيـر الى انشاء وزارة للتشريع تتـولى القيام بهذه العملية واعتقد انـه لامبرر لذلك حيث تقـوم وزارة العدل على انجاز شئون التشريـع وقد انحسر دورها بعد انشـاء مجلس القضاء الاعلى واسـتقلال باقى الهيئات القضائية بمورهـا وهو مايقتضى ان تتفرغ وزارة العدل لهذه العملية وهى كبيرة وتستغرق عدة سنوات كما قلت وتحتاج الى طاقات كبيرة لم شعث هـذه القوانين التى تراكمت منذ مائـة عام

والاهم من ذلك هو الثانى فـى دراسة واصدار التشريع ولـذلك يجب ان يراجع فى مجلس الشعب اكثر من مرة فلا يكفى قراءتـه مرة واحدة بل يجب ان يـراجع القانون على الاقل مرتين تفصل بينهما فترة زمنية معقـولة تتيح للاعضاء التانى والبحث

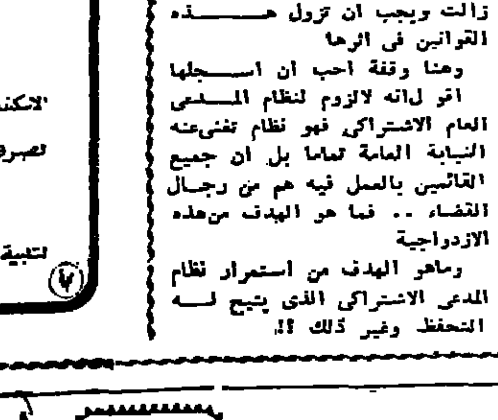
ومع ذلك لامانع من القـوانين الهامة ـ من ان تعقد جلسـات استماع وان تتاح الفرصـة لـرجال القانـون من ذوى للتخصصات لابداء الرأى بصورة لما فى القوانين فان اهمية التشريع لاتخفى [illegible] كما تقول دائما فى المراكز القانونية للمتقاضين وهم جموع الشعب

وهناك بعض القوانين واللوائح قد عفى عليها الزمن فهناك لـوائح قديمة وبالية كالمخـالفات التى تمتلىء بها المجموعات القانونيـة وهى خاصة بالباعـة الجائلين والتطعيم ضد الامراض وماسحى الاحذية

وهناك قوانين جديدة فقـدت اهميتها مثل قوانين التموين التى يجب ان تلغى كلها باسـتثناء جريمتين هما صنع الخبز اقـل من الوزن المقرر والامتنـاع عن البيع او البيع باكثر من التسعيرة

ولايخفى علينا ان التسـعيرة لاتطبق فى مصر ولم تعد منتجـة فى تخفيض الاسعار

كما ان قانون التجارة او قانون التجارة البحرى لم يطرأ عليهمـا تعديل منذ صدورهما واعـدت مشروعات جديدة لهما لم تصدر حتى الان



ويجب ان نعـلم ان بعض القوانين قد صدرت استجابـة لظروف معينة وهذه الظـروف زالت ويجب ان تزول هـذه القوانين فى اثرها

وهنا وقفة احب ان اسجلها اقو لانه لالزوم لنظام المـدعى العام الاشتراكى فهو نظام تغنى عنه النيابة العامة تماما بل ان جميع القائمين بالعمل فيه هم من رجال القضاء .. فما هو الهدف من هذه الازدواجية

وماهو الهدف من استمرار نظام المدعى الاشتراكى الذى يتيح لـه التحفظ وغير ذلك ؟!

ومع التسليم بان المـدعى الاشتراكى انجز اعمالا كبيـرة وحقق نتائج لايمكن انكارهـا الا ان العيب كما قلت فى عملية التشريع ومايصاحبها من ازدواجية مع النيابة .

واحالة اختصاصات المـدعى الاشتراكى الى النائب العام امـر يتسق تماما مع وحدة النيابـة ودورها فى حماية المجتمع

ويمتد ذلك الى محكمة القيم . ورغم انها بدورها مشكلة من رجال القضاء لكن تعدد الجهـات القضائية امر يثير البلبلة وتكفى سابقة واحدة للتدليل على ذلك حين تعارض حكم محكمة القيم مع احكام المحاكم القضائية فى القضية التى اتهم فيها رئيس احـدى الجامعات

يضاف الى ذلك ان محكمـة القيم يتعارض وجودها مع مبـدأ وحدة القضاء اى ان المحاكم جميعا تخضع لرقابة محكمة عليا واحدة هى محكمة النقض ضـمانا لوحدة المبادىء القانونية ولـذلك فانه من المحتمل ان تصدر محكمة القيم احكاما لو خضعت لرقابـة محكمة النقض لكان لها فيهـا راى اخر

وفكرة وحدة القضاء يـراد بها ان المحكمة العليا ـ محكمـة النقض ـ تفسر القانون وتطبقـه تطبيقا واحدا على المتقاضـين اى وحدة الحلول القضائية وهـذا تأكيد لمبدأ مساواة المتقاضـين امام القضاء

واخيرا فان مبدا الشرعيـة الذى يسود البلاد الان وبعـد مرحلة طويلة خاضت فيها صراعات خارجية وداخلية ان له ان يطبق فى مجال التشريع وان تـصدر القوانين كلها فى ذلك هـذا المبدأ وعندئذ تتحقق الشرعيـة قانونا وعملا



□ هذا باب الأفكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالرأى والفكرة والصورة □

شقق تبحث عن اصحابها

فى حى المساعيد بالعريش ، توجد ٢١٠٠ وحدة سكنية كاملة البناء منذ ٤ سنوات ، دون أن يتسلمها أحد ..!

مجدى الشريف
العريش

●●●

أصـل المشـاكل

تدخل الوزارة الجديدة التاريخ .. إذا أعلنت الحرب الحقيقية على البيروقراطية ، فإنها أصل كل مشاكل مصر .

كامل البلتاجى
منوفية

●●●

ليست عادة مصرية

بعد مشاهدة مباريات دورة لوس انجلوس ، تأكدنا أن تهافت الجمهور على الظهور والتلويح باليدين لكاميرا التليفزيون .. ليست عادة مصرية فقط ..

جمال الشبندرى
كلية حقوق المنصورة

●●●

استثناء كبير

الذين يدعون الى إلغاء الاستثناءات الجامعية .. لماذا لايفكرون فى إلغاء جامعة بيروت .. وهى شخصيا .. إستثناء ..؟!

عبد النبى احمد السيد
كلية حقوق اسيوط

●●●

هل هو حقا .. فجأة

فجأة .. انتبهنا الى ان تجريف الأرض الزراعية مشكلة تهدد اقتصادنا القومى .. وفجأة .. انتبهنا الى أن هناك من يهربون الأموال للخارج .. لكن .. هل هو حقا .. فجأة ؟!

عبد الناصر ضمرانى
نجع حمادى

أعطنى هذا الدواء

تلقى صاحب صيدلية دعوة لمشاهدة فيلم «أرجوك .. أعطنى هذا الدواء» فكتب على الدعوة كما تعود فى الروشتات يقول .. اسف .. هذا الدواء غير موجود فى السوق ..!

محمد عبد المقصود الموجى
المنصورة

●●●

نقابة سهير زكى

من المضحكات المبكيات : مطالبة الراقصة سهير زكى بتكوين نقابة للرقص الشرقى .. واتحاد عربى لهز البطن

عادل شحتيتو
شنوان – منوفية

●●●

معلومات اللاعبين

نريد من معلقينا الرياضيين ان يهتموا بذكر معلومات كاملة عن اللاعب مثل سنه وطوله ووزنه كما فعل المعلق الفلسطينى .

جمال السيد الباشا
شربين

●●●

إلا .. الكرة

للاسف .. ليس لدينا مذيع رياضى متخصص .. لان معلقى المباريات عندنا دائمو الكلام – خلال تعليقهم – عن كل شىء .. إلا الكرة ..!

فؤاد محمد سالم
مدير مركز شباب المحامين

●●●

اعتذار للشباب

لماذا لاتعتذرون للشباب الذين لاتنشر رسائلهم فى هذا الباب .. وهذا أقل واجب عليكم نحوهم ؟!

مجدى عبد الفتاح تركى
شوبر – طنطا

● المحرر : نعتذر ..!

لـو اهتم الوزيـر

لو اهتم كل وزير بمشاكل الجماهير ، طوال مدته فى الوزارة ، بقدر اهتمامه بهذه المشاكل فى أول أسبوع له فى الوزارة .. لما بقى لدينا مشاكل .

محمود أبو العينين
كلية زراعة المنصورة

●●●

أين الفنانين

كنا نتوقع من الفنانين الذين يهمهم اضافة دار سينما جديدة لمصر ، ان يعلنوا استعدادهم للتبرع باحياء حفل يخصص ايراده لاعادة اصلاح ما افسده الماس الكهربائى فى سينما سوهاج .

محمود خيرى الطهطاوى – سوهاج

●●●

ميدالية جبر خاطر

كان مفروضا ان تخصص اللجنة المنظمة لدورة لوس انجلوس ميداليات من اى معدن تسميها «ميدالية جبر خاطر» .. تمنح للفرق الغلبانة مثل فريقنا الكروى ، حتى لاتعود الى بلادها خالية اليدين .

هشام احمد مبارك – الاقصر

●●●

كأس عالم مصغر

لماذا لايتعاقد التليفزيون المصرى على شراء شرائط دورى إيطاليا الذى يعد بمثابة كأس للعالم مصغر بعد انضمام معظم نجوم العالم المشهورين للأندية الايطالية ؟

نبيل أدم قلدس
محرم بك – الأسكندرية

●●●

صاحب مطبعة يقول لكم

انا صاحب مطبعة صغيرة .. لكنها تقوم بطبع الكتب الجامعية لعدد من الكليات . قرأت الموضوع الذى نشره العدد الاسبوعى من الجمهورية بقلم حسن عامر عن الجمارك والكتاب .. اخذنى الحماس كمصرى لاقول لكم وللقراء الحقيقة .

ان صاحب المطبعة مظلوم جدا بين المؤلف والناشر ففى ايديهم تحديد سعر الكتاب كما يشاءون .. فالكتاب الذى يتكلف ثلاثة جنيهات طباعة وورق ، يحدد سعره بسبعة جنيهات .. وعندى فواتير تثبت ذلك .

خليل امين دياب – القاهرة

غـزل البنـات

ينشر العدد الاسبوعى رسائل فتيات بلدتنا « أرمنت الحيط ».. بينما لاينشر رسائل شبابها .. هل تغازلون بناتنا ؟

سيد سعود الحضرى
أمين مكتبة بأرمنت

● المحرر : نحن نشجع كل فتاة على أن تفكر ، وتهتم بالقضايا العامة وتكون لديها الجرأة على أن تجلس وتكتب للصحيفة التى تقرأها .. فإذا فعلت فتيات أرمنت الحيط ذلك .. فهو وسام لكل بنات وشباب الصعيد

جهازان ومهمة واحدة

يصبح أفضل لو صدر قرار بضم المجزر الالى الى جمرك بورسعيد .. فلا داعى لوجود جهازين يمارسان مهمة واحدة !

على احمد غريب
هيئة مياه الشرب

●●●

لماذا نركز دائما على الصور السيئة ؟

لماذا تسلط الاضواء دائما على النقط القاتمة فى حياتنا .. فتنشر بخطوط عريضة كل يوم عن طبيب شاذ لم يراع ضميره فى معالجة مريضة فأدى الى وفاته او ابتز امواله .. او عن محام نصب او زور او اختلس .. او عن تاجر غش او افلس .. الخ .. مع ان تلك حالات نادرة فى مجتمعنا ، والاصل فى شعبنا هو التدين والاخلاق والضمير ؟ !

لماذا لاتكتب بنفس القدر وباستمرار عن الافراد القدوة فى الاخلاق والادب والانسانية .. ؟ !

ولماذا لايتسع نطاق ذلك فتعلن كل نقابة فئوية او مهنية بكل محافظة كل عام عن الطبيب والعامل والفلاح والتاجر المثالى فى كل شىء ؟؟

واعتقد ان فى ذلك دفعة قوية للبناء التربوى والاخلاقى الذى يحقق الخير لأمتنا والذى تتضاءل بجانبه كل الصور الشاذة الباهتة النادرة التى يلفظها مجتمعنا .

جلال خليل عبد الرحمن
المحامى بدمياط



طالب وزير التربية والتعليم بتحطيم أسطورة الثانوية العامة .. فنشرت جميع الصحف نتيجتها فى مانشيتاتها الرئيسية ..!

حسنى حسن احمد
القاهرة

نبض مصر

أكد المصريون المقيمون فى الولايات المتحدة ، أن مصر مازالت نبضا فى قلوبهم ، ودما يجرى فى عروقهم .. بدليل ماأحاطوا به البعثة الرياضية المصرية من حب وتشجيع .

نعيم الناغية
المطرية – دقهلية

●●●

اعطيناهم كل شىء

أعطى مصر وشعبها للبعثة الرياضية المصرية فى لوس انجلوس كل شىء .. ومن حقنا محاسبة البعثة على كل خطأ فى حق مصر .

أبو النجا عرابى سعيد
الاقصر

●●●

الدم العربى

أثبت لنا مذيع مباراة مصر وامريكا فى لوس انجلوس ، أن الدم العربى – مهما حدث – يحن الى بعض .

مجدى محمد محمد
كلية الحقوق أسيوط

●●●

أؤيدكم تماما

نشرتم عن مراكز الشباب التى بلا قيادات .. وأؤيدكم تمام .. مركز شباب السلام بمدينة ادكو لم يشكل له مجلس ادارة حتى الان ..

بشير غطاس
ادكو – بحيرة

●●●

سر سحر حمدى

ما السر وراء تصرفات الراقصة سحر حمدى .. وتركيز الاعلام عليها ؟!

حسن إبراهيم
المرج

بلاد السماسرة

بسبب الانفتاح .. تحولنا إلى بلد السماسرة .. هناك سماسرة بيع الدم .. وسماسرة العملة .. وسماسرة الرقيق الابيض ، الذين يقفون أمام الشهر العقارى ، حيث تباع بناتنا لشيوخ البترول .

إيمان مصطفى – المنيل
مجدى الهوارى – أسيوط

نريـد حلا

قراء «الجمهورية» فى الصعيد يريدون حلا .. أن الجريدة لاتصل مدينة دشنا بمحافظة قنا الا بعد الظهر .. وتباع فى السوق السوداء .

د . حسنى محمد العدل
المركز الطبى بجزيرة المحمودى
دشنا

● المحرر أرسلنا الى شركة التوزيع المتحدة لحل هذه المشكلة ونشكرك على اهتمامك .

●●●

.. والمعلومة أيضاً

لماذا لايقدم هذا الباب المعلومة العلمية ، بجانب الرأى والفكرة والصورة حتى تكتمل استفادة الشباب ؟

أمل خلف سليمان
صدفا – أسيوط

●●●

أدب الشباب

رغم تعدد المجلات والصحف القومية الحزبية .. لم تجد صحيفة أو مجلة واحدة تهتم بنشر أدب الشباب وانتاجهم .

مصطفى فوزى الوكيل
السنبلاوين

●●●

غسل النيل ..!

اقترح فتح عيون السد العالى هذا العام ، وإطلاق مياه النيل ليغسل الفيضان كل المخلفات التى لوثنا بها النهر ، ليعود للنيل صفاؤه وتستعيد مياهه طعمها الأزلى .

عبد المحسن مرزوق
دمنهور

●●●

شكراً للتليفزيون

شكراً للتليفزيون .. فقد لمسنا جهده الكبير فى نقل مباريات لوس انجلوس فى مختلف الالعاب دون تحيز .

عادل مصطفى عثمان
دسوق

●●●

فن لايعرفه التليفزيون

قراءة نشرة الاخبار فن .. لم يدخل التليفزيون المصرى بعد ..!

نبيل مراد
ميت غمر

● هجوم حاد على بعثتنا فى لوس انجيلوس

ح تبقى انت وهمّا !

واء واء

لماذا الاهتمام باسرائيل

ماهو سر اهتمامنا الشديد بمتابعة أخبار الانتخابات الاسرائيلية ؟! هل هو مبادرة من جانبنا لبدء حوار جديد مع اسرائيل ؟

محمد عبد المنصف الاحمر
أشمون – منوفية

● المحرر : لاتستطيع أى دولة أن تتجاهل مايجرى فى دولة أخرى على حدودها سواء فى حالة الحرب أو حالة السلم .. وقد اهتمت اسرائيل بالانتخابات المصرية أضعاف اهتمامنا بانتخاباتها .

●●●●

متحف العمارات المنهارة

أقترح على وزارة الاسكان أن يكون لهامتحف باسم «متحف الموت» يضم بقايا العمارات المنهارة .. ومعلومات كاملة عن ضحاياها ..!

أحمد السيد فوزى
صهرجت الصغرى – دقهلية

● المحرر : ليست كل العمارات المنهارة مسئولية وزارة الاسكان .

ماتت مدينة فوه

توقفت صناعة الكليم والسجاد التى يعيش عليها اكثر من ٢٠ الف نسمة بمدينة فوه بكفر الشيخ .. فماتت الحياة فى المدينة .. وتسأل عن السبب فيقولون لنا : اسألوا الحكومة .

يوسف حسنى أبو طاحون
فوه – كفر الشيخ

●●●

حجرة وخمسة آلاف شاب

مركز شباب الشطبية بنجع حمادى عبارة عن غرفة واحدة لخمسة آلاف شاب فى حين ان المركز له قطعة أرض ولايوجد أى مسئول ليتولى إجراءات انشاء المركز عليها .

عبد المنعم محمد على
نجع حمادى – الشطبية



الحمل : أفعل كل ما تستطيع من اجل من تحب وإلافقدته الى الابد .

الثور : كل شىء بمشيئة الله فلاتسبق الأحداث .

الجوزاء : تقابل شخصيات هامة ذات نفوذ هذا المساء .

السرطان : لاداعى للتردد ونفذ كل مايمليه عليك عقلك .

الأسد : عنيد ومندفع حتى مع أقرب الناس إليك .

العذراء : لاداعى للخوض فى مناقشات جدلية . أبحث عن المفيد دائما .

الميزان : روحك الخفيفة وظرف لسانك سبب إنجذاب الكثير إليك .

العقرب : صحتك فى حاجة الى رعاية شديدة .. فانتبه .

القوس : مقبل على عمل والله يحرسك ويبارك خطواتك .

الجدى : نجاح اجتماعى كبير .. وسعادة مع الاولاد .

الدلو : لاتحزن .. افعل الخير ولاتنتظر المقابل .

الحوت : الطريق المستقيم أقصر الطرق .. فأبحث عنه .

مواليد هذا الأسبوع

الرجل فى برج الاسد مخلص لعمله .. متمسك لمسئولياته .. يثابر بجد وثبات على أمل الوصول للقمة .. لايشعر بالمسئولية الحقيقية إلا فى مرحلة النضوج التام وينجح بسهولة فى تكوين علاقات مع الاخرين بفضل ابتسامته المشرقة وطيبة قلبه .

تحت ستار الجرأة والاقدام يخفى هذا الانسان شعوراً بالقلق النابع من شكه فى نفسه .. وعلى الرغم من هذا تظل تصرفاته متسمة بطابع الغرور والعظمة .

من الوظائف التى يميل إليها : التدريس والمحاماة والطب والكتابة والدعاية ويميل أيضا إلى وظيفة محاضر أو مرشد سياحى ..

أحب ألوانه .. الأصفر والبرتقالى ..

الكلمات المتقاطعة

مسابقة هذا الأسبوع

افقيا

١ – احد اصحاب المذاهب الفقهية الاربعة – عاصمة اوربية .
٢ – المؤسسة العسكرية لامريكية – تطيل – نبات متسلق !
٣ – إلا (مبعثرة) – حاكم – تر – قصة لنجيب محفوظ – ماركة سيارات !
٤ – ثلثا ميل – أحد أئمة المذاهب الاربعة .
٥ – نجفة – حرف جر – انبعاث – شاعر عباسى .
٦ – نصف بقرة – شاعر اسبانى – لتفسير – اديب قصصى مصرى .
٧ – شاعرة عربية – حرف اجنبى – خذ – اجتهد .
٨ – من الصحابة المبشرين بالجنة – غائب – من الزواحف – تجدها فى بيالى .
٩ – عجز – سيدا شباب اهل الجنة .
١٠ – نك (معكوسة) – رابع أئمة الفقه الاسلامى – ضمير – يتوق (معكوسة) – جسد .
١١ – وعاء – واى (مبعثرة) – جزيرة سودانية – للاستفهام – متتالية .
١٢ – كدر – لقب اول رئيس اندونيسى – للتفى – كتاب لطه حسين – للتنبه .
١٣ – بسأم – للتصب – النوى (مبعثرة) – لاجلنا (معكوسة) – تجدها فى الليث – عنصر .
١٤ – من ائمة التراجيديا الكلاسيكية – اديب مصرى راحل (معكوسة) – من اخوات كان .
١٥ – يرشد – متشابهان – متشابهان – خالد بن الوليد (معكوسة)
١٦ – سجن فرنسى مشهور – عاصمة افريقية – صحفى كبير معاصر .
١٧ – من الزواحف (معكوسة) – ساحة – حرف جر (معكوسة) .
١٨ – مؤسسه الكوميدى فرانسيز – دائرة ضوئية (معكوسة) .
١٩ – اسرة حاكمة قديمة فى فرنسا – اسلم الروع – سورة قرآنية – فج .
٢٠ – مرشحى – اديب الثورة العرابية (معكوسة) – حرف اجنبى – نوع فاخر من الزجاج .
٢١ – بطل اسطورى انجليزى – ثلثا سام – مرضعة الرسول .
٢٢ – ثلثا باك – مؤلف رواية ايفان هو – لتثبيت السفينة فى الماء – حرف جر .
٢٣ – حرف ابجدى – اسحب – تجدها فى كيبور – ويح – نوع من الفحم .
٢٤ – مؤرخ مصرى (معكوسة) – من اشهر القراء الانجليز .
٢٥ – نظير – استغراب – كانت السبب فى اشتعال حرب طروادة – من المكاييل .

رأسيا

١ – استاذ الامام الشافعى – دولة افريقية – شاعر مسرحى فرنسى .
٢ – من الطرق الصوفية – متشابهان – ارشد – لتغطية الارصفة .
٣ – متشابهة – حرف اجنبى – طائر مفرد (معكوسة) من الحبوب (معكوسة) – تدق .
٤ – سئم – من ائمة الفقه الاسلامى – سلسلة جبال اوربية – مناص .
٥ – افشى – الآن بلغة اجنبية (معكوسة) – حرف اجنبى – خداع البصر – ثوران .
٦ – حلم تجدها فى لورا – بطل تنس امريكى – ممثل ايطالى كوميدى راحل – حيوان صغير (معكوسة)
٧ – عند مصب النهر (معكوسة) – دولة اسيوية – نصف كوبيك – عملة اسيوية – لف .
٨ – للتدخين – حرف جر – ثغر فرنسى – ارتدى – نظير .
٩ – تجدها فى هوجو – وشى – وقت – ممثلة مصرية – اكمل – فيلم لأم كلثوم .
١٠ – مدينة سورية – لفظ ما فى المعدة (معكوسة) – من ضواحى القاهرة – ثلثا حام .
١١ – نريد – تصاحب (معكوسة) – لاجلى – تصل (معكوسة) – لايعمل الا شرا .
١٢ – ثلثا راح – اسكت (معكوسة) – جزيرة اندونيسية – للنص – لاعب كرة اسبانى .
١٣ – موحد القطرين – جزيرة ايطالية – من احياء الاسكندرية – عملة المانية (معكوسة)
١٤ – ياسر – متشابهان – جميعنا (معكوسة) – طين (معكوسة)
١٥ – ارث – جنة الصحراء – رابسيون (مبعثرة) – الرجوع عن المعصية .
١٦ – اوجاع (معكوسة) – سهرة – لمى (مبعثرة) – بقة .
١٧ – عاصمة عربية – للنفى – مخرج مصرى راحل .
١٨ – متشابهان – متشابهة – تجدها فى الاسهال – للبركان – للنفى .
١٩ – مؤسس مدرسة الالسن – من الاخشاب .
٢٠ – ممثل مصرى – دار – طائر مغرد (معكوسة) – نصف تاره .
٢١ – محافظة مصرية – ميناء فلسطينى – لاعب كرة برازيلى كبير – مرض صدرى (معكوسة) – نقص .
٢٢ – بون (مبعثرة) – تكويم – مدينة ايرانية – متشابهة – تبرير (معكوسة) رمز رياضى .
٢٣ – حيوان امريكى – ضعيف (معكوسة) – صاحب الفتوى (معكوسة) – حب – تجدها فى كوبر .
٢٤ – للتضجر – عاصمة امريكية (معكوسة) – متشابهان – متشابهان – ملك السيارات .
٢٥ – مرض صدرى – من ملابس السيدات – ممثلة مصرية – باقة (معكوسة) .

حل مسابقة الاسبوع الماضى

الدورة الصيفية من إستاد الإسكندرية

تنبع القناة الأولى في الثامنة من مساء الأحد القادم مباراة الاتحاد والاسماعيلي وتنبع يوم الثلاثاء مباراة الزمالك والمصري .. في الدورة الصيفية.

على الشاشة الصغيرة

أزياء أمريكية للسهرات الصيفية

تنبع القناة الثانية في السادسة من مساء السبت القادم .. فيلما عن عرض أزياء أمريكي .. لفترتي السهرة وبعد الظهر .. ضمن برنامج .. لك ولاسرتك .

القناة الأولى

المخرجان : رفعت ابراهيم - يوسف الشال
اللمات : نشوى عبد الشافي - سهير شلبي - احلام شلبي - نجاة الصيلي - نجوى ابراهيم - ماجدة ابو ضيف
مساعدا المخرجين : عطية عبد اللطيف - حسن يوسف
المذيعة : اميرة عباس

- ١١٫٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة القصص
- ١١٫١٢ عرض سريع للبرامج
- ١١٫١٥ اقوال الصحف
- ١١٫٣٠ حلقة اجنبية قصيرة
وتدور احداثها حول قدوم احد الاولاد الزنوج الى السيد (ادموند) ويبلغه بانه قد حصل على تقدير ضعيف في المواد مما يدفع السيد درموند للاستعانة بالمدرس والذي يكتشف ان الطفل فقد والديه هذا العام .
- ١١٫٥٤ برنامج (طريق النور) اعداد الدرس (٥) بعنوان : المواطن الشريف
- ١٢٫٢٢ برنامج الاطفال : صباح الخير - تقديم سامية شرابي - اخراج حامد عبد العزيز
- ١٢٫٥٤ الحلقة السابعة من المسلسل العربي (برج الحظ) بطولة : محمد عوض وصفاء ابو السعود ، اخراج يحيى العلمي
- ١٢٫٥٩ اذان الظهر
- ١٫٠٢ من اقوال الرسول
- ١٫٠٤ متابعة المسلسل العربي
- ١٫٤٥ النشرة الاخبارية الاولى
- ٢٫٠٠ برنامج (ربيع العمر) اعداد : حسن الدهان ، تقديم : الهام ابراهيم ، اخراج : رضا الطوخي
- ٢٫٣٠ البساط السحري ، اخراج ابراهيم الغراب
- ٣٫٠٠ برنامج (في بيوت الله) حول موضوع الحج بالانابة وحج الصبي .. ضيوف البرنامج الشيخ محمود على البنا والشيخ عطيه صقر ومحمد الطوخي ، تقديم عبد التواب مصطفى ، اخراج رمضان ابو عامر
- ٣٫٢٨ برنامج الاطفال (لقاء الاصدقاء)
تقديم : ماجد عبد الرازق ، اخراج : احمد فهيم
- ٤٫٠٥ مباراة كرة القدم بين فريقي الاتحاد السكندري والاهلي بمناسبة اعتزال اللاعب بوبو ، تعليق على زيوار ، اخراج : عبد الكريم ابو سيف
- ٤٫٢٥ اذان العصر
- ٤٫٢٩ من اقوال الرسول
- ٤٫٤٠ متابعة المباراة
- ٤٫٥٥ استراحة بين الشوطين
- ٥٫٠١ الشوط الثاني لمباراة كرة القدم بين الاهلي والاتحاد السكندري
- ٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٦٫٢٠ دنيا العلم والثقافة .. تقديم سهير البدراوي وجمال ابو على وعادل معاطي
اخراج محمد عثمان ويتضمن عدة فقرات حول الابر الصينية - الالات الصوتية - الغيور - النمل - الانسان والخرافة - برج ايفل - فقرة الايام - وترميم الاثار الاسلامية باسبانيا
- ٧٫٢٠ مناسك الحج حول زيارة رسول الله .. تقديم د . محمد عبد السميع
- ٧٫٢١ الحلقة السادسة عشر من المسلسل التاريخي رايات النصر .. بطولة احمد مظهر .. سهير المرشدي - اخراج محمد دياب
- ٧٫٢٥ آذان المغرب
- ٧٫٢٩ من اقوال الرسول

سميحة ايوب وشفيق نور الدين
ابطال مسرحية السهرة (سكة السلامة)

- ٧٫٢٩ متابعة المسلسل العربي
- ٨٫١٢ برنامج الموسيقى العربية .. تقديم رتيبة الحفني
اخراج : امال عزت
ويتضمن :
- غاب الحبيب
- ليت البراق عينا
- كمان منفرد لاحمد الحفناوي
- امانة يا بلبل
- مدام تحب بتنكر ليه
- دور عشنا وشفنا
- ٨٫٥٢ حديث الروح حول موضوع الرسول مع اصحابه في مجالسهم ويستضيف د . عبد الرحمن النجار
- ٨٫٥٨ آذان العشاء
- ٩٫٠٢ من اقوال الرسول
- ٩٫٠٢ الفترة الاخبارية الاخيرة
- ٩٫٢٢ تشاهد غدا
- ٩٫٢٥ حاول تبتسم
تقديم مصطفى حسين
- ٩٫٢٨ شجاع
حلقة عن جابر بن حيان
- ٩٫٥٩ السهرة مع مسرحية سكة السلامة
تاليف سعد الدين وهبة
بطولة : سميحة ايوب - توفيق الدقن - شفيق نور الدين - محمد السبع - عبد السلام محمد واخراج سعد اردش
وتحكي قصة مجموعة مختلفة من البشر يستقلون اتوبيسا في طريقهم للاسكندرية ، ويحدث ان يضلوا الطريق ويتعرضوا للخطر مما يكشف عن حقيقة كل منهم
- ١٢٫٣٧ القرآن الكريم ما تيسر من سورة النور .. تلاوة الشيخ محمد محمود عوض
- ١٢٫٤٤ السلام الجمهوري - ختام

تسهر غدا مع حفل منوعات بدلا من الفيلم العربي .. اليوسطجي

لاعزاء

● النوايا الطيبة . لاتاتي بافضل البرامج .. قول ينطبق على البرنامج الجديد .. الشباب والفن ..!!

● كانت اجابات ضيوف برنامج لقاء الاصدقاء ناقصة فيما يتعلق بالسؤال عما نشتريه من السوق .. ويبدأ بحرف (ج) .. ولم ادهش لان الاجابة كانت (جمبري)

● كذلك لم ادهش عندما لم يلتزم الضيوف بالنظام اثناء تصوير البرنامج .. وسبب عدم دهشتي ان الجمبري سلعة نادرة .. اما النظام .. فسلوك معدوم !!

● بقدر ما امتعتنا رسائل القمر الصناعي من اوليمباد لوس انجلوس .. بقدر ما انقذتنا من البرامج (النص نص) .. اما احلى لحظاتها .. فهي لحظات الانتصار .

ولاعزاء لجميع الفرق المصرية ...!!

محمود خطاب





رباب
البنت العاقلة دائما

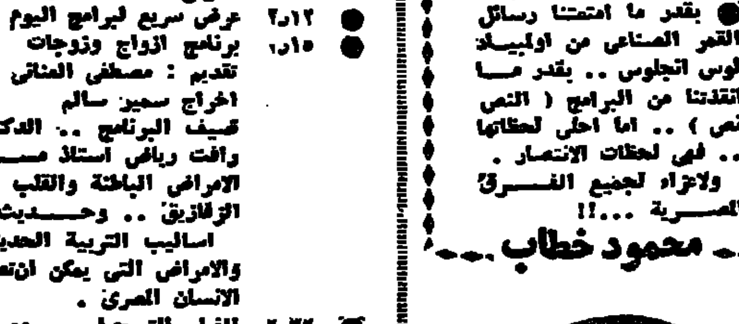
رباب .. ممثلة من الجيل الجديد .. منذ بدات رحلتها الفنية في التليفزيون وسنها سبع سنوات .. وحتى الان .. وهي تقوم بدور البنت العاقلة .. المتزنة ..!!

تقول رباب : انها بدات .. مع سلوى حجازي في برنامجها الشهير (عصافير الجنة) ..

وعندما بلغت الثانية عشرة من عمرها .. تركت التليفزيون وتفرغت للدراسة ..

وتقول ان السبب .. يرجع الى انها في هذه السن .. ليست صغيرة لتقوم بدور الاطفال وليست كبيرة لتؤدي دور الشباب

وفي العشرين .. عادت الى التليفزيون .. والتحقت بالمعهد العالي للفنون المسرحية .. واخر ادوارها الجادة التي عرضت .. الصديقة العاقلة .. لكريمة المتقلبة .. التي تتقن تدبير المقالب في مسلسل السندان



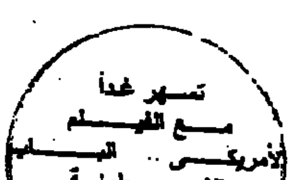
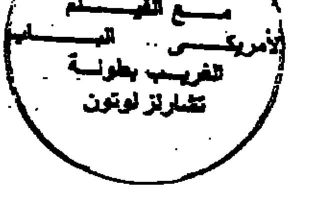
القناة الثانية

المخرج : رضا الفسولي - يساعده ابراهيم العراقي
المذيعتان : ناهد سالم وفاطمة فؤاد .
البرنامج اعداد : يوسف اليمني .

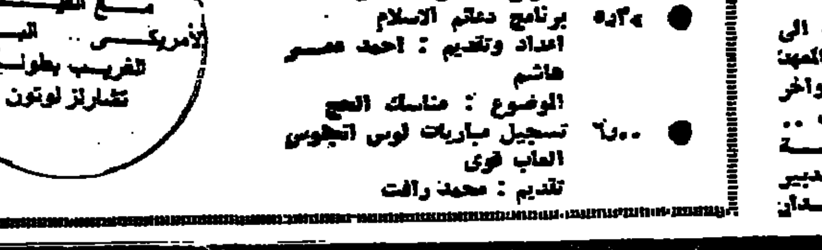
- ٢٫٠٠ الافتتاح .. وتقديم في نور القرآن الكريم
تلاوة الشيخ : محمد عبد الحليم سلامة
تفسير الشيخ : الدكتور الحسيني ابو فرحه
الموضوع : قصة سيدنا ابراهيم
الاخراج : محمد كمال الدين
- ٢٫١٢ عرض سريع لبرامج اليوم
- ٢٫١٥ برنامج ازواج وزوجات
تقديم : مصطفى الفناني
اخراج سمير سالم
ضيف البرنامج .. الدكتور رافت رياض استاذ مساعد الامراض الباطنة والقلب بطب الزقازيق .. وحديث عن اساليب التربية الحديثة والامراض التي يمكن ان تصيب الانسان المصري .
- ٢٫٣٢ الفيلم التسجيلي .. مصر بلدنا .. موضوع الفيلم .. واحة سيوة
- ٢٫٤٩ الفيلم المصري .. صغيرة على الحب ..
بطولة سعاد حسني ، رشدي اباظة ، مديحة يسري .
اخراج : نيازي مصطفى .
يحكي الفيلم عن رجل اعمال يضطر الى رعاية فتاة بعد ان تسبب بتصرفاته الطائشة في سجن ابيها .. وتعيش الفتاة في منزله .. معتقدة انه والدها - على الرغم من المحاولات التي يبذلها للافصاح عن حقيقة الموقف .. وتتعقد الامور .. عندما يشعر تجاهها بعاطفة قوية .. وتبدأ الفتاة تتدخل في حياته الشخصية .. لدرجة انها تحول دون زواجه من احدى صديقاته .. وتتوالى الاحداث .. مرحة .. ومزعجة في وقت واحد ..!
- ٤٫١٨ اغنية - ان راح منك ياعين .. شادية
- ٤٫٢٨ حلقة اجنبية طويلة
- ٤٫٢٥ اشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة الحلقة الاجنبية
- ٥٫١٥ النشرة الاخبارية بالفرنسية
برنامج الوان
اخراج : شويكار خليفة
- ٥٫٣٠ برنامج دعائم الاسلام
اعداد وتقديم : احمد عمر هاشم
الموضوع : مناسك الحج
- ٦٫٠٠ تسجيل مباريات لوس انجلوس العاب قوى
تقديم : محمد رافت

يسرا وعزيزة حلمي في مشهد من مسلسل .. بعد العاصفة

تعليق : طول فاتن
تنفيذ : محمود بيومي
- ٧٫٣٠ الفيلم التسجيلي .. منجم الذهب
- ٧٫٣٥ اشارة الى حلول موعد اذان المغرب
ثم متابعة الفيلم التسجيلي
- ٧٫٥٠ النشرة الجوية
- ٧٫٥٥ برنامج خمسة لصحتك
اعداد : مصطفى الفناني
اخراج : حمدي يوسف
ضيف البرنامج الدكتور سيد الفولي استاذ الانف والاذن والحنجرة
- ٨٫٠٠ النشرة الاخبارية بالانجليزية
- ٨٫١٥ برنامج مسافر على الهواء
تعليق : جانيت فرج واحمد فؤاد معاذ
اخراج : ابراهيم عكاشة
الموضوع : كوريا الجنوبية ، واهم معالمها السياحية
- ٨٫٥٨ دعاء
- ٩٫٠٠ تنويه عن المسلسل الاجنبي الجديد الذي يبدا اذاعته من السبت القادم .. وعنوانه - رجل من الاتلانتيك
● دعاء - ورق الشمس .. لعبد الحليم حافظ
- ٩٫٣٠ الحلقة السادسة من المسلسل العربي .. بعد العاصفة ..
بطولة .. يسرا ، مصطفى فهمي ، سعيد عبد الغني ، محمد العربي ، عزيزة حلمي ، سوسن بدر ، زينب وهبي
قصة وحوار : حنيفة فتحي
سيناريو الدكتور رفيق الصبان
اخراج : حمادة عبد الوهاب
- ٩٫٥٤ المسلسل الاجنبي
منتبال
الجزء الثاني من الحلقة الثانية عشرة
- ١٠٫٢٢ تشاهد غدا
- ١٠٫٤٦ برنامج اوسكار .. والفيلم الامريكي .. البعض جاء جاريا - بطولة فرانك سيناترا ، دين مارتن ، مارثا هير
اخراج : فنسنت مينللي
تدور احداث الفيلم من خلال شخصية عضو بارز في مجلس ادارة احد البنوك .. الذي يحرص على مركزه الادبي .. دون النظر الى اي اعتبارات اخرى حتى ولو كانت انسانية .. ويشعر ان مركزه في خطر .. عندما يحضر الى البلدة شقيقه بعد ان انهى فترة تدريبه وتجنيده .. وتصادف ان علاقتهما ليست على مايرام .. ويقوم هذا الشقيق بعدد من التصرفات الحرجة لشقيقه ..!
حصل الفيلم على جائزة احسن سيناريو من رابطة كتاب السيناريو الامريكيين
البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله .. تقديم سناء منصور
- ١٢٫٠٦ احداث ٢٤ ساعة
- ١٢٫٣١ القرآن الكريم
ما تيسر من سورة القصص - تلاوة الشيخ : عبد الرحمن الدربي
- ١٢٫٤١ السلام الوطني - وختام

تسهر غدا مع الفيلم الامريكي .. البيت الغريب بطولة تشارلز لوتون



★★★ برامج التليفزيون الأسبوع القادم ★★★



محمد صبحي وجلال الشرقاوي في مشهد من مسرحية البغبغان

البغبغان والعيال كبرت في العيد

اتفق التليفزيون على عرض مسرحيتي العيال كبرت بطولة حسن مصطفى ويونس شلبي والبغبغان بطولة محمد صبحي وجلال الشرقاوي في عيد الاضحى .

★★

برامج للشباب

● الجمعة ٣٠ . ٤
موضوع للشباب حول خطة تسفير الطلائع
● السبت ١٥ . ٥ شباب سيناء
● الاربعاء ٣٠ . ٥ مايطلبه الشباب
ويتضمن لقاء مع الفنان على الحجار وفيلم عن شباب يوغسلافيا وكيفية قضاء وقت الفراغ ونبذة عن حياة الفنان نجيب الريحاني

الجنة المهجورة وعيون الحب في القناة الاولى

تنبع القناة الاولى مسلسل «عيون الحب» بعد انتهاء حلقات برج الحظ في الفترة الصباحية بطولة ثناء جميل وكمال الشناوي واخراج ابراهيم الشقنقيري .

وتنبع مسلسل «الجنة المهجورة» بطولة هدى سلطان ومحمد رضا وتيسير فهمي بعد انتهاء مسلسل رايات النصر يوم الثلاثاء القادم اخراج اقبال الشاروني .

سهرة الاحد ليلة طويلة

● السهرة على القناة الاولى في العاشرة والنصف مع تمثيلية ليلة طويلة التي تأجل عرضها من الاسبوع الماضي بسبب المباراة النهائية لبورة لوس انجلوس بين فرنسا والبرازيل .

السهرة تاليف محمد عبد السلام وبطولة سعيد عبد الغني وتهاني راشد ومحمد وفيق ونبيل الهجرسي واخراج نظمي بغدادي .

● السهرة على القناة الثانية مع فيلم اجنبي جديد

★★

برامج الاطفال

● السبت ١٥ . ٤ ق ١
نادي العلوم والكشافة
● الاحد ٣٠ . ١٢ ق ١
برنامج صباح الخير
● الاثنين ١٥ . ٤ ق ١
نادي العلم والايمان
● الثلاثاء ٢٥ . ٤ ق ١
مجلة الجيل الجديد
● الاربعاء ١٥ . ٤ ق ١
كانوا في طفولتهم

علي الكسار - نادية لطفي - عمر الشريف

افلام عربية تشاهدها هذا الاسبوع

● الاحد ٣٠ . ١٠ ق ١ صباحا
«الف ليلة وليلة» بطولة علي الكسار وزوزو نبيل وعقيلة راتب
● الاحد ٤٥ . ٢ ق ٢ ظهرا
«شاطيء الاسرار» بطولة عمر الشريف ماجدة شكري سرحان
● الثلاثاء ٣٠ . ١٠ ق ١
«ايام الحب» بطولة نادية لطفي واحمد مظهر وعبد المنعم ابراهيم وسهير البابلي واخراج حلمي حليم

برامج المرأة

● السبت ١٥ . ١٢ دليل الاسرة
● الاثنين ١٥ . ١٢ ق ١
عزيزتي حواء
● السبت ١٥ . ٦ ق ٢
لك ولاسرتك عرض للازياء لملكات جمال العالم
● الاثنين ١٥ . ٦ ق ٢
حلقة عن تنظيم الاسرة

مناسك الحج في برنامج يومي

تنبع القناة الاولى في السادسة الا عشر دقائق يوميا برنامج مناسك الحج يتعرض البرنامج لشرح مناسك الحج وشروطه ويجيب على الاسئلة التي ترد له حول كيفية اداء هذه الفريضة.

البرنامج مستمر حتى بداية موسم الحج

وبمناسبة موسم الحج ايضا تقرر ان يعرض التليفزيون على القناة الاولى مسلسل «الكعبة المشرفة» بعد انتهاء الجنة المهجورة بطولة شكري سرحان وجميل راتب ومحسنة توفيق وتيسير فهمي وثناء مظهر وعبد الغفار عودة وحسن حامد قصة امينة الصاوي واخراج احمد طنطاوي .



شكري سرحان ومجدي وهبة في مشهد من مسلسل الكعبة المشرفة

أفلام وحلقات أجنبية تشاهدها هذا الأسبوع

● السبت : ق ٢ - ٥٫٣٠ الحلقة الاجنبية Full gury: Child's play
يعمل كولت سيفرز في السينما مؤديا لدور البديل ويحدث أن يختفي صديقة كلايد الذي قرر أن يكتشف حقيقة شخص يدعى جراهام ويعهد الى كولت حماية (كين) ابنة كلايد من جراهام الذي يحاول اختطافها بعد محاولته قتل والدها .

● الأحد : ق ٢ - ٥٫٣٠ الحلقة الاجنبية الطويلة Policewoman
وتدور حول سرقة ماس من بائع مجوهرات ويحدث أن تهاجم العصابة السارقين في نفس الوقت لكن احد افرادها يتمكن من الهروب في زي ضابط بوليس ويهرب الماس في عربة لنقل الركاب

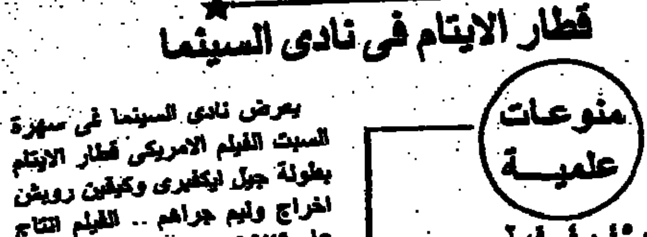
● الاثنين : ق ٢ ٢٫٤٥ ظهرا الفيلم الاجنبي Movie of the week :
ويحكي قصة (باري) المدرب الجديد لفريق كرة البيسبول خلفا للمدرب الزنجي (بليك) الذي اصيب في المباراة ، يحقق باري انتصارات كبيرة فيعرض عليه العمل خارج المدينة ولكنه يرفض بسبب حبه لسارة

● الثلاثاء : ٢٫٤٥ ظهرا الفيلم الاجنبي : Movie the week : the hit lady
يتعرض الفيلم لحياة فنانة مشهورة تجمعها قصة حب بأحد رجال الأعمال

● السبت : ق ١ ١١٫١٥ الحلقة الاجنبية الطويلة : Hookers
وتدور احداثها حول سرقة احدى السيارات بواسطة شابين ويقوم رجال البوليس بضبط السيارة ويصاب الشرطي (روماتو) اثناء المطاردة وتوجه التهمة لهوكر لانه أصاب برصاصة أحد الشباب

● الاثنين : ق ١ ١١٫١٥ الحلقة الاجنبية الطويله
Conan: the limping man
وتدور الحلقة حول فرانك كانون الذي يعمل مخبرا خاصا ويبحث عن ماكبن الهارب و تقوم العصابة بخطف (جيم) صديق فرانك ويبدأ فرانك في البحث عن صديقه ويتعرض لمحاولة قتل من العصابة .

● الثلاثاء : ق ١ ١١٫١٥ صباحا
Different strokes: No: 118
وتدور احداثها حول شقيق ارنولد الطفل الاسود الذي يبلغ من العمر ٨ سنوات ويبحث عن عمل بعد المدرسة الا انه يطرد بعد ٣ ساعات فقط ويبدأ في البحث عن وظيفة أخرى



قطار الايتام في نادي السينما

يعرض نادي السينما في سهرة السبت الفيلم الامريكي قطار الايتام بطولة جيل ايكبري وكيفين رويش اخراج وليم جراهم .. الفيلم انتاج عام ١٩٧٩

تدور احداث الفيلم في نهاية القرن الماضي في نيويورك حيث يعامل الاطفال الايتام معاملة الفئران ويطاردهم البوليس بقسوة ويصل الامر الى تنفيذ عقوبة الاعدام في احدهم حتى تتبنى فتاة قضيتهم وتبدأ في جمع التبرعات لهم وتأخذهم في قطار في رحلة طويلة ليذهبوا الى عائلة تتبناهم .

يستضيف البرنامج الصحفية نعم الباز .

البرنامج تقديم درية شرف الدين واعداد واخراج محمد قناوي



منوعات علمية

● الاحد ٤٥ . ٤ ق ٢
الطب في خدمة المجتمع
وحلقة خاصة من سلسلة اورام الثدي وتدور حول الصفات الاساسية للاورام السرطانية تقديم د . احمد شفيق واخراج صلاح سمهان
● الاثنين ٣٠ . ٤ ق ٢
تبسيط العلوم
وتدور الحلقة حول الابعاد الثورية وكيفية تنظيم الذرات في الماديات
● الاربعاء ٣٠ . ٤ ق ٢
علم نفسك وحلقة عن تعليم النجارة وكيفية صنع سرير للطفل من عمر ٤٠ يوما الى ٩ سنوات اخراج مصطفى عمر

صفحة الفن — يقدمها : أحمد ماهر

لأول مرة

استطلاع رأى الجمهور فى افلام السينما بعد انخفاض ايرادات عدد من الافلام الجديدة

صلاح درويش

بدأت شركات مصر للتوزيع ودور العرض برئاسة عباس راغب دراسة جادة عن تطور ايرادات الافلام من الداخل فى ضوء النتائج التى اسفر عنها عرض ١٦ فيلما جديدا ابتداء من اسبوع عيد الفطر المبارك لتحديد الاسباب التى ادت إلى تعرض معظم هذه الافلام رغم ارتفاع مستوى بعضها لهزة جماهيرية اسفر عنها عدم تحقيق الايرادات المتوقعة .

سيتم ايضا استطلاع رأى الجماهير فى نوعية الافلام المعروضة للتعرف على نقط الضعف والقوة فى كل منها ، حتى تكون نتيجة الدراسة واستطلاع رأى الجماهير تحت نظر منتجى وموزعى الافلام السينمائية .

ويقول عباس راغب رئيس شركة مصر للتوزيع ودور العرض .. ان ملامح الدراسة تعطى مؤشرا ان الفيديو لم يؤثر على ايرادات الافلام فى الداخل ، حيث حققت بعض الافلام التى سبق تسويقها وعرضها فيديو قبل عرضها فى دور السينما إيرادا قياسيا

واضاف ان اتساع حجم السوق فى مصر مع قلة دور العرض المتاحة يستوعب العرض السينمائى وعروض الفيديو .. رغم اجراءات مقاومة اتساع عروض الفيديو .





يصور حاليا فى القاهرة فيلم (صراع الايام) الذى يشترك فى بطولته من نجوم القاهرة بوسى وفاروق الفيشاوى وجميل راتب وحاتم ذو الفقار وصلاح نظمى ومن نجوم السعودية سعد خضر ..

الفيلم يخرجه اللبنانى يوسف شرف الدين الحائز على شهادتى تقدير من مهرجان طشقند (٨٢) والقاهرة (٨٣) .. ونال وسام الاستحقاق اللبنانى عن فيلم (القرار) الذى يجسد من خلاله الشرعية اللبنانية .

صراع الايام .. فيلم بوليسى يحارب القمار وتهريب المخدرات ..

سعد خضر وفاروق الفيشاوى فى مشهد من صراع الايام

افلام خريجى معهد السينما فى اليوبيل الفضى للاكاديمية

اعتمد محمد عبد الحميد رضوان برنامج الاحتفال باليوبيل الفضى لاكاديمية الفنون الذى قدمته الدكتورة سمحة الخولى رئيس الاكاديمية .. يتضمن البرنامج اقامة مهرجان لعروض مسرحية وموسيقية وراقصة وعروضا سينمائية من جميع انحاء العالم العربى الخارجى لمدة اسبوعين ابتداء من اول ديسمبر القادم ..

احتفالات معهد السينما

سيشارك معهد السينما فى الاحتفالات من خلال اعمال السينمائيين الذين تخرجوا منه فى السنوات الماضية وستعرض هذه الاعمال على الجماهير فى دور العرض العامة ..

وجه عميد المعهد . مصطفى محمد على الدعوة إلى السينمائيين العرب الذين تعلموا فى معهد سينما القاهرة وتخرجوا منه .

ايضا وجهت الدعوة لعمداء معاهد السينما فى العالم وكل الاساتذة الاجانب الذين شاركوا بالتدريس فى المعهد فى سنواته الاولى وقبل ان تكتمل للمعهد هيئة التدريس من المصريين .

وقد تخرجت الدفعة الاولى من مخرجى السينما من المعهد عام ١٩٥٩ .. لكن اعمالهم الاولى لم تظهر على الشاشة إلا بعد عام ١٩٧٠ .

سيعرض المعهد فى الاحتفالات المشروعات السينمائية التى قدمها خريجو دفعاته المختلفة واحدث اعمالهم السينمائية التى لم تعرض بعد .. وبعض المختارات من الاعمال الاولى لكل منهم ..

***

عانس فى مسرح الشباب

يقدم المخرج محمد عبد العزيز فى مسرحيته (احترس من البوية) عند اعادة عرضها على المسرح العائم الوجه الكوميدى الجديد — منى عبد الوهاب فى دور العانس الملوعة التى تخطف عريس اختها وهو الدور الذى سبق ان لعبته منى قطان فى بداية عرض المسرحية .

منى عبد الوهاب حاصلة على ليسانس اداب فلسفة ، تمارس العمل الفنى منذ تخرجها .. اشتركت فى مسرحية (ازاى الصحة) للمسرح الكوميدى .. و (ممنوع بالكروات) مع امين الهنيدى لمسرح الاطفال .. والافلام (المجنونة .. وحسن بيه الغلبان .. وليلة القبض على فاطمة) .. ولها فى التلفزيون (المشاغبون فى الجيش .. ولعبة الكبار) ..

ماذا يأكل فريد شوقى

ليس المقصود من هذه الكلمة الهجوم على برنامج جديد فى اول حلقة منه . واقصد به السهرة مع الفنان فريد شوقى مساء الاحد الماضى . فنحن نحتاج بالفعل لهذه النوعية من البرامج ، ولكن بشروط قاسية تجعلها مفيدة وصالحة للعرض والاقتناء كشريط فيديو ثمين عن (عصر من الفن والثقافة والتاريخ) من خلال النجم الذى تم اختياره ...

لكن : هل هذا ممكن الان بعد ان عرضت الحلقة ؟ وما الذى اضافته الينا كمشاهدين تعرف مقدما هذا الشكل من البرامج ؟

ان المهم هو الاختيار ، بداية من الضيف ، إلى كل ما نستخرجه منه حتى يضيف جديدا لمعلوماتنا .

اما الاخراج ، فعليه إلا يجعلنا نشعر بالملل لحظة من خلال الالتزام بالمادة وليس الهروب منها إلى فقرات خارجية على طريقة (تحب تشوف ايه) .

وللاسف ، وفق البرنامج فقط فى اختيار ضيفه ، ففريد شوقى فنان حقيقى ، ونجم لامع من نجوم القمة ، وله قيمته وحياته الممتدة والملازمة والمتشابكة مع احداث ومواقف ومتغيرات اجتماعية وسياسية وفنية لم يستطع البرنامج ان يستخرج منها اى شيء وإلا كنا عرفناه ، بل على العكس ، اعتقد ان حضور ٤ شخصيات فنية مع اسرة فريد شوقى فى جلسة عائلية وتصوير بعض مقتنياته كافيا لتحديد الشكل .

اما الجديد فى المضمون فهو مطلوب اذا كان البرنامج يريد الاستمرار لا التوقف سريعا ، فلا يكفى بالطبع ان نعرف ماذا يأكل فريد شوقى وكيف يفعل هذا .

وبالتأكيد ، فإن هذه (الجلسة العائلية) التى قدمت فى شكل برنامج لا تصلح بديلا عن برنامج جاد مدروس تبذل فيه فاطمة مختار معدة ومقدمة برنامج (عالم النجوم) والمخرج هانى حمدى جهدا اكبر

ماجدة موريس

***

٢ مليون جنيه لمتحف الفن الحديث

اعلن محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة ان كمال حسن على رئيس الوزراء اعتمد مبلغ ٢ مليون جنيه لانشاء متحف الفن الحديث كجزء من مركز السادات للحضارة المقرر الانتهاء منه فى النصف الثانى من عام ٨٧ ليكون اضخم مجمع ثقافى وفنى فى الشرق الاوسط ..

يضم المركز إلى جانب المتحف القومى للحضارة ودار الاوبرا متحف الفن الحديث والمكتبة الفنية وقاعة النيل للفن التشكيلى .

***

راقصة قطاع عام فى مسرح الشرقاوى

انتهى المؤلف يوسف عوف من كتابة المسرحية الجديدة لفرقة جلال الشرقاوى وهى بعنوان (راقصة قطاع عام) .. يلعب بطولة المسرحية حسن عابدين والهام شاهين وفايزة كمال ونهير امين وفؤاد خليل ، بعد ان كون منهم جلال الشرقاوى فرقة ثابتة لمسرح فريد الاطرش ..

أمينة رزق تعيد اخراج مسرحيات فرقة رمسيس

تعيد الفنانة الكبيرة امينة رزق لاخراج المسرحيات الرائدة لفرقة رمسيس بحيث يلعب ادوار فنان الشعب الراحل يوسف وهبى . النجم فريد شوقى وتشاركه امينة رزق البطولة فى الادوار المناسبة لها حاليا .

المسرحيات هى : كرسى الاعتراف .. راسبوتين .. اولاد الفقراء .. بيومى افندى ..

المعروف ان فريد شوقى كان ضمن فرقة رمسيس فى بدايته الفنية .. سبق ان لعب ادوار نجيب الريحانى فى مسرحياته عند اعادتها ..

امينة رزق

عادل امام فى اليونان مع صفية العمرى

سافر امس إلى اليونان عادل امام وصفية العمرى وسعيد صالح ويوسف شعبان للبدء فى تصوير فيلم (انت اللى قتلت الحنش) اخراج احمد السبعاوى .

باقى احداث الفيلم يتم تصويرها بالاسكندرية .

صفية كانت منذ ايام فى المغرب مع نور الشريف لتصوير فيلم (خيط ابيض وخيط اسود) .

عادل امام

الكأس والثعبان .. أول فيلم فى علاج المليونيرات

لاول مرة تقدم السينما فيلما مصريا حول مشكلة الطب والاطباء وتعاملهم مع المرضى والمرض ، والعلاقة الانسانية التي يجب توفرها دائما بين الطبيب والمريض .

الفيلم بعنوان «الكأس والثعبان» قصة وسيناريو وحوار محمد عثمان ، بطولة نبيلة عبيد ومحمود ياسين ومحمود مرسى وكمال الشناوى وحسين فهمى واخراج احمد ياسين ..

تدور احداث الفيلم حول المستشفيات التخصصية والفنادق الطبية أو الطب الفندقى التى وصلت فيها الاسعار إلى ارقام فلكية .

ويلوم الفيلم قصر العلاج المتطور على المليونيرات الذين يدفعون ثمن تواجدهم فى المستشفى الممتاز أو الفندق الخيالى . وثمن استعمال العلوم والتكنولوجيا والمعدات الحديثة ..

سميحة وكرم وعبد الله غيث يمثلون فيلما تموله ليبيا

يشترك عبد الله غيث وسميحة وكرم مطاوع وهناء ثروت فى بطولة فيلم تاريخى عن نضال الشعب العربى ضد الاستعمار الايطالى تقوم بتمويله ليبيا على غرار فيلم (عمر المختار) ..

الفيلم يتقاسم اخراجه ايضا المصرى مدحت بكير والليبى الهادى الراشدى .. ويقوم بتصوير كل مشاهده فى ليبيا مدير التصوير المصرى رمسيس مرزوق .

أول حكم فى تزوير أشرطة الكاسيت

اصدرت محكمة جنح الازبكية برئاسة القاضى محمد ناجى اول حكمه قضائى فى تزوير أشرطة الكاسيت والعلامات التجارية لشركات انتاجها .

كانت شركات الكاسيت قد ابلغت شرطة المصنفات عن ظهور أشرطة مقلدة لما تنتجه بعض هذه الشركات وان التقليد شمل ايضا أغلفة الأشرطة والعلامات التجارية وتم ضبط الاشرطة فى حملة بقيادة العميد احمد حلاوة على احدى شركات من بين الأشرطة التى ضبطها .. أشرطة لام كلثوم وعبد الحليم ووردة وعزيزة جلال ومحمد منير .. .

فوجهت المحكمة بلحكم بتهمة عرض للبيع علامة تجارية مزورة مع علمه بذلك وعرض أشرطة صوتية دون ترخيص كما قررت غلق الشركة ومصادرة الادوات والأشرطة المستخدمة وغرامة مائة جنيه مع حفظ حقوق الشركات المنتجة .

تطالب بتعويض مائتى وخمسين ألف جنيه عن كل شريط تم تزويره .

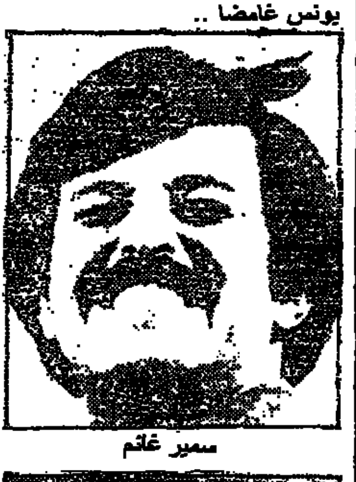
***

سمير غانم يعود للثلاثى

تستأنف فرقة ثلاثى اضواء المسرح نشاطها الفنى خلال ايام بعد عودة سمير غانم من اليونان حيث يرافق شقيقه الذى يجرى عملية جراحية دقيقة .. وعودة جورج من دبى بعد تصوير مسلسل يخرجه عادل صادق ..

تبدأ الفرقة بروفات احدى مسرحتين .. الاولى (الاونطجى) تأليف مجدى الابيارى التى اعترضت الرقابة على اسمها .. والثانية (الحب لما يعقل) آخر ماكتب المؤلف الراحل جمال ابو رية وقد سلمها لامير سيدهم قبل دخوله العناية المركزة بثلاثة ايام ..

وحتى الان لايزال موقف سمير غامض من بطولة مسرحية (حجا يحكم المدينة) التى تمثلها امامه اسعاد يونس غامضا ..



سمير غانم

جورج سيدهم

مشهد من فيلم القضية ٦٨ لصلاح منصور وميرفت امين وحسن يوسف

أسبوع لأفلام صلاح أبو سيف

تعرض فى القاهرة اوائل الشهر القادم خمسة افلام مختارة من اعمال المخرج الكبير صلاح ابوسيف فى اسبوع لافلامه تقدمها دار السينما والفنون بالقاعة الصغرى لسينما كريم .

الافلام الخمسة المختارة من بين اثنين وثلاثين فيلما لصلاح ابوسيف قدمها فى الفترة من ١٩٤٦ حتى الان .. هما (ريا وسكينة) قدمه عام ١٩٥٣ و «الوحش» عام ١٩٥٤ و «بين السماء والارض» عام ١٩٥٣ والافلام الثلاثة اول اعمال سينمائية اشترك فيها الكاتب الكبير نجيب محفوظ .. احيانا ككاتب للقصة واحيانا كشريك لصلاح ابو سيف فى كتابة السيناريو .. ثم فيلم «القضية ٦٨» عن قصة لطفى الخولى و «حمام الملاطيلى» من اخراجه وانتاجه عام ١٩٧١ .

فيلمان للبنان فى مهرجان الاسكندرية

تشترك السينما اللبنانية فى مهرجان الاسكندرية السينمائى لدول حوض البحر المتوسط الذى يبدأ فى ٢٨ اغسطس الحالى بفيلمين احدهما بوليسى والثانى تراجيدى عن مأساة الحرب اللبنانية بأسم (حبى الذى لايموت) بطولة مسلم بركات وهلاعون .

***

«حنان» تغنى للموجى وبليغ

انتهت المطربة «حنان» من تسجيل مجموعة اغنيات من كلمات مأمون الشناوى وعصمت الحبروك والحان بليغ حمدى ومحمد الموجى

الاغنيات بعنوان «انت الدنيا» ، و «يا سلام على الحب» إلى جانب اغنية «غنى لى شوى شوى» كلمات بيرم التونسى والحان زكريا احمد

حول بينالى القاهرة

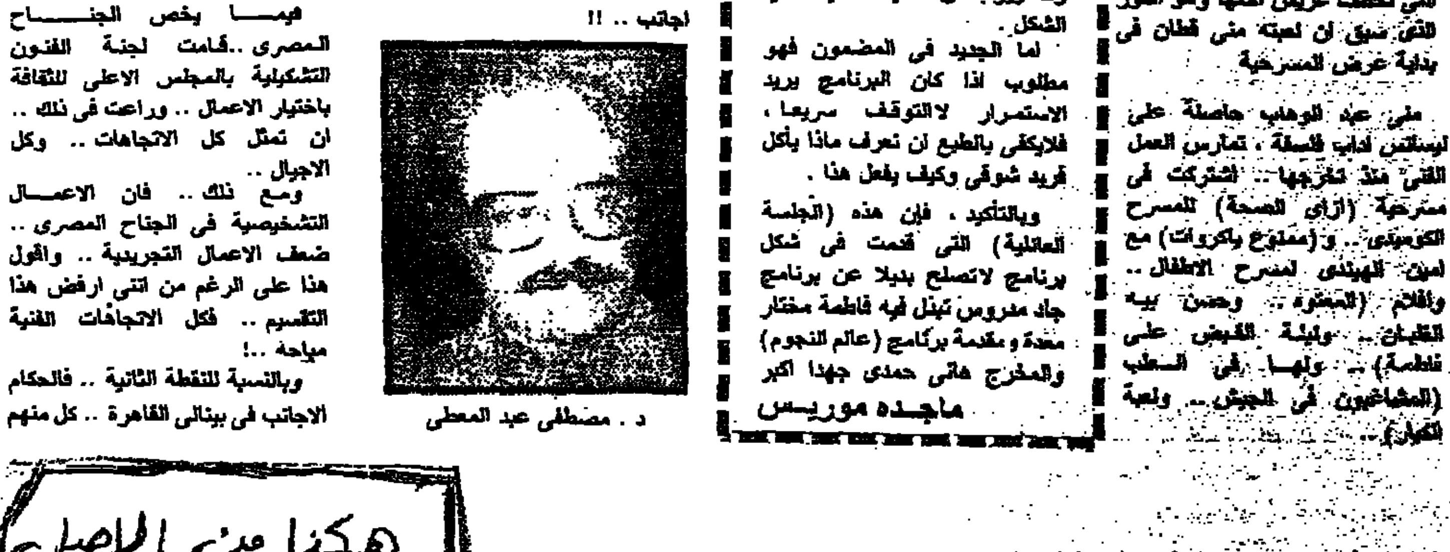
لماذا اعترضوا على الحكام الاجانب فى القاهرة ولم يعترضوا عليهم فى الاسكندرية

عندما افتتح معرض بينالى القاهرة الاول .. تعددت ردود فعل الفنانين التشكيليين .. بين مؤيد ومعارض .

إتخذت الاصوات المعارضة اساليب مختلفة .. الحوار .. والمقال .. والبيان .. !! ودارت معارضتهم حول محورين اساسين :

الاول: سيطرة وتعصب اصحاب الاتجاهات التشكيلية العبثية «التجريد» .. !!

الثانى : عدم الاستنارة بآراء النقاد المصريين .. والاستعانة بمحكمين اجانب .. !!



د . مصطفى عبد المعطى

●● يرد الدكتور مصطفى عبد المعطى مدير المركز القومى للفنون على ذلك بقوله :

نجحت فكرة البينالى .. باشتراك ١٢ دولة عربية فنية .

وكان من الطبيعى والمنطقى .. ان تقوم كل دولة عربية مشتركة .. باختيار فنانيها واعمالهم دون اى تدخل من البينالى ..

فيما يخص الجناح المصرى ..قامت لجنة الفنون التشكيلية بالمجلس الاعلى للثقافة باختيار الاعمال .. وراعت فى ذلك .. ان تمثل كل الاتجاهات .. وكل الاجيال ..

ومع ذلك .. فان الاعمال التشخيصية فى الجناح المصرى .. ضعف الاعمال التجريدية .. واقول هذا على الرغم من اننى ارفض هذا التقسيم .. فكل الاتجاهات الفنية مباحة ..!

وبالنسبة للنقطة الثانية .. فالحكام الاجانب فى بينالى القاهرة .. كل منهم يمثل قيمة عالمية .. ولم يحدث ان اتفق الحكام الاجانب الثلاث على رأى واحد .

ومن ناحية اخرى .. كان لكل دولة مشتركة صوت واحد بما فيهم مصر ..

ويضيف د . مصطفى : واحب ان اوجه للنقاد المصريين سؤالا محددا: لماذا لم يعترضوا على الحكام الاجانب فى بينالى الاسكندرية .. علما بأن هؤلاء الحكام الاجانب .. هم قناصل الدول المشتركة ومعظم هؤلاء القناصل مع احترامنا لهم لاعلاقة لهم بالفن التشكيلى ؟!!

الصحافة الفنية

□ الفن فى مصر والفنان المصرى هما موضوع كل الصفحات الفنية فى الصحف العربية .. ماذا يقولون عن الفن فى مصر وماذا يقول الفنان المصري على صفحات هذه الصحف □

□ زواج فطوطة :

منذ أيام وبسرية بالغة وبتكتم شديد .. تزوج سمير غانم الشهير بفطوطة دلال عبد العزيز .. وحتى الان لايعلم إلا بعض المقربين جدا من العروسين !

مجلة «سيدتى» لندن

○○○

□ ملحن :

كل الالحان متشابهة الان .. وكل ملحن باستثناء عبد الوهاب يسابق الاخر فى استعمال آله جديدة ليس إلا !! وجميع المطربين تاهوا عن الطريق الصحيح ويجرون وراء الشهرة دون عمق أو دراسة !

ليلى مراد

«الانباء» الكويتية

○○○

□ يتيم

ابى مات قبل ان اولد وامى تزوجت بعده مباشرة وكلمة يتيم جعلتنى اعيش فى حالة سكون اتفرج على مايدور حولى دون ان اشارك فيه واصبح التأمل مغروسا فى وجدانى !

الممثل احمد زكى

الشرق الاوسط لندن

○○○

□ مرض

عودتنا المسلسلات التليفزيونية التاريخية على افتعال القصص والمواقف النضالية ايمانا منها بما تلتقطه هذه المسلسلات من غسل ادمغة المشاهدين دون خوف من عقل او حرص على مشاعر المبتلين بمرض المسلسلات !

«الوطن»

○○○

□ بونابرت :

فيلم «بونابرت» يدور فى اطار تاريخى فى فترة احتلال واستعمار ..والحب كذلك احتلال واستعمار ورغبة فى الامتلاك والاعجاب تجاه الاخر يجعله يفتح لك حيزا ويتيح لك احتلالا !

«النهار» اللبنانية

○○○

□ أيام :

رحم الله أيام زمان .. ايام مليئة بالحب والسعادة وهدوء البال .

هدى سلطان

«الرأى العام»

○○○

□ انتاج

الانتاج السينمائى يجب ان يعتمد على رأس المال المصرى مائة فى المائة .. واطالب الدولة بالعودة إلى الانتاج السينمائى بعد تلافى اخطاء الماضى !

ماجده

«القبس» الكويتية

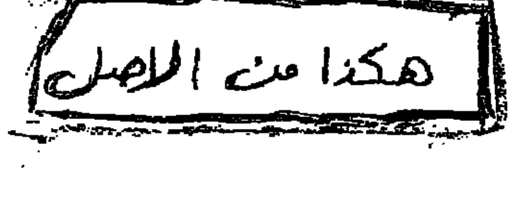
○○○

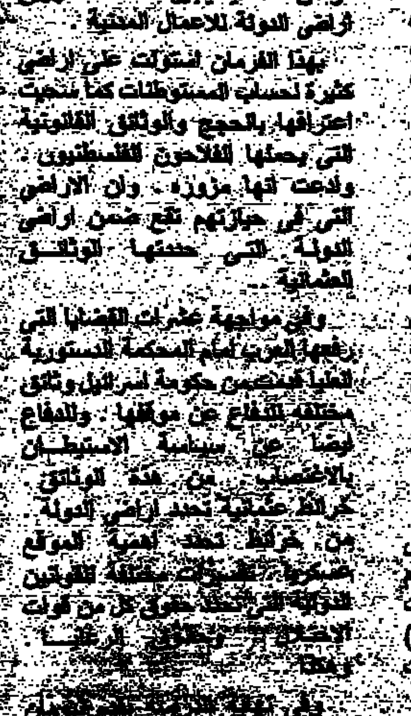
□ تليفزيون

لن امثل للتليفزيون إلا مايغرينى من ادواره

صفية العمرى

«السياسة» الكويتية





□ شيمون بيريز □ أكبر تنازل

□ يوسف بورج □ حرب شعواء

كتاب جديد

البلدوزر.. يحكم اسرائيل..!

□ كانت قضية الاستيطان والمستوطنات ، إحدى القضايا الرئيسية فى الانتخابات الاسرائيلية ، ومازال محورا أساسيا فى محاولات التوصل الى تشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة .

وخارج اسرائيل .. فإن هذه القضية تشكل إحدى مفاتيح أى حل لمشكلة الفلسطينيين ، والشرق الأوسط عموما .. ونقطة اختلاف تتحكى بين الولايات المتحدة واسرائيل .

حول هذه القضية ، يدور كتاب الاسبوع الذى ألفه دافيد نيومان بعنوان «الاستيطان اليهودى فى الضفة الغربية - دور جوش ايمونيم» .

ملخص الكتاب ، فى عبارة واحدة ، أن من يبنى مستوطنة جديدة .. يحكم اسرائيل .. وأن سياسة «البلدوزر» - اذا استمرت - سوف تقود - لامحالة - الى مواجهة جديدة بين اسرائيل والعرب ! .. □

عرض وتقديم حسن عامر

● منذ خمس سنوات أمرت المحكمة الدستورية العليا فى اسرائيل عيزرا وايزمان وزير الدفاع بوقف اعمال البناء مؤقتا فى مستوطنة ايلون مورية . وطلبت من قائد قوات الاحتلال فى الضفة الغربية لنهر الاردن بالكشف عن سبب عدم وقف المستوطنين فى الاستمرار فى البناء فى ارض العرب الفلسطينية .

كان ذلك فى منتصف ١٩٧٩ . وفى نوفمبر فاجأت المحكمة الجميع - باصدار الحكم الاول لصالح الفلسطينيين ويقضى بازالة المستوطنة خلال ٣٠ يوما .

وهاجت جماعة «جوش ايمونيم» . بمئات المظاهرات ضد المحكمة . وضد القوانين التى تسمح للعرب برفع مثل هذه الدعاوى .

●●●

قبل ذلك بعام واحد . بالتحديد فى سبتمبر ١٩٧٨ . أمرت المحكمة وزير الدفاع بوقف اعمال البناء فى مستوطنة بيت ايل ..

وكانت تلك أول قضية يرفعها الفلسطينيون امام المحكمة الدستورية العليا .

استمرت المحكمة فى نظر الدعوى ٦ اشهر . ودافع الفلسطينيون عن موقفهم استنادا إلى نص المادة ٤٩ من اتفاقية جنيف التى تمنع سلطات الاحتلال الاجنبى من مصادرة الاراضى المحتلة لصالح مواطنيها . او مباشرة اعمال تتجاوز حماية أمن الاحتلال .

وقدمت الحكومة الاسرائيلية ملفا يضم مجموعة خرائط تبين الاهمية العسكرية للموقع موضوع النزاع . وادعاء آخر يفيد بأن المستوطنات المدنية جزء من خطة الدفاع . وجاء الحكم صدمة للعرب .

استجابت المحكمة لطلبات سلطات الاحتلال ، وفسرت اتفاقية جنيف «على كيفها» . وقالت فى قرارها انه «لايوجد مبرر للشك فى أن المستوطنات ، حتى المستوطنات المدنية المؤلفة من مواطنين ينتمون الى قوة الاحتلال فى الارض المحتلة ، تعد مساهمة هامة فى أمن تلك البلاد ، وان الاستيطان اليهودى فى الارض المحتلة - مادامت حتمية الحرب مستمرة - انما يخدم حاجات أمنية حقيقية» .

بين وقائع بيت ايل وايلون مورية خسر الفلسطينيون عشرات القضايا . واجبروا تحت تهديد السلاح الى تسليم اراضيهم ، والتخلى عن ممتلكاتهم لصالح منظمة جوش اتوميم المنظمة التى ظهرت عمليا عام ١٩٧٤ .. وطردت آلاف الفلاحين . شردتهم . اضافتهم الى قوة العمل الرخيصة فى اسرائيل . حولتهم الى اجراء لاجئين بلا حول ولا قوة .

البلدوزر مقابل السلام

يقول دافيد نيومان مؤلف الكتاب الذى عرض له «الاستيطان اليهودى فى الضفة الغربية - دور جوش ايمونيم» : أن هذه المنظمة كسرت كل القواعد الشكلية وغير الشكلية التى التزمت بها اسرائيل تجاه الاراضى المحتلة . واقامت وحدها نحو مائة مستوطنة خلال ست سنوات . واستحقت عن جدارة لقب البلدوزر الذى لايجرؤ أحد على اعتراضه . وشكلت قوة الضغط الرئيسية المؤيدة لضم الاراضى العربية الى اسرائيل ، فى مقابل قوة الضغط الاخرى وهى «حركة السلام الآن» التى تطالب بالحوار واعادة بعض الاراضى الى العرب مقابل السلام .

نيومان لايكتفى فى كتابة بتقديم كشف حساب «جوش اتوميم» بل يضع قواعد للتنبؤ بالمستقبل يقول :

أن المنظمة اصبحت قوة فاعلة داخل النظام الاسرائيلى ، لانها تملك الحشد الجماهيرى اللازم لاثارة المتاعب ، وتملك بالفعل قوة التأثير بنحو مائة مستوطنة ساهمت القوة والاغتصاب فى انشائها . وهى غير مستعدة للتفريط فى أى منها مهما كان الثمن . ومهما كانت قوة الحكومة . كما أن اى حكومة - الليكود او المابام - لاتملك الا أن تسترضى المنظمة وتتكيف مع مطالبها والا اطلقت العنان لاعمال دموية لا حد لها ..

والمشكلة فى رأيه ليست اسرائيلية بالدرجة الاولى . انها مشكلة دولية فى المقام الاول . المنظمة تمثل كتلة من العقبات الحقيقية امام السلام فى الشرق الاوسط . وإذا ظل السلام مراوغا فى المنظمة .. فان السلام يظل أكثر مراوغة على المستوى العالمى ..

ويتنبأ المؤلف بأن صداما قادما بين العرب واسرائيل لابد أن يقع بسبب هذه المنظمة التى تمثل الوجه العدوانى للمجتمع الاسرائيلى .

أن هذه المنظمة بالتأكيد مسؤولة عن فوز مائير كاهان بمقعد فى الكنيست وكاهان يجسد كل نماذج العنصرية العدوانية وقد بدأ بالفعل حملته التى تطالب بطرد كل العرب الفلسطينيين من اسرائيل . ومن الضفة الغربية . ومن قطاع غزة . ومن الجولان ..

فبراير الحزين

عقدت «جوش أتوميم» مؤتمرها التأسيسى فى ٧ فبراير ١٩٧٤ فى مستوطنة «جوش ليمتزيون» اشترك فى المؤتمر جماعة «الحرس الفتى» المنشقة عن الحزب القومى الدينى . سبب الانشقاق يرجع الى الخلافات العميقة التى نشبت بين زعماء الجماعة . طالب زعماء الجماعة ألا يشترك الحزب فى اى حكومة لاتعتزم علنا وصراحة بضم الاراضى العربية المحتلة . رفض زعماء الحزب برئاسة يوسف بورج هذه المطالب . وانشقت جماعة «الحرس الفتى» لتعلن حربا شعواء ضد بورج وأمثالة .. رغم أن بورج من اكثر السياسيين تعصبا فى اسرائيل .

اشترك فى مؤتمر فبراير الحزين ايضا بقايا جماعة ارض اسرائيل «ايرتز اسرائيل» بالاضافة الى عشرات الشخصيات المتطرفة الاخرى .

وفى المؤتمر برزت الميول «البلدوزرية» التى تتطلع الى اكتساح الارض العربية . والاستيلاء عليها بغض النظر عن الاعتراضات الشكلية للسلطات الاسرائيلية . واقامت المستوطنات بالقوة وبالرضا وبالوسائل المتاحة الاخرى ..

كانت «جوش اتوميم» صوتا مختلفا فى مواجهة حالة اليأس والتردد التى اصابت الاسرائيليين عقب حرب ٦ اكتوبر التى شنها العرب بنجاح ضد اسرائيل .

كانت خسائر الاسرائيليين فادحة فى الرجال والعتاد . واكثر فداحة فى رصيد الامن المعنوى الذى تمتعت به اسرائيل طويلا .

عقب الحرب مباشرة أنشقت حكومة حزب العمل انقلبت على بعضها . تبادلت الاتهامات بمرارة وعلنا مسئولية الهزيمة .

وتحت ضغوط دولية وعسكرية عادت الحكومة الى طرح الخط السياسى القديم لحكومات مابعد ٦٧ . خط مقايضة الارض بالسلام والحدود الآمنة التى يمكن الدفاع عنها .

مثل هذه الاتجاهات فى رأى الجماعات المتطرفة تهدد كيان الدولة وتبدد حلم الاسرائيليين فى اقامة الدولة العبرية على كل الاراضى التاريخية وتدمر الاساس القومى للدولة التى تربط الارض بالدين ..

وهكذا عثرت «جوس اتوميم» على رصيد جاهز من المتطرفين ، لمواجهة حكومة الضعفاء التى تريد تسليم الارض المقدسة .

والمتطرفون فى اسرائيل رصيد جاهز للانضمام لأية جماعة متطرفة . انضموا الى بن جوريون عندما كان متطرفا . والى بيجن عندما كان ارهابيا .

وانضموا عام ١٩٦٧ الى «جماعة ارض اسرائيل» التى لعبت دورا كبيرا فى تحويل الاتجهات لصالحها داخل حكومة حزب العمل ..

ولكن ظروف نشأة جماعة أرض إسرائيل تختلف عن ظروف نشأة جوش اتوميم .

كانت اسرائيل منتصرة خرجت من الحرب بغنيمة كبرى من الاراضى . واهمها بالتحديد : القدس والضفة الغربية ، حيث تتركز الادعاءات التاريخية والدينية والقومية

اسرائيل تدعى أن مملكة اسرائيل الاولى قامت فى الضفة الغربية . وان المملكة انقسمت بعد وفاة داوود الى مملكتين يهودا والسامرة .

تتألف يهودا من جبال الخليل والقدس . وتمتد السامرة من القوس شمالا الى جنين . مساحة الاثنتين ٣٧٠٠ كيلو مترا . بطول ١٣٠ كيلو مترا . بمتوسط عرض ٤٠ كيلو مترا .

الخلاف داخل العمل

بعد حرب ٦٧ انقسمت الاتجاهات أزاء الاراضى المحتلة وامتدت الانقسامات الى حكومة الوحدة الوطنية التى شكلت قبل الحرب باربعة ايام .. ولم يكن الانقسام بين حزب العمل برئاسة ليفى اشكول رئيس الوزراء وحزب حيروت برئاسة مناحم بيجن وزير الدولة . بل أمتد الخلاف الى داخل اطراف حزب العمل ذاتة .

أبا ايبان وزير الخارجية مثلا ، كان يرى اعاده معظم الاراضى للعرب مقابل سلام حقيقى . ايجال ألون طرح مشروعا مازال يمثل جزءا من الخريطة الاسرائيلية . ويقضى باقامة سلسله من المستوطنات فى مواقع متقدمة من الاراضى المحتلة . وتمثل هذه المستوطنات الحدود التى يمكن الدفاع عنها وهى المناطق التى عرفت فيما بعد بالخط الاخضر .

موشى ديان وزير الدفاع كان أكثر تشددا . وكان يؤيد الاتجاهات الداعيه بالتوسع فى الاستيطان بالاراضى المحتله .. ولكن دون ضم .

دوافع وزراء حزب العمل على اختلاف مواقعهم تستند الى رؤيه منطقية تأخذ فى اعتبارها : أن الضفة الغربية منطقة أهله بالسكان العرب . كان عددهم انذاك نحو «٥٥٠» ألفا مواطن عدا «٢٥٠» ألف نزحوا عقب الاحتلال مباشره عام ١٩٦٧ . يضاف الى ذلك ان العرب يتوالدون بسرعة كبيرة وبنسبة ٤٪ سنويا . النتيجة ان ضم الاراضى العربية برصيدها السكانى الحالى والمستقبلى يهدد اسرائيل بخلل سكانى كبير فى المستقبل القريب ، ويسمح للفلسطينيين باحتلال موقع الاغلبية السكانية خلال سنوات قليلة ..

على العكس من ذلك وقف زعماء حزب حيروت . وكان مناحم بيجن يردد دائما ان اسرائيل لها حقوقا تاريخية لاتقبل التفريط فى الضفة الغربية وقطاع غزه وسيناء الجولان .

جماعة اسرائيل ، وخليفتها جوس اتوميم اكثر تطرفا من حزب حيروت . ويستند تطرفهم الى رؤيه ايدلوجية تقول ان الارض جزء من الدين اليهودى . وجزء من التاريخ الاسرائيلى . وضمانه استراتجيه للدوله .

الخط الاخضر

وقد استاعت حركة ارض اسرائيل ان تضغط على حكومة حزب العمل وتنقلها من تجاه المساومه على الارض ، الى اتجاه الاستيطان والابقاء على الارض . وساهمت فى تنفيذ مشروع ايجال الون بالكامل الذى اقام خطا من المستوطنات بطول «٦٠» كيلو مترا فى الاراضى المحتلة . من بيت شيعان شمالا الى اريجا جنوبا .

واقترب موشى ديان من جماعة الارض اكثر ، واصبح مؤيدا لاقامه المستوطنات خارج الخط الاخضر . واقامه وحده اقتصاديه تضم الاردن والاراضى المحتله واسرائيل وتنفيذ هذه الوحده عن طريق سياسه الجسور المفتوحه التى تسمح بانتقال قوه العمل والسلع والخدمات بين الوحدات الثلاث .

وعندما اشتد الخلاف بين الوزيرين ، كلفت الوزاره اسحق جليلى بالوصول الى حل وسط .. وكانت وثيقة جليلى الشهيره حلا وسطا .. يقترب كثيرا من اتجاهات ضم الاراضى .. ويبتعد كثيرا عن اتجاهات مقايضة الارض بالسلام .. صدرت الوثيقة قبل حرب اكتوبر بشهور قليلة وكانت تعبيرا عن رضوخ الحكومة للضغوط التى قامت بها حركة ارض اسرائيل .

المستوطنات بلا فائده

عندما هزمت اسرائيل فى حرب اكتوبر انقسم الرأى حول المستوطنات . وظهر التيار الاول فى مؤتمر حزب العمل فى نوفمبر ٧٣ . كان الحزب بضع برنامجه الانتخابى . وظهر اتجاه يدعو الى عدم تأثير اقامه مستوطنات جديده ، لانها لم تؤد وظائفها العسكرية خلال الحرب . بالعكس كان على الجيش ان يبدد وقتا ثمينا لاجلاء سكان مستوطنات الحدود قبل أن يواجه الجيوش الزاحفه ..

التيار الاخر ظهر فى مؤتمر حزب حيروت . ويدعو الى بناء المستوطنات بلا شروط .. وبلا حدود لانها لعبت دورا حاما فى عرقلة الجيوش العربية الزاحفة اثناء الحرب . وان الهزيمة ربما كانت افدح

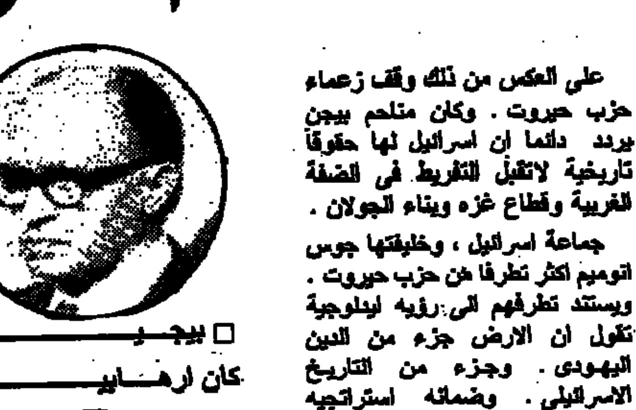
فى غياب المستوطنات ..

وتلقفت «جوس اتوميم» هذا الاتجاه الاخير .. وشحنت سياسه البلدوزر بشهاده خبراء حزب حيروت العسكريين .

وترجمت المنظمة سياسه البلدوزر فى شعار جديد «هينا حالوت» أى الاستيطان . مضمون «هيناحالوت» يختلف تماما عن مضمون «هيتيا شفوت» . وهو يعنى ايضا الاستيطان .

«هيناحالون» يعنى الاستيطان بالقوه والاغتصاب وانه السبيل العملى الذى يمكن به ترجمة الفلسفة الاستيطانية . ويعنى ايضا التحقق المادى للوجود فى المنطقة اللازمة عن طريق اغتصابها والاقامة فيها . حتى لو تم ذلك ضد قوانين الحكومة . وإذا ماأجبر المستوطنون على الرحيل سلما أودون سلم فعليهم معاودة الكرة بعدئذ الى ان يسمح لهم بالبقاء كمستوطنين دائمين .

كل هذه المعانى تختلف كثيرا عن «هيناشفوت» التى تعنى الاستيطان المنظم لتحقيق اهداف اجتماعية وتعاونية لبناء المجتمع اليهودى .



□ بيجن □
كان ارهابيا



□ ديان □
أكثر تشددا

ورغم ان جوش اتوميم كانت اول من طرح مضمون الاستيطان بالاغتصاب الا ان جماعة اخرى نالت الشرف الاول فى التنفيذ .

كان ذلك فى مايو ١٩٧٤ اثناء المفاوضات الجارية لفض الاشتباك بين سوريا وإسرائيل . كان مشروع فض الاشتباك يقضى بتسليم القنيطره الى سوريا . واعترضت الجماعة المجهولة . واقامت مستوطنته «كيشيت» فى مرتفعات الجولان .

وظلت كيشيت بروفه ناجحه للاستيطان بالاغتصاب الذى يقع كالصاعقة . وخلال ساعات . تبدأ العملية بوصول مجموعة شاحنات تحمل اطنانا من الاسمنت والجدران الجاهزة والاسلاك الشائكه . وبعض المقطورات السكنيه والخيام والاثاث البدائى ..

بعد لحظات تصل مجموعة باصات تحمل المستوطنين الجدد .

ويبدأ العمل على الفور . تقام الحواجز . نقاط الحراسه . تمتد الاسلاك الشائكه . تنصب الخيام . تبدأ العمليات الانشائيه الضرورية فى نفس اليوم .

يتم تشغيل وحده كهربائيه متنقله . وفى الصباح يظهر مجتمع اسرائيلى جديد .

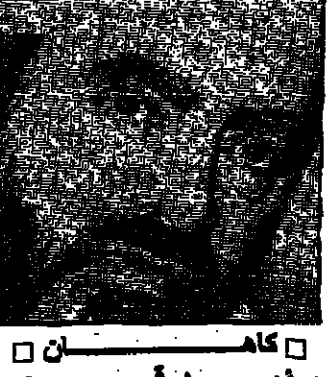
بروفه «كيشيت» كررتها «جوش اتوميم» فى يونيو ١٩٧٤ عندما حاولت اقامه اول مستوطنه مغتصبه فى «حورون» قرب نابلس .

وفشلت البروفه لاسباب سياسيه .

كانت حكومة المابای تتفاوض مع مصر واسرائيل . ورأت ان سلوكيات البلدوزر تفسد سياستها الخارجية . ولهذا أمرت قواتها العسكرية بطرد المستوطنين .

جرت المحاولة الثانية بعد شهر واحد . استهدفت اغتصاب محطة «سبيا سيتا» للسكك الحديدية فى السامراء . وسمحت السلطات لهم بالبقاء ليلة واحده . ولكنهم رفضوا الرحيل فى اليوم التالى . وقدمت حكومة المباى التنازل الاول . اقترحت استبدال المحطة بموقع آخر على الحدود الشرقية للسامراء يطل على وادى الاردن . كان الموقع ضمن الخط الاخضر الذى رسمه ايجال الون .

ورفضوا اقتراح الحكومة وطلبوا السماح بالاستيطان فى السلسلة الجبلية ذاتها التى تطل على النهر .. وظلت المفاوضات جارية خاصة وأن الحكومة لم تكن مستعده لاستخدام القوه كما فعلت فى المرة الاولى .



□ كاهان □
مؤيد قوى

بعد اربع ايام رحلوا مت تلقاء انفسهم وبدون شروط ولكن سيناسيا أصبحت مسرحا لمحاولات استيطانية متكرره ونقطة تجمع «لجوش ايمونيم» .

القرار الرمزى

وفى اكتوبر ٧٤ . ذكرى الهزيمه الاولى لاسرائيل . اعلنت الجماعة قرارا رمزيا برفض الهزيمة ونتائجها . وطالبت بحق الاستيطان فى «٤» مواقع بالضفة الغربية : شيلو ، معاليه ، اروميم واريجا .

واستمرت المحاولات طوال عامى ٧٥ و ٧٦ . وكسبت «جوش اتوميم» رصيدا كبيرا من المؤيدين والمتشردين والمتعصبين . وفى نفس الوقت قدمت حكومة حزب العمل تنازلات فى مواقع مختلفة . لكن اكبر التنازلات قدمها شيمون بيريز وزير الدفاع انذاك . والمرشح حاليا لرئاسه الوزاره .

تنازل بيريز سمح للجماعة بالبقاء مؤقتا فى معسكر قريب للجيش الاسرائيلى . وبذلك منح المستوطنين حق البقاء فى معسكرات الجيش الى أن تقرر الحكومة موقفا بديلا مناسبا . واستخدم هذا الحق اكثر من مرة ..

وخلال فترات الضغط المتبادل بين الجماعة والحكومة تمكنت الجماعات التابعة لها من بناء مستوطنه «معاليه لورميم» عن طريق القدس اريجا . ومستوطنه «أوفراه» شمال رام الله .

وظلت هذه المستوطنات غير شرعية .. ولكن الحكومة منحت شرعيتها لمستوطنات «كيبر وميم» .. وهكذا نجحت البروفه .. وتحولت المستوطنه اللاشرعية .. الى شرعية لها كل الحقوق والخدمات والاعفاءات الضريبية والقروض الميسره والمساعدات الاقتصادية وحقوق الدفاع .

فى نهاية ١٩٧٦ طرحت جوش اتوميم خططها الاستيطانية صراحه : وكان التوقيت مقصودا تماما كانت اسرائيل تستعد لانتخابات الكنيست عام ١٩٧٧ . واعلنت الجماعة تصوراتها لتقول انها ستؤيد الحزب أو تكتل الاحزاب الذى يوافق على برنامجها الاستيطانى .

ونال البرنامج تأييد واستحسان مناحم بيجن .. ولهذا نجح حزب ليكود وتولى السلطة واستطاعت الجماعة ان تشارك فى هزيمة حزب العمل الذى ظل فى السلطة «٣٠» عاما متصلة ..

وكان ذلك انتصارا كبيرا للمتطرفين ..

وبدأت «جوش اتوميم» زحفها المتصل لتنفيذ خططها .

وتقضى خطة المنظمة بتوطين مليون يهودى فى مائة موقع بالضفة الغربية فى ارجاء مختلفة من الضفة الغربية ..

الخطة فى رأى نيومان مؤلف الكتاب طموحه جدا . وغير قابلة للتحقق . لأن معدل المواليد فى اسرائيل منخفض . كما ان الهجرة الى اسرائيل تكاد تتوازن مع الهجرة المعتاده ..

لكن الطرفين المتطرفين لم يهتما كثيرا بهذه الاعتراضات المنطقية . المهم ان تبتلع اسرائيل الارض المحتلة خلال رحلة زمنية قياسية . والمهم الا ترد الارض لاصحابها ..

ووزع الطرفان الادوار بمهارة فائقة .

المنظمة تغتصب والحكومة تسكت او تحتج لمجرد تخفيف الضغوط الخارجية . وبعد فترة من الوقت تعترف الحكومة بشرعية المستوطنات المغتصبه .

وقدمت الحكومة اكبر هديه لمخطط «جوس اتوميم» . عينت اريل شارون وزير الزراعة انذاك رئيسا للجنة الوزارية للاستيطان وكانت قرارات اللجنة تتوافق فى مراحل مختلفه ولاحقة مع مخططات ومغتصبات جوس اتوميم .

التحول الخطر

ويروى نيومان واحد من سيناريوهات توزيع الادوار بين الحليفين .

عقب تولى الليكود الحكم ، تقدمت المنظمة بخطة عاجلة تقضى بانشاء ١٢ مستوطنة جديده على طول السلسله الجبالية يهودا والسامره . وإضفاء الشرعية على المستوطنات القائمة «المؤقته» . واستحثت المنظمة الحكومه لاصدار تشريع جديد للاراضى اكثر تحررا من التشريعات القائمة ويسمح لليهود بشراء الاراضى . والاستيلاء على اراضى الدولة .

ولما كانت المنظمة تدرك ان اصدار التشريع يستغرق وقتا طويلا ، فقد اقترحت اقامة المستوطنات فى معسكرات الجيش القائمة كلما كان ذلك ممكنا . على ان تحول المعسكرات الى السيطرة المدنية . وبالتدريج يستطيع السكان المدنيون تجاوز حدود المعسكرات لاقامة المستوطنات الخاصة .

وردت الحكومة على الخطة بالاعتراف بشرعية المستوطنات السابقة . واصبح من حقها ان تحصل على المساعدات من الخزانة العامة وتشمل المساعدات بناء المساكن الدائمة . القروض مخفضة الفائدة مساعدات انمائية فى مجالات التعليم والعلاج والثقافة .

وعلقت الحكومة موافقتها على خطة الاثنى عشر مستوطنة . ولم تهتم المنظمة بقرار التعليق . باشرت التنفيذ بسياسة (هينتا حلوت) الاستيطان بالاغتصاب . وبذلك بالزحف على مواقع مختلفه .

بعد ايام من الزحف قدمت الحكومة حلا وسطا . وسمحت للمنظمة بالتحرك فورا الى داخل ٦ مواقع عسكرية . على ان يتم تشغيل المستوطنين فى الجيش كموظفين مدنين فى مرحلة انشاء المستوطنة . وعندما يكتمل العمل ينسحب الجيش وتمتد المستوطنة تدريجيا على حساب اراضى الفلسطينيين .

وهكذا بدأ التحول الخطر فى حياه اسرائيل كما يقول نيومان . التحول من بناء المستوطنات فى مناطق خفيفة السكان .. الى مناطق آهله بالسكان العرب الامر الذى يخلق عشرات الاسباب للاحتكاك اليومى بين المواطنين الفلسطينيين والاسرائيليين ويهدد مستقبلا بالخلل السكانى الذى يحول اليهود الى أقلية والعرب اغلبيه .

ولم يتوقف نشاط المنظمة لحظة منذ ان تولى الليكود . انشأت المنظمة قسما خاصا لتنظيم عمليات الاستيطان اطلقت عليه اسم أماناه . ويتولى أماناه اختيار المواقع المقرر اغتصابها . تجهيز حملة الاغتصاب . تدبير الموارد المالية .

الشرعية الصهيونية

وساهمت تطورات اخرى فى تدعيم موقف «جوش ادميم» واضفاء الشرعية على سلوكيات الاغتصاب .

فقد اختار المؤتمر الصهيونى العالمى عام ١٩٧٧ البروفسور رعنان فايتز رئيسا للجنة الاستيطان . وفايتز يمينى متطرف وخبير بشئون الاستيطان . ويستطيع ان يدبر للاستيطان كل الاحتياجات الممكنة . اموال ومساعدات وافراد .

كما تم اختيار ماتيتيا هودروبليس رئيسا مشاركا لهذة اللجنة . ولايختلف هودروبليس عن فايتز فى الاهتمام والخبرة ..

وعمل الاثنان معا على اقناع المؤتمر الصهيونى العالمى بالاعتراف «بجوش اتوميم» باعتبارها حركة استيطان لها نفس الحقوق الشرعية لحركتى الكيبوتزات والموشفات التى قامت عليها اسرائيل . ويضمن هذا الاعتراف حصة من كل المساعدات والاموال التى تمنح لحركات الاستيطان الاخرى .

وتحولت البلدوزر بقوة بتأييد الليكود والمؤتمر الصهيونى [illegible] حلول فبراير ١٩٨١ على [illegible] ١٦٥ مستوطنة جديدة . واستمرت حركة القوة فى الاستيطان بنفس القوة والمعدل من ١٩٨١ حتى الآن .

فرمانات عثمانية لاسرائيل

وقد واجهت حركة الاستيطان عقبة شكلية وقانونية لملكية الارض وتوفير الاراضى اللازمة . وقدمت الحكومة حلا مبتكرا ودون ان تصدر تشريعا جديدا .

اختارت من بين التشريعات القديمة فرمانا عثمانيا يجيز للسلطات توزيع اراضى الدولة للاعمال المدنية .

بهذا الفرمان استولت على اراضى كثيرة لحساب المستوطنات كما سحبت اعترافها بالحجج والوثائق القانونية التى يحملها الفلاحون الفلسطينيون . وادعت انها مزورة . وان الاراضى التى فى حيازتهم تقع ضمن اراضى الدولة التى حددتها الوثائق العثمانية .

وفى مواجهة عشرات القضايا التى رفعها العرب امام المحكمة الدستورية العليا قدمت حكومة اسرائيل وثائق مختلفة للدفاع عن موقفها . وللدفاع ايضا عن سياسة الاستيطان بالاغتصاب . من هذه الوثائق خرائط عثمانية تحدد اراضى الدولة ومن خرائط تحدد اهمية المواقع عسكريا [illegible]

[illegible] التنبؤ بالمستقبل .

اهم هذه النتائج :

□ ان جماعة جوش اتوميم [illegible] المجتمع الاسرائيلى [illegible] متطرف [illegible] ابتلاع الارض العربية [illegible] الامنة [illegible] السلام الآن التى [illegible] العسكرية تتجاوز [illegible] الاحتياجات الامنية [illegible] والبحرية . وان السلام [illegible] افضل من الاستمرار فى القتال الى ما لا نهاية .

□ ان هذا الانشقاق العميق [illegible] على تعزيز تعدد الآراء وتوازن الاتجاهات داخل اسرائيل . وبالتالى امكانية الوصول الى حل وسط بين المجموعات .

هكذا يفتت «جوش اتوميم» التوازن الذى استقامت منه اسرائيل طويلا .

□ ان امكانيات السلام اصبحت ضعيفة تماما . ان حركة السلام الآن حركة اخلاقية لاتملك الاقوة الضغط المعنوية . اما حركة جوش اتوميم فتملك قوة ضغط مادية هائلة . رصيدها المستوطنات التى اقامتها ورصيدها ايضا اعتراف المؤتمر الصهيونى بها .

□ ان اى حكومة قادمة . تحالف الليكود او العمل لايستطيع ان يتجاهل مطالب «جوش اتوميم» . ولايستطيع تحديها ايضا .

وليس هناك حكومة فى اسرائيل مستعدة لشن حرب دموية ضد جماعات تدعى الدفاع عن الحقوق التاريخية لاسرائيل . وتتلقى دعما هائلا من الخارج لانها تمثل هذا الموقف ..

□ كل هذه النتائج . تقدم نتيجة اخرى منطقية جدا . وهى ان المواجهة قادمة لامحال بين العرب واسرائيل . وان السلام الدولى مهدد بسبب المواجهة المحتملة . وان الموقف اكثر خطوره من اى وقت مضى □

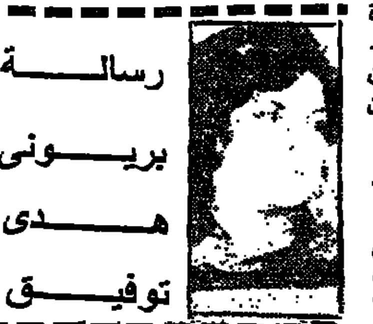
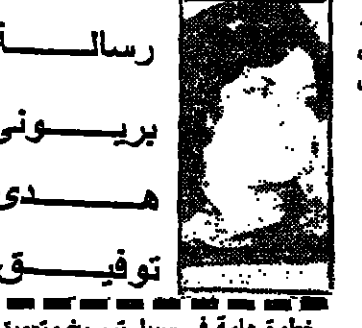
العالم في ٧ أيام

وزير خارجية يوغسلافيا .. في حديث «للجمهورية»

قمة بريوني .. حققت نتائج عملية

□ من المؤكد .. أن مرحلة جديدة قد بدأت مع أختتام قمة مبارك في بريوني .. وأن نشاطا مجددا سوف يتدفق في أوصال حركة عدم الانحياز لتسترد قدرتها على التأثير في العلاقات الدولية والمشاكل التي تهم دولها ..

بل إن أضعف الايمان هو أن مصر ويوغوسلافيا أخذتا زمام المبادرة لدفع الأمور داخل الحركة حتى يدب النشاط وتسري الدماء في عروقها التي تصلبت من هول المشاكل والعجز أمامها !! ولعل هذا البعد بالذات هو أهم ما تحقق وعبر عنه الجانبان المصري واليوغوسلافي باعتزاز ..


رسالة بريوني
هدى توفيق

بريوني . ليست مجرد جزيرة قابعه في مياه الادرياتيك الهادئة .. لكنها رمز لسياسة وفلسفة .. وكان هذا هو المعنى الذي عبر عنة الجانبان أيضا بوضوح .. بل بفخر ..

● ● لذلك يحق السؤال : ماذا .. بعد بريوني ؟!

كل هموم دول عدم الانحياز .. وكل المشاكل والقضايا الشرق أوسطية والعالمية والثنائية .. وجدت سبيلها للطرح .. بأسلوب جديد .. تحت الميكرسكوب الدقيق .. بنظرة شامله للتقيم والدراسة .. قبل وضع خطوات العمل ..

وفي بريوني تحدث المسئولون المصريون عن هذة اللقاءات ..

● ● لكن ما هي الرؤية اليوغوسلافية .. لهذة القمة .. ولما بعدها ؟!

من هذا المنطلق دار هذا الحديث مع وزير خارجية يوغوسلافيا رائف وزدارفتش .. في جزيرة بريوني .. في أعقاب القمة مباشرة ..

وزير الخارجية تولى منصبة في مايو الماضي .. مع الرئيس الجديد جوراتوفتش وكان يشغل قبل ذلك منصب رئيس المجلس الرئاسي لجمهورية بوسنا والرتسوك وهي أحدى الجمهوريات الست في اتحاد الجمهوريات اليوغوسلافية .. وكان قبل ذلك رئيسا للبرلمان الفيدرالي .. قال : هذة العلاقة والتعاون بين مصر ويوغوسلافيا أرس أسسها تيتو وعبد الناصر .. وهذة الاسس المتينة استطاعت خلال هذة الفترة الماضية ان تقاوم العواصف والامواج وتظل قوية راسخة وزيارة الرئيس مبارك أراها خطوة هامة في سبيل ترسيخ وتعميق هذة العلاقات وعلى مستوى وزراء الخارجية فقد اتفقنا على ان تواصل لقاءاتنا واتصالاتنا ..

ويضيف : نحن راضون تماما بمضمون هذه المباحثات .. لقد حققنا نتائج عملية .. على صعيد قدرة دول عدم الانحياز في تحسين الاعلاقات الدولية ، وتحويلها الى الافضل ، ونشاط الحركة إزاء القضايا والمشاكل التي تهمهما .

أول تحرك سيكون يوم ١١ سبتمبر القادم في مالطة عندما تلتقي دول البحر الابيض الاعضاء في حركة عدم الانحياز بمبادرة مصرية يوغوسلافية .

ويتلو ذلك لقاء نيويورك يوم اول اكتوبر لوزراء خارجية عدم الانحياز

وأضاف : محادثاتنا أوضحت التطابق في المواقف بل في الاصرار على ان نقدم مساهمة اساسية وفعالة داخل الحركة .

● وبالنسبة لحرب الخليج .. فانها تأخذ أهمية بالغة من جانبنا ، وسنفرض هذة المشكلة نفسها على كل المؤتمرات التي سنشارك فيها والنشاط الذي تبدأ في اعقاب قمة بريوني

● ولكن ما هي الخطوات ..؟

يقول : هناك تحرك في اتجاهين : الاول ممثلا في حركة عدم الانحياز والثاني : مساعي السكرتير العام

للامم المتحدة دي كويلار الذي تدعمه حركة عدم الانحياز .

ويضيف : لم نتفق على مبادرة مصرية ويوغوسلافية لكن اتفقنا ان يقوم كل جانب بدور داخل الحركة ، وعلى المستوى الدولي ، ونواصل التنسيق والتقييم ..

لابد ان نواصل الجهود لحل بؤر الازمات وفي مقدمتها حرب العراق إيران وأزمة الشرق الاوسط

● هل الوقت مناسب الان للتحرك بالنسبة لحرب الخليج ؟وهل يمكن ان تحقق نتائج ؟

● ● يقول وزير خارجية يوغسلافيا :

إنني متأكد وواثق من أنه يمكن تحقيق نتائج ايجابية .. ولكن لابد من الصبر .. والعمل ..

أما التوقيت .. فهو المناسب .. وأعتقد انه حدث تقدم في الموقف منذ أن قوبليت مقترحات السكرتير العام للامم المتحدة بالقبول .. وهو تطور يتحقق لاول مرة ولم يكن ممكنا قبل بضعة اشهر .

لذلك فان المجال مفتوح الان للبحث عن الخطوات القادمة .. ولابد لنا جميعا أن نساهم في البحث عن هذه الخطوات .

● مشكلة الشرق الاوسط .. بكل جوانبها استحوذت على المباحثات .. فما هي تقديراكم ؟

● ● قال : مع الاسف لايوجد أي تحرك في سبيل الحل .. والعنصر الايجابي الوحيد هو تقدم الجهود بالنسبة للبنان ..

ولا شك أن حرب العراق وايران حملت في طياتها أكبر الخسائر ، لانها دفعت بمشكلة الشرق الاوسط الى الوراء ، واستحوذت على اهتمام الاخرين ، وحجبت المشكلة الاساسية وهي الاحتلال والعدوان الاسرائيلي ..

ومفتاح الحل في الشرق الاوسط يمكن في معالجة العدوان الاسرائيلي وإنهائه .

● مباحثات القمة .. تناولت الاقتراحات المطروحه لعقد مؤتمر دولي ، واخرها المقترحات السوفتية ؟

● ● قال : لابأس أن تظهر مثل هذه المبادرات في اللحظات الحرجة .. واعتقد أن الاطار الموضوعي الواقعي للمؤتمر الدولي هو ان يكون تحت رعاية الامم المتحدة لانه من خلال منظمة الامم المتحدة تستطيع ان تسهم بدور .. ويجري الان الاتصال بين اعضاء حركة عدم الانحياز في الامم المتحدة واللجنة المشكلة من عدم الانحياز لمتابعة القضية الفلسطينية. وذلك استعدادا للدورة الجديدة للامم المتحدة .

● ولكن امريكا واسرائيل ترفضان اي اقتراح خارج المفاوضات المباشرة ؟

● ● قال : بلا تردد .. امريكا واسرائيل تتحملان مسئولية هذا الرفض .. وهذا الرفض لايمكن أن يؤثر على جهود ودور عدم الانحياز .. لن يكون الرفض سببا في أن نغيب أو نتردد في بذل الجهود مهما كانت مواقف امريكا واسرائيل .

وقبل ان اختم حديثي مع وزير خارجية يوغسلافيا أسأله :

● هل تتوقع جهدا معينا خلال الدورة القادمة في نيويورك ؟

● ● قال : إنني متأكد أن حركة عدم الانحياز ستقوم بعمل من داخل الامم المتحدة خلال هذه الدورة بالنسبة للقضية الفلسطينية .

لكن وزير خارجية يوغسلافيا يؤكد في نفس الوقت على اهمية التفاهم العربي ويقول : هذا عنصر أساسي لحل كافة المشاكل التي يواجهها الشرق الاوسط .



الرئيس حسني مبارك يرأس الوفد المصري في مباحثات قمة بريوني

● لوس انجلوس

بعد وقت قصير من التكريم الذي حظى به ضابط البوليس الامريكي جيمس بيرسون ، ومعاملته كبطل ، لقيامه بابطال مفعول عبوة ناسفة كانت مخبأة في سيارة اتوبيس تنقل متاع الوفد التركي في دورة الالعاب الاولمبية ، تم القاء القبض عيه أمس واتهامه بأنه هو نفسه الذي وضع العبوة الناسفة !

أما المفاجأة الثانية فهي إعلان الجيش السري الارمني لتحرير أرمينيا أمس مسئوليته عن الحادث الذي إستهدف الوفد التركي !!

●●●

● إسلام أباد :

شنت الباكستان أمس حملة لحث المسلمين على أداء الصلوات بإنتظام .. وقال الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق في حديث أذاعه الراديو والتليفزيون في باكستان أمس أن .. من حق الحكومة أن ترى المسلمين يؤدون صلواتهم بإنتظام ..

قالوا هذا الأسبوع

● على اسرائيل ان تفهم ان لمصر دورا اساسيا في الحفاظ على امن الوطن العربي والامن الافريقي ، ومنطقة البحر الاحمر .
د . اسامة الباز

●●●

● يقف الرئيس العراقي صدام حسين الان في وضع أقوى بكثير من أي وقت مضى . فهو يتمتع بمساندة موسكو وواشنطن معا .
صحيفة «واشنطن بوست»

●●●

● ان أي حكومة وحدة وطنية في اسرائيل ، لن يكون في وسعها حل أي مشكلة تواجه البلاد .
صحيفة «على همشار» الاسرائيلية

●●●

● يحرص لبنان على دعم علاقاته مع الاتحاد السوفيتي في كافة المجالات ، من أجل مصلحة البلدين .
رشيد كرامي
رئيس وزراء لبنان

●●●

● أهدافي بسيطة جدا .. أريد الاطاحة بالخميني وأن استبدل بالجمهورية الاسلامية ملكية دستورية مع حرية الكلمة وحقوق وكرامة المدنيين .
شهبور بختيار
زعيم المعارضة الايرانية في المنفى

●●●

● لايخفي الامريكيون تحفظاتهم تجاه سياسة يونانية خارجية ، تتجه بطريقة واضحة نحو الدول الشرقية .
صحيفة «لوموند» الفرنسية

هل تسحب أمريكا الجنسية من كاهان ؟ !

● واشنطن

اعلن الان رومبيرج المتحدث باسم وزارة الخارجية أمس ان الولايات المتحدة شرعت في اجراءات حرمان الحاخام المتطرف مائير كاهان من جنسيته الامريكية بسبب انتخابه عضوا في الكنيست الاسرائيلي ، وبهذه الصفة قد يفقد الحاخام كاهان جنسيته الامريكية ، ومن المعروف انه قد وله في بروكلين بنيويورك ولازال يحمل جواز سفر امريكي .

وينص التشريع الامريكي على انه أي مواطن امريكي يقبل وظيفة عامة في دولة اجنبية يمكن ان يفقد جنسيته .

وذكر رومبيرج أن الاجراءات الخاصة باعادة بحث موقف الحاخام كاهان بدأت وأكد انها اجراءات طويلة قد تستغرق عدة اشهر وانها لاعلاقة لها بالافكار التي يجاهر بها كاهان .

سفير فلبيني مسلم .. للقاهرة

نقل ١٠٠٠ حاج من مانيلا على الطائرات المصرية

اعلنت حكومة الفلبين انها على استعداد للتفاوض مع المسلمين حول مطالبهم الخاصة بالحصول على الحكم الذاتي .. لكن الخلاف دب بين زعماء المسلمين في جنوب الفلبين فأتاح الفرصة لحكومة ماركوس لارجاء هذا التفاوض حتى يتفق المسلمون حول الزعماء الذين سيجري معهم التفاوض .

رسالة مانيلا
حسن الرشيدي

ويسعى الرئيس الفلبيني ماركوس للتقارب مع الدول الاسلامية لذلك قرر تعيين اول سفير مسلم لبلاده في القاهرة وسوف يتسلم عمله خلال ايام .

وصرح محمد عصمت رضا سفير مصر في مانيلا وعميد السفراء العرب والافارقة والمسلمين في الفلبين ان الرئيس الفلبيني ماركوس راى ان يرسل سفراء لبلاده في الدول الاسلامية لتحسين العلاقات مع هذه الدول .

السفير الجديد في مصر اسمه روميلو اسيلدون وقد وافقت مصر على ترشيحه وكان يشغل منصب وزير الشئون الاسلامية في الفلبين .

وقد بدأ الرئيس ماركوس يهتم بالبرامج التي يذيعها التليفزيون الفلبيني عن مصر . وطلب اعادة برنامج في المحطة الحكومية بالتلفزيون عن المعالم السياحية في مصر مرتين في المساء .

وتلقى عادل عباس المدير الاقليمي لمصر للطيران في مانيلا عدة طلبات لنقل حوالى الف حاج من مسلمي الفلبين للسفر الى جدة على الطائرات المصرية عبر القاهرة لان مسلمي الفلبين يتطلعون لزيارة الازهر .. ولكن هناك مشكلة في نقل هذا العدد لانه لاتوجد مقاعد متوفرة على خط مصر للطيران بسبب كثافة حركة السائحين اليابانيين للقاهرة عبر مانيلا خلال اغسطس وسيتمبر .

● مازال حادث اغتيال السيناتور السابق اكنيو في اغسطس الماضي يثير تضجر الشعوب العامة في الفلبين وغالبية الشعب يشعر بحالة استياء شديد بسبب اخفاء الحقائق حول اغتيال الزعيم المعارض وتطالب بعض الاصوات بمقاطعة الانتخابات القادمة .

سمارانش :

معاقبة الدول التى تقاطع الدورات الاولمبية مستقبلا

أعلن فوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية فى مؤتمر صحفى عقد بعد انتهاء دورة الالعاب الاولمبية بلوس انجلوس إنه سيعاقب الدول التى ترفض المشاركة فى الاولمبياد مستقبلا وذلك بحرمانها من الاشتراك فى الدورة التالية .

اضاف سمارانش إنه سيتم عقد مؤتمر خلال سبتمبر القادم فى موسكو حول التضامن الاولمبى يتم خلاله بحث اقتراح بوضع الدورات الاولمبية القادمة تحت حماية الامم المتحدة .

ن ناحية اخرى اجمعت معظم الآراء على أن الدورة الاولمبية نجحت اقتصاديا اولا ثم رياضيا ثانيا وبلغ اجمالى دخل اللجنة المنظمة ٢٥ مليون دولار .. يرجع ذلك إلى أن عدد التذاكر التى بيعت بالفعل حتى قبل حفل الختام ٥،٧ مليون تذكرة من بينها ٥ ملايين اشتراها الذين حضروا من خارج المدينة لحضور الدورة واستعملوا خلالها ٦٠ ألف فندق .

وسوف يغلق متحف الفنون الاولمبية ابوابه آخر هذا الشهر وكان قد افتتح فى بداية الدورة ويضم مقتنيات أولمبياد ١٩٣٢ التى نظمتها مدينة لوس انجلوس ..

كما انهى ٧٠ ألف متطوع عملهم المجانى فى الدورة عقب حفل الختام وقام كل منهم بتسليم بطاقته للجنة المنظمة .

الجدير بالذكر أن الميثاق الاولمبى ينص على إنه يمكن الاستعانة بعدد من المتطوعين بالمجان فى البلاد المضيفة للعمل كمرشدين ومترجمين وموجهين ومنظمين .

كما بدأ أهل كاليفورنيا فى العودة اليها بعد أن كانوا قد هجروها بسبب الزحام الشديد وبدأت عودة السياحة لمدينة ديزنى لاند وماجيك مونتين واستديوهات يونفرسال والتى كانت قد حققت اقل ايراد لها منذ عشر سنوات اثناء الدورة .

وخلال الايام القليلة القادمة سوف تفرج الشرطة عن بعض الذين تم القبض عليهم للاشتباه فيهم ووزع البوليس قبل الدورة اسماءهم وصورهم .

حققت الدورة نجاحا أمريكيا كبيرا فى المجال الرياضى وسجلت فيها الولايات المتحدة رقمها القياسى الجديد فى عدد الميداليات الذهبية « ٨٣ ميدالية » وقد تميزت الدورة بأنها الدورة الثانية التى لاتحمل ميدالياتها وشعارها تاريخ اقامتها

كما أنها قدمت أسطورة ألعاب القوى الجديد كارل لويس الذى فاز بأربع ، ميداليات ذهبية فى الدورة .

كارل لويس والأرقام القياسية

إذا كان كارل لويس العداء الامريكى قد حصل على أربع ميداليات ذهبية فى الدورة الاولمبية وهى نفس الميداليات التى حصل عليها العداء الامريكى جيس أوينز عام ١٩٣٦ فى الوثب الطويل و١٠٠ و٢٠٠ متر و٤×١٠٠ تتابع إلا أن كارل لويس يتفوق فى أنه سجل أرقاما قياسية عالمية جديدة .. وإذا كان كارل لويس قد حصل على أربع ميداليات فى ألعاب القوى فإن بريسكو هوير العداءة الامريكية الزنجية قد حصلت على ثلاث ميداليات ذهبية فى سباقات ٢٠٠ و٤٠٠ متر و٤×١٠٠ تتابع .





رسالة لوس انجلوس

محمود معروف

وحصلت العداءة تشنجر ! تشيزبورو على ٣ ميداليات ، اثنتان ذهبيتان واحدة فضية .. وذلك فى سباقات ٤×١٠٠ متر و٤×٤٠٠ متر « ذهبيتان » وفازت بالميدالية الفضية فى سباق ٤٠٠ متر .

وحصل ألونزو بيبرز على ميداليتين ذهبيتين فى سباق ٤٠٠ و٤×٤٠٠ متر .. وحصل أنطونيو مكاى على ميداليه ذهبية فى سباق ٤×٤٠٠ متر وأخرى برونزية فى ٤٠٠ متر .. أما العداء الامريكى سام جريدى فحصل على الذهبية فى ٤×١٠٠ متر والفضية فى سباق ١٠٠ متر .

وجدير بالذكر أن سام جريدى هو أسرع عداء أمريكى وله رقم قياسى سجله فى التتابع كان يمكن ان يحصل به على الذهبية فى سباق ١٠٠ متر التى فاز بها كارل لويس إلا أن الأمريكيين كان لديهم اصرار على أن يعيد كارل لويس أمجاد جيس أوينز لهدف سياسى ..

أما العداءة الامريكية ايفلين أشفورد فقد حصلت على ميداليتين ذهبيتين فى سباقى ١٠٠ و٤×١٠٠ تتابع .

وحصلت أليس براون على ميدالية ذهبية فى ٤×١٠٠ تتابع وفضية فى سباق ١٠٠ متر ..

وإذا كان العديد من الارقام قد تحطمت منها العالمية مثل الرقم القياسى الذى حطمه الفريق الامريكى فى سباق ٤×١٠٠ متر وسجل رقما عالميا جديدا وهو ٣٧،٨٣ والفريق مكون من سام جريدى ورون براون وكاليفين سميث وكارل لويس .

وهناك العديد من الارقام التى حطمها الامريكيون مثل ايفلين أشفورد فى سباق ١٠٠ متر سيدات وسجلت ١٠،٩٧ ثانية .. وفاليرى بريسكو هويز فى سباق ٢٠٠ متر سيدات وهو ٢١،٣١ ثانية وسباق ٤٠٠ متر بزمن ٤٨،٨٣ ثانية وكارل لويس فى سباق ٢٠٠ متر رجال بزمن ١٩،٨٠ ثانية .. وروجر كينج دم فى ١١٠ متر حواجز بزمن ١٣،٢٠ ثانية .. والتتابع سيدات فى ٤×٤٠٠ متر المكون من ليدى ليزار وود وشيرى هوارد وبريسكو هويز وأتشنجا تشيزبورو .

ويلاحظ أيضا أنه لأول مرة فى التاريخ تحتكر الولايات المتحدة الامريكية المركز الاول فى جميع سباقات التتابع الاربعة وأصبحت الارقام القياسية العالمية حاليا مسجلة باسم الولايات المتحدة الامريكية .

جونزاليس أعظم ملاكم فى الدورة

حصل الملاكم الامريكى بول جونزاليس والفائز بالميدالية الذهبية على كأس أحسن ملاكم فى الدورة وحصل على الكأس المهداه من فال باركر والتى قدمت لاول مرة فى أوليمبياد ١٩٣٦ .. وقد جاء اختيار الملاكم جونزاليس فى استفتاء مغلق وباجماع الاراء .

أما الملاكم الإيطالى سيلفادور ديسكو بطل العالم فلم يدخل فى المسابقة بسبب كسر ذراعه فى مباراته فى الدورة قبل النهائى ولم يصل للمباراة النهائية .

جاء فى المركز الثانى الملاكم مارك بريلاند من بروكليم .

يعتبر جونزاليس هو ثالث أمريكى يفوز بهذه الجائزة فى تاريخ الدورات الاليمبية وكان أول من فاز بها الملاكم الامريكى نازفيلى فى دورة هلسنكى عام ١٩٥٢ وهوارد ديفيد فى دورة مونتريال ١٩٧٦ .

أرقام قياسية

حطمت أمريكا الرقم القياسى فى عدد الميداليات الذهبية التى حصلت عليها وبلغت ٨٣ ميدالية .. وتعتبر اللاعبة الامريكية مارى لوريتون الفائزة بالميدالية الذهبية فى الجمباز والحاصلة على درجة ١٠ من ١٠ من جميع الحكام هى أول فتاة فى تاريخ الولايات المتحدة الامريكية تفوز بميدالية فردية فى الجمباز سواء ذهبية أو فضية أو برونزية .. من هنا فهى نجمة الأوليمبياد وصورتها تحتل أغلفة جميع المجلات تقريبا ..

كما أن الميدالية البرونزية التى فازت بها أمريكا فى هوكى السيدات هى أول ميدالية لامريكا فى هوكى السيدات ..

أما أول ميدالية تفوز بها فى هوكى الرجال فكانت عام ١٩٣٢ دون لعب والسبب أن هذه الدورة لم تشترك فيها غير ٣ دول فقط ففازت أمريكا بميداليتها البرونزية .

الميدالية الذهبية التى حصلت عليها الولايات المتحدة الامريكة فى الكرة الطائرة للرجال هى أول ميدالية لها فى تاريخ الدورات الاوليمبية .. وأيضا الميدالية الفضية التى فازت بها انسات الكرة الطائرة هى أول ميدالية لها فى هذه اللعبة ..

كما تعتبر الميدالية البرونزية التى فاز بها لاعب الكانوى الامريكى جريج بارتون فى سباق ١٠٠٠ متر أول ميدالية اوليمبية لامريكا فى هذه اللعبة منذ دخلت هذه اللعبة الدورات الاوليمبية عام ١٩٥٢ .. وكذلك الميداليات الاربع فى المصارعة الرومانية « اثنتان ذهبيتان والاخريان فضيتان » .. والميداليات التسع فى الملاكمة تعتبر رقما قياسيا لعدد الميداليات التى تفوز بها دوله فى لعبة واحدة ..

وفى سباقات اليخوت حصلت الولايات المتحدة على ٧ ميداليات من بينها ثلاث ذهبية وهذا يعتبر أكبر رقم قياسى سجل الآن وكان الرقم السابق باسم النرويج ..

وفى الجودو فازت أمريكا بميداليتين « فضية وبرونزية » حصل عليها ايد ليدى وبوبى بيرلاند ولم يسبق لامريكا الفوز بميداليات فى هذه اللعبة منذ دخلت الدورات الاوليمبية فى منتريال ١٩٧٦ ..

ثلاثة من العداءين الامريكان اللذين فازوا بالميداليات الذهبية والفضية والبرونزية فى سباق ٢٠٠ متر رجال وهم يرفعون العلم الامريكى باستاد ميموريال .

من يفوز غداً برئاسة الزمالك

كتب – عبد اللطيف خاطر

بقيت ٢٤ ساعة فقط وتبدأ أعنف معركة انتخابية فى تاريخ نادى الزمالك . تنحصر المنافسة على الرئاسة بين ثلاثة فقط هم على حسب أقدمية الترشيح حسن عامر ونور الدالى ومحمد حسن حلمى ومن الصعب التكهن بمن سيفوز بالرئاسة فكل منهم له ماضية المشرف فى خدمة النادى ولاخلاف على ذلك .

أما الصعوبة فهناك أسماء لاخلاف عليها وستأتى فى مقدمة الناجحين إن شاء الله ولكننا نحتفظ بها وفى كل الأحوال سيتم اختيار ٦ أعضاء من بين ٣١ مرشحا لعضوية المجلس .

فى داخل النادى يسعى كل مرشح لكسب مزيد من التأييد والحصول على ثقة الناخبين وجاءت تحركات ثلاثى الرئاسة فى الشركات والمؤسسات التى تضم مجموعة كبيرة من الاعضاء وهى الجهات التى ستحدد النتيجة والتى لها وزنها فى النهاية فإحدى الشركات تؤيد المرشح الاول والثانية تناصر الثانى بينما ميت عقبة منتدى الثلاثة ليلا والتبارى فى برامجهم الانتخابية .

اختفت القوائم مؤقتا وساد الغموض والتربيط بين المرشحين للعضوية فابتعد معظمهم عن الثلاثى المرشح للرئاسة وأصبحت التكهنات صعبة نسبيا فأخذ كل مرشح يسعى منفردا بنفسة باستثناء قلة من المرشحين الذين يصرون على صدارتهم لاحدى الجبهات .

يتخذ المهندس محمد حسن حلمى رئيس مجلس الادارة الحالى من مكتبه غرفة عمليات لادارة المعركة الانتخابية فى أخر محاولة للاحتفاظ بمنصبة كرئيس للنادى .

ويحرص يوميا على الجلوس مع أولياء أمور السباحين وأسرة الكروكية الذين يجد منهم تأييداً مطلقا ويزيح أمامهم الغموض عن بعض المواقف التى يتديها المنافسون .

المهندس نور الدالى دائم التجول بحديقة النادى ويصافح كل من يجده مؤكداً على اهمية التغيير وأنه آن الاوان لاتاحة الفرصة لاجيال جديدة وإثبات مقدرتها على تحمل المسئولية ويلتف حوله جيل الستينيات بدعوى إتاحة الفرصة لهم لاصلاح ناديهم وأن الرئاسة لن تظل حكرا على احد .

المهندس حسن عامر له أسلوبة المميز فى الدعاية ويعقد اجتماعات ليلية بمنزله مع أنصاره للوقوف معهم على أخر التطورات ملوحا بأن فترة رئاستة للزمالك كانت غنيــة بالانجازات .

هذا مايؤكدة المرشحون للرئاسة أما بالنسبة لزملائهم المرشحون للعضوية فالبعض منهم ينادى بالتغيير لتدهور الجانب الاجتماعى ولكن الاخرين يتخذون من بطولة الدورى ذريعة البقاء المجلس الحالى .

كما أن هناك علامات استفهام كثيرة حول موقف لاعبى الفريق الاول لكرة القدم ورحلتهم الاخيرة للاردن للعب مباراتين وديتين والعودة قبل الانتخابات ب ٧٢ ساعة فقط هل هى فعلاً ضمن الاعداد لبطولة أفريقيا أم لاسباب تتعلق بالانتخابات .

موقف اللاعبين

يحاول أحمد رفعت مدير الكرة بالزمالك إبعاد اللاعبين وقدر الامكان عن المعركة الانتخابية خشية حساسية من سيفوز فى النهاية وحتى لاتتسرب الفرقة بينهم خاصة أن مشوار بطولة أفريقيا للاندية أبطال الدورى مازال طويلا وأن منافسهم الاهلى والمقاولون العرب سبق حصولهما على بطولتى أفريقيا .

اليوم مباراة تكريم بوبو

الاسكندرية – فتحى سيد احمد

تقام بعد ظهر اليوم باستاد الاسكندرية مباراة تكريم بوبو لاعب نادى الاتحاد السابق والذى اعتزل فى بداية الموسم الماضى وتولى منصب مدير الكرة بالنادى .

يشارك فى المباراة لاعبو الاهلى ولن يشترك اللاعبون الدوليون

يضم المهرجان بالاضافة للاعبى الاتحاد عددا من لاعبى الزمالك والمحلة والمصرى وينقل التليفزيون المباراة على الهواء فى الثالثة والربع بعد الظهر .

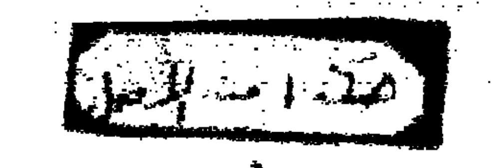
معسكر لناشىء الكرة يوم ٢٠ اغسطس

تقرر إقامة معسكر مغلق لمنتخب كرة القدم للناشئين تحت ١٩ سنة بمقر الاتحاد يوم ٢٠ أغسطس ضمن استعدادات الفريق لتصفيات كأس العالم للناشئين بشيلى فى العام القادم .. وذلك بعد عودة الفريق من رحلته الاخيرة بالصين وفوزه بالميدالية الفضية .

وصرح هانى مصطفى بأن الفريق سوف يلعب مباراتين مع منتخب السودان يومى ٢٤ و ٢٧ سبتمبر ضمن اسبوع الصداقة المصرى – السودانى بدمنهور .







تقيد آل عطا بالشرقية

شيعت امس جنازة المغفور له

متولى محمد عطا

والد المهندس طلعت متولى عطا عضو مجلس ادارة شركة الغازات البترولية بترول جاس وكمال بمصنع جيوت بلبيس وحرم الاستاذ احمد محمد على المرسى بالكويت وحرم المهندس عبد الغنى النبارى وحرم الاستاذ مجدى شرف وجد عـلا ونانوة وقريب ونسيب عائلة عطا وشهود وشرف ودواج والاصفر والبيومى وجميع عائلات منيا القمح ومنيه وعائلات بلبيس وعثمان بالقاهرة وكفر حمزه وسليم البطيطى بمطيف ودين الدائرى بكرداسة والميت ليلة المأتم ببلبيس للتراليا عطابلبيس

التامين الاهلية بدسوق

تشاطر الزميل محمود البقسوه الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة

مدرسة السلام الاعدادية بشتول

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الاسى

الزميل الاستاذ حسن نصر

ناظر البنات الاعدادية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

الادارة التعليمية بشتول مديرها ورؤساء الاقسام والموجهون ونظار المدارس وهيئات التدريس والاداريون والخدمات المعاونة بالمراحل الثلاثة يحتسبون عند الله تعالى فقيدهم المغفور له الاستاذ حسن نصر ناظر السيدة عائشة الاعدادية للبنات له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين ببلقاس

تواسى الزملاء صبرى سرحان لوفاة والده وملك احمد ابو زيد لوفاة والدها للفقيدين الرحمة والمغفرة

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل العامل

فولى محمد سيد

بمطحن سلشرات دماريس

للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء .

كفر منصور الاعدادية

تشاطر الزميل محمود عثمان الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة

عــزاء

لاسرة المرحوم

محمد أحمد عبد اللاه

وكيل الوزارة بالمالية

ينعى مدير عام شركة الاعلانات الشرقية ونائب المدير العام ومديرا الانتاج وجميع العاملين بالشركة زميلهم السابق المرحوم محمد احمد عبد اللاه تغمد الله الفقيد العزيز بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

شركة الأهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

فتحى السيد حسين

الاحزان لوفاة المرحوم نجله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

عــزاء

موظفو وعمال قسم التصدير والخدمات بشركة اعلانات الشرقية ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى وفاة شقيقة الزميل سيد محمود احمد نصر وكيل قسم الخدمات ويقدمون خالص عزائهم للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

يتقدم محمد احمد البزاز واسرته بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العزيز عادل عبده على ابراهيم كما تقيم الاسرة ذكرى الاربعين على روحه الطاهرة مساء يوم السبت الموافق ١٨-٨-١٩٨٤ بمنزل الاسرة ٣ شارع دانش باشا بالعباسية بتلاوة ايات الذكر الحكيم

ذكرى الاربعين للفقيد

ال بيت الخريجى بجرجا

المرحوم

فؤاد عبد اللطيف غازى

والد كل من شوقى وسمير وماهر المقاولون بالخليج ورفعت بالثانوية بالجيزة وناريمان زوجة المهندس محمد فازى بالسعودية واخو احمد عبد عبد اللطيف وعبدالحى وعم السيد عبد اللطيف بالامارات ومحمد طاهر وراشد بالسعودية وفتحى عبد الحى الموجه بالازهر وخال عبد الرحمن بالاسكندرية وكيلانى عمل بالسويس ونسيب احمد يوسف

وتقام ذكرى الاربعين يوم الجمعة ١٧ - ٨ - ١٩٨٤

ابناؤه رفعت وناريمان

قداس الاربعين

تقيم اسرة المرحوم

وليم عازر فواز

قداس الاربعين على روحه الطاهرة يوم الجمعة ١٧ اغسطس بكنيسة القديسة تريزا بالترابية فى العاشرة صباحا

وتتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها العزيز سواء بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء والوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى ورجال الاعلام والصحفيين واسرة دار التحرير للطبع والنشر وكل من تفضل بمواساتهم لا اراهم الله مكروها

اللجنة النقابية للخدمات التعليمية بدمياط - تنعى الزميل الاستاذ خالد عبده بحيرى عضو مجلس الادارة سابقا - للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدارس المنشاة الكبرى بالسنطة

تشاطر الزميله شهيره عطا الله الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم : احمد شفيق راشد ، فقيد كفر هلال منوفية بالشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية .. والسيد وزير الداخلية ، والسيد وزير الدفاع ، والسادة لواء اركان حرب ممدوح درويش مدير المدرعات واعضاء مجلس الشعب وعلى راسهم د. رفعت المحجوب رئيس المجلس ، والسيد اللواء كمال خير الله ، والسادة الرؤساء والعاملين بالجوازات بمجمع التحرير ، السادة الرؤساء والعاملين بجريدة الجمهورية ، والسادة الرؤساء والعاملين بالجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء بمدينة نصر ، ويطلبون من الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم .

وستقام ذكرى الاربعين مساء اليوم الخميس ١٦-٨-١٩٨٤ بكفر هلال منوفية مركز بركة السبع .

مدرسة سيدى مصباح ببلقاس

تشاطر الزميلتين نجاة السيد حامد وسامية محمد صابر لوفاة والد كل منهما - للفقيدين الرحمة ولاسرتيهما الصبر

شكر وذكرى الاربعين

لوفاة المرحوم الحاج

توفيق محمد فرغلى

تتقدم اسرة المرحوم الحاج توفيق محمد فرغلى بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها بالحضور او البرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة الوزراء والاستاذ محسن محمد والاستاذ عبد الحميد حمروش والعاملين بدار الجمهورية للصحافة وهيئة السكك الحديدية والعاملين بها - لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم .

وسوف تقيم الاسرة ذكرى الاربعين يوم الخميس الموافق ١٦ - ٨ - ١٩٨٤ بمنزل الاسرة بامبابه

للذكــرى

كان زكى المهندس يجيد هندسة اللغة فحول الكلمة الى بنيان يعبر عن معناها .. فكان شاغله الاول تقريب المسافة .. بين الفصحى والعامية .. ونجح فى هذا واستطاعت دراسته ان تكمل هذا النجاح فقد تخرج المهندس فى كلية دار العلوم عام ١٩١٠ وسافر الى لندن ليحصل على الماجستير فى التربية من جامعة لندن عام ١٩١٢ ..

عاد الى مصر ليخوض معركة ضارية فى المجمع اللغوى من اجل نصرة اللغة العربية عندما تتضاءل امامها المصطلحات الاجنبية .. وكان يشعر بفرحة من رزق بمولود جديد عندما يعثر على تعريب لمصطلح اجنبى متداول ..

انتخب نائبا للدكتور طه حسين حينما كان يراس المجمع اللغوى نقل حب اللغة الشديد الى ابنته الكبرى صفية المهندس التى اقتحمت الاذاعة المصرية بهذا السلاح القوى .. وحتى ابنه فؤاد المهندس الذى انصرف الى التمثيل .. بدا شديد التعلق باللغة سواء فى الاداء او القراءة بها ..

كان المهندس يؤمن ايمانا شديدا ان اللغة يجب ان نتعامل معها ككائن حى ينمو ويتطور ويجب الا نقف جامدين امام عقلا التطور ..

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الرحمانية

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الرحمانية عن حاجتها للوظائف الاتية :

عدد

٢ سائق سيارة ثانى

١ سائق سيارة ثالثا

١ نقاش ثالث

٣ عامل نظافة

تقدم الطلبات فى موعد اقصاه عشرة ايام وقد تحدد موعد الاختبار يوم الثلاثاء ٢٨-٨ والتعيين يقتصر على ابناء مركز الرحمانية وباقى التفاصيل معلنة بمقر الوحدة

مـزادات

تعلن شركة القاهرة للمرطبات الصناعية

مدينة نصر

الحى السادس

بيبسى كولا العلمى

جلسة الثلاثاء ٢١-٨-٨٤ - ١٢ ظهرا بمقر الشركة

عدد

٧٨ سيارة نقل وملاكى ماركات بايروس وشيفروليه وفلكس فولكس بيك اب كومر واتوبيس وميكروباص وفيات ١٣١ وقطع غيار سيارات بطاريات كاوتش داخلى وخارجى اشياء اخرى عديدة تطلب كراسة الشروط والمواصفات مكتب الخبير الثمن والمصلى القضائى

حلمى خزام

ناجى خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٢٠٣

تعلن شركة مصر للتامين عن

بيع كميات سكر عواريه مقسمة الى لوطات صغيرة والبيع الى اصحاب مصانع الحلوى فقط جلسة المزاد السبت ١-٩-٨٤ ١٢ ظهرا بمخازن الشركة العربية للتجارة الخارجية بشبرا الخيمة على السادة المزايدين احضار البطاقة الضريبية الخاصة باصحاب المصانع او التوكيل الرسمى لهذا المزاد مع البطاقة الضريبية وسوف يتم تحصيل ٢٠٠ مليم و ٥٥ جنيه عن كل طن لصالح مصلحة الضرائب الاستهلاكية ولكل صاحب مصنع لوط واحد فقط تامين دخول جلسة المزاد ١٠٠٠٠ جنيه يستكمل الى ٢٥ فى المائة بالجلسة الخبير الثمن والمصلى القضائى

حلمى خزام

ناجى خزام

١٩ ش ٢٦ يوليو

ت : ٧٥٣١٤٣ - ٧٦٦٣٤٢ - ٧٦٧٢٠٣

مـزادات

تعلن نقابة الفلاح عن بيع عربات مرسيدس وفولفو وبيجو وفولكس ولبات مستعملة وكهنة وقطع غيار وكاوتش وبطاريات كهنة واجهزة تسجيل وتوليد كهرباء واستقبال وطباعة مستعملة وكهنة بجهة خلفية الزيتون مدينة الزهراء وذلك للتجار والافراد المعاملين بجلسة المزاد يوم ٢٢ - ٨ - ١٩٨٤ والايام التالية والمعاينة بنفس الجهة من ١٨ - ٨ - ١٩٨٤ .

الوحدة المحلية لمدينة بنى سويف

ادارة العقود والمشتريات

تعلن عن مزاد على عملية استغلال جمع ونقل القمامة من المنازل بمدينة بنى سويف لمدة ثلاث سنوات

وذلك فى تمام الساعة ١٢ يوم السبت الموافق ١ - ٩ - ١٩٨٤

وتطلب كراسة الشروط نظير سداد جنيها واحدا

ويشترط سداد تامين ابتدائى قبل الجلسة قدره ٢٠٠ جنيه يزاد الى ٥٠٠ جنيه كتامين نهائى عند الرسو ويخضع المزاد لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

وفى حالة عدم رسو المزاد يتمم الاعلان يوم الاثنين ٣-٩-١٩٨٤

٨٤ - ٤٤٤

عــطــاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ شارع الاطسود بالشاطبى

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٨ سبتمبر ١٩٨٣ عن توريد

- ملابس صيفية للعاملين بالهيئة . - رفافات الونيوم لباتو جسرال الترام اليابانى .

- بوادق المسبك .

وحتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٢٢ سبتمبر ١٩٨٤ عن توريد .

- صاج اسود مسحوب على البارد - بسوبات .

- سلك كابل مختلف

- زجاج البرابرزات لسيارات الاوبيس .

والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه مقابل خمسة جنيهات للاولى وجنيه واحد لاى مناقصة تالية وتطلب اى منها عن حدة بطلب مدموغ فئة ١٥٠ مليم ويضاف ٢٥٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد ولا تقبل الهيئة حوالات بريد حكومية

دراسات عليا

كلية التربية بجامعة الاسكندرية

الدراسات العليا

تعلن الكلية عن قبول طلبات الالتحاق بالدبلوم الخاصة فى التربية العام الجامعى ٨٤ - ١٩٨٥ م

بالشروط الاتية :

١ - ان يكون الطالب حاصلا على تقدير جيد على الاقل فى :

أ - الدبلوم العامة فى التربية مسبوقة بدرجة جامعية معترف بها من الجامعة .

ب - او درجة الليسانس فى الاداب والتربية او بكالوريوس فى العلوم والتربية من جامعات ج.م.ع

٢ - ان يتابع الدراسة المقررة لمدة سنة اذا كان حاصلا على الدبلوم العامة فى التربية ولمدة سنتين اذا كان حاصلا على درجة ليسانس فى الاداب والتربية او درجة بكالوريوس فى العلوم والتربية ..

٣ - ان يؤدى امتحان القبول فى اللغة الانجليزية او اللغة الفرنسية

تطلب استمارة الالتحاق من ادارة الكلية بالشاطبى وتقدم الاوراق شخصية الى مسجل الدراسات العليا حيث يمكن الاطلاع على باقى الشروط وذلك اعتبارا من ٢٥-٨-١٩٨٤

٨٤ - ٤٤٨

تكوين شركات

بتاريخ ١٠-٤-١٩٨٤ تكونت شركة تضامن بين محمد لطفى وفايز وماجد محمد زكى براسمال الفين جنيه لتصليح كاوتشوك السيارات بمحلها شارع الجلاء وتسجلت برقم ٨٩ لسنة ١٩٨٤ شركات فى ١٢-٧-١٩٨٤

بموجب عقد تكوين شركة تضامن مؤرخ ١-٧-٨٤ وملخصه مسجل برقم ١١١٥-٨٤ شركات جنوب القاهرة تكونت شركة تضامن باسم شركة شريف عبد العليم وشركاه وسمتها التجارية دايتوند ومقرها ٣ ازهر شريف قسم عابدين القاهرة وغرضها تجارة وتوزيع وتصدير واستيراد مقاولات عمومية وتوريد سلع غذائية بجميع انواعها والمنتجات الصناعية وادوات التجميل والعطور والخردوات بانواعها ولعب الاطفال والدعاية والاعلان والنقل وقطع غيار السيارات بانواعها وادوات التغليف والعبئة وادوات كهربائية وادوات منزلية بجميع انواعها براسمال قدره اثنى عشر الف جنيه مصرى ومدتها خمس سنوات تبدا فى ١-٧-٨٤ قابلة للتجديد وادارة الشركة للسيد شريف عبد العليم محمود اما التوقيع فللسيد شريف عبد العليم وعبد اللطيف رضوان مجتمعين وفى حالة غياب السيد شريف عبد العليم يحل محله السيد محمود عبد العليم محمود

ممارسات

شركة مضارب كفر الشيخ بدسوق

تعلن عن بيع مخلفات الارز بوحداتها الانتاجية بدسوق وكفر الشيخ وبيلا فى ممارسة الساعة ظهر يوم الخميس الموافق ٢٠-٩-١٩٨٤ بمقر الادارة العامة للشركة بدسوق شارع الشهيد عبد المنعم رياض والمعاينة بالوحدات يوميا والشروط بادارة المبيعات

اخطارات

نشرة عن ايداع قائمة شروط البيع

بتاريخ ٣١-٧-١٩٨٤ اودعت بقلم كتاب محكمة المعادى الجزئية قائمة شروط بيع العقار الاتى بيانه

١٢٪ س ٨ ط ثمانية قراريط وثلاثة عشر سهما ونصف سهما فى كامل ارض وبناء العقار رقم (١٦) شارع الحدائق بناحية المعادى السرايات قسم المعادى محافظة القاهرة

المنزوع ملكيتها بناء على طلب : المصرف الاتحادى العربى للتنمية والاستثمار (بنك الاستثمار العربى) الكائن مقره ١١١٣ شارع كورنيش النيل بالقاهرة ومحله المختار الادارة القانونية بذات المقر

ضــد

السيد - حسين حسن عبد الغفار عن نفسه وبصفته الشريك المتضامن فى شركة جرامكو للطيران المقيم برقم (٩٣) شارع (٩) بالمعادى محافظة القاهرة وفاء لمبلغ ١٠٣٦٦٢٢،٤٤٧ جنيه حق ٢-٧-١٩٨٣ بخلاف مايستجد قيمة مطلوب البنك الطالب بموجب العقد الرسمى الموثق برقم ١٠١٣ لسنة ١٩٨١ فى ١٧-٢-١٩٨١ مامورية توثيق البنوك والمزيل بالصيغة التنفيذية وحدد لنظر مايحتمل تقديمه من الاعتراضات جلسة ١٩-٩-١٩٨٤ امام محكمة المعادى الجزئية وجلسة ٢٤-١٠-١٩٨٤ امام قاضى التنفيذ بنفس المحكمة فى حالة عدم تقديم اعتراضات لبيع العقار

وقد تم اخطار الدين والخصوم جميعا

اجتماعات اجبارية

الجمعية التعاونية الاستهلاكية للعاملين بالمصانع الفرعية بشركة مصر حلوان للغزل والنسيج بالقاهرة

يدعو مجلس ادارة الجمعية لانعقاد الجمعية العمومية العادية يوم الجمعة ٣١ - ٨ - ١٩٨٤ الساعة التاسعة صباحا بمقر نادى الشركة ١٩ شارع سكة الوايلى وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالجمعية والمصانع الفرعية

تــنــويــه

استدراك

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالخارج المسجلة تحت رقم ٤٠٧ لسنة ١٩٨٢ القاهرة ١٢ مدينة الروة - نشر بجريدة الجمهورية العدد رقم ١١١٧٢ بتاريخ ٣١ - ٧ - ١٩٨٤ ان اجتماع الجمعية العمومية الطارئ للجمعية يوم الخميس ٢٨ - ٨ - ١٩٨٤ وصحته الثلاثاء ٢٨ - ٨

تنويه

نشر بجريدة الجمهورية الصادر ١٥-٨-٨٤ اعلان مناقصة عن شركة جركو للتبريد والهندسة مناقصة عامة رقم ٩-٨٤-٨٥ عن طرح مناقصة عامة لتوريد كوابل خطاء وصحته توابل لذا لزم التنويه

تنويه

نشر بجريدة الجمهورية الصادر ١٥-٨-٨٤ اعلان مناقصات عن شركة جركو للتبريد والهندسة مناقصة رقم ١٠-٨٤-٨٥ عن طرح مناقصة عامة لعملية الارضيات الداخلية لثلاجة طنطا على ان تقدم العطاءات باسم السيد المهندس رئيس القطاع البحرى خطاء وصحته رئيس القطاع التجارى لذا لزم التنويه

عطاءات

شركة مضارب كفر الشيخ بدسوق

تعلن عن المناقصة العامة رقم (٢) لسنة ٨٤ - ٨٥ والخاصة بعملية الشالات الداخلية بوحدات الشركة بدسوق وكفر الشيخ وبيلا - والمحدد لها يوم ٢٢ - ٨ - ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات فى مواعيد العمل الرسمية من قطاع الشئون التجارية للشركة شارع الشهيد عبد المنعم رياض

تعلن الوحدة المحلية لمدينة قها قليوبية عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين عن عملية استكمال مدرسة قها الثانوية جلسة يوم الاحد الموافق ٢ - ٩ - ١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة وتطلب كراسة الشروط من المخازن على عرض حال دمغة فئة ١٥٠ مليم نظير عشرة جنيهات ويشترط دفع تامين ابتدائى قدره ١٪ واحد فى المائة من العملية ويزاد الى ٥٪ خمسة فى المائة عند الرسو ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

مجلس مدينة اسيوط

العقود والمشتريات

يعلن المجلس عن طرح عملية توريد وتركيب عدد ٥ خمسة طلمبات رفع مياه راسية بالمحرك الكهربائى

وذلك فى المناقصة العامة المحدد لها جلسة الاثنين ٣ - ٩ - ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحضور لديوان المجلس لسحب نسخة من شروط ومواصفات العملية بعد تقديم طلب باسم السيد - وكيل الوزارة رئيس مجلس مدينة اسيوط نظير سداد مبلغ ١٥ جنيه خمسة عشر جنيها لاغير

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون التامين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص جديدة

٨٤ - ٤٤٩

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاتة

شارع مصر اسيوط العوامدية

تعلن عن المناقصات التالية

اولا : - المناقصة العامة رقم ٢ صفائح ٤ جالون ٤٠٠٠٠ اربعون الف صفيحة ٤ جالون لتعبئة الحلاوى الطحينية ١٠٠٠٠ عشرة الاف صفيحة ٤ جالون لتعبئة الطحينة

٥٠٠٠ خمسة الاف صفيحة ٤ جالون لتعبئة المربى

جلسة الاثنين ٢٧-٨-١٩٨٤ فى تمام الثانية عشرة ظهرا .

ثانيا : - المناقصة العامة رقم ٣ لتوريد اثنان ونصف مليون علبة بلاستيك عبوة ١ ك لتعبئة الحلاوة الطحينية جلسة الاثنين ٣-٩-١٩٨٤ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعوامدية بدون قيمة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس قطاع المصانع بالعوامدية مكتوب اسم ورقم المناقصة وميعاد الجلسة مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ نقدا او شيك مقبول الدفع او خطاب ضمان .

يرفق صورة من البطاقة الضريبية .

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة ابو تيج

تعلن عن طرح الاعمال السنوية اعتيادى - صحى - كهرباء بدائرة المركز عن العام المالى ٨٤ - ١٩٨٥ فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين وتحدد لفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٣-٩-١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان المجلس وتطلب الشروط على عرضحال دمغة ويرفق بالعطاء تامين قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء كما ترفق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال وقيمة ثمن الشروط جنيهان يضاف اليها مصاريف البريد فى حالة طلبها بالبريد .

٨٤-٤٥٨

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور

تعلن عن اجراء المناقصة العامة لاعمال الصيانة والترميمات والانشاءات الصغيرة (اعتيادى وصحى وكهرباء) بدائرة بندر ومركز فارسكور وذلك فى حدود ١٥٠٠٠٠ جنيه (فقط مائة وخمسون الف جنيه) وحسب قوائم وزارة الاسكان وقد تحدد لذلك جلسة يوم الخميس الموافق ٣٠-٨-١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة (ادارة العقود)

والتامين الابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء ويمكن الاستفسار عن التفاصيل من ادارة العقود بالوحدة

محافظة كفر الشيخ

الوحدة المحلية

لمركز ومدينة الحامول

ادارة المخازن والمشتريات

تعلن عن طرح العمليات الاتية : فى مناقصة عامة

١ - انشاء فصول بمدرسة الاحرار الابتدائية .

جلسة السبت ١ - ٩ - ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا

٢ - انشاء فصول بمدرسة اصلاح الحامول الابتدائية والاعدادية

جلسة الاحد ٢ - ٩ - ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا

٣ - انشاء فصول بمدرسة الحامول الاعدادية بنين وبنات

جلسة الاثنين ٣ - ٩ - ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بالوحدة نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات لكل كراسة

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او التى لايصاحبها تامين ابتدائى ١ فى المائة من جملة العطاء .

ويجب ان يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة

مديرية التربية والتعليم بالفيوم

الخدمات الداخلية

تعلن ادارة الفيوم التعليمية عن طرح مناقصة عامة لتوريد زى التربية العسكرية للعام الدراسى ٨٤ - ١٩٨٥ وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ٢٥ - ٩ - ١٩٨٤ بمقر الادارة خلف مديرية التربية والتعليم بالفيوم

وتطلب قائمة المناقصة وملحقاتها بطلب مدموغ باسم مدير ادارة الفيوم التعليمية مرفق به حوالة بريدية بمبلغ ١،٥٠٠ جنيه - فقط واحد جنيه وخمسمائة مليما لاغير - قيمة المناقصة وملحقاتها ويضاف مائة مليما مقابل ارسالها بالبريد

ويرسل العطاء داخل مظروف مغلق باسم مدير ادارة الفيوم التعليمية مرفقا به التامين الابتدائى بواقع ٢ فى المائة من قيمة العطاء والبطاقة الضريبية .

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى كامل والبطاقة الضريبية يعتبر لاغيا

وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٤-٤٥١

مجلس مدينة اسيوط

العقود والمشتريات

يعلن المجلس عن طرح المناقصة العامة لتوصيل المجارى العمومية لتقسيم منطقة فريال وتعديل شارع الكنيسة الشيخية ودير المحرق

وكذلك توصيل المجارى لجسر صليبة الحمراء والشوارع المتقاطعة معه وتوصيل المجارى لامتداد شارع سيتى المتفرع من شارع محمد على مكارم حتى نهاية منطقة نايلة خاتون جلسة السبت الموافق ١ - ٩ - ١٩٨٤ ميعادا لفتح المظاريف

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحضور لديوان المجلس لسحب نسخة من شروط ومواصفات العملية بعد تقديم طلب باسم السيد - وكيل الوزارة رئيس مجلس مدينة اسيوط نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيه ثلاثون جنيها لاغير

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون التامين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص جديدة

٨٤ - ٤٥٢

مجلس مدينة اسيوط

العقود والمشتريات

يعلن المجلس عن طرح عملية توريد ادوات ولمبات كهربائية لانارة شوارع ومرافق مدينة اسيوط

وذلك فى المناقصة العامة المحدد لها جلسة الاحد ٢ - ٩ - ١٩٨٤

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحضور لديوان المجلس لسحب نسخة من شروط ومواصفات العملية بعد تقديم طلب باسم السيد - وكيل الوزارة رئيس المجلس نظير سداد مبلغ ١٥ جنيه فقط خمسة عشر جنيها لاغير

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون التامين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص جديدة .

- ٨٤ - ٤٤٧ -

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة

لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان والتعمير باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ٢٣-٨-١٩٨٤ عن عملية انشاء ماوى لبئر جديد لعملية مياه البدارى الجديدة .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤-٤٦٠

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الرحمانية

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن انشاء

١ - عمارة سكنية اقتصادية بمدينة الرحمانية جلسة السبت ٢٥-٨-١٩٨٤

٢ - استكمال مقر الوحدة المحلية لمدينة الرحمانية جلسة الاحد ٢٩-٨-١٩٨٤

٣ - ممارسة بجلسة الاثنين ٢٧-٨-٨٤ بخصوص مقاول الاعمال السنوية بمركز الرحمانية طبقا لاسعار القائمة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاعين العام والخاص وتطلب كراسة الشروط من قسم العقود مقابل عشرة جنيهات النسخة الواحدة وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

تعديل شركات

تعدل عقد شركة الكترو لوكس للتوريدات الكهربائية على محمد احمد وشريكته بزيادة راس المال الى عشرون الف جنيه وتسجل برقم ١٢٣٩ - ٨٤ محكمة جنوب القاهرة

مناقصات

الوحدة المحلية بمدينة فارسكور

تعلن فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية تكسير سقف بمحطة البحوث الزراعية بناحية تفتيش السرو واعادة صبه من جديد وقد تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٥-٩-١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة (ادارة العقود) وتسحب كراسة الشروط من مخازن الوحدة نظير مبلغ خمسة جنيهات يضاف اليها واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من القيمة يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذا البطاقة الضريبية وبطاقة القيد فى سجل المقاولين وبيان سابقة الاعمال .

الوحدة المحلية لمركز المنزله

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين فى العمليات الاتية :

١ - عملية مد خط مواسير مياه الشرب لقرية التسايمة

جلسة ٢٢-٨-١٩٨٤

٢ - عملية مد خط مواسير سبوستس لتغذية مدينة المطرية بدلا من خط الحمزاوى

جلسة ٢٣-٨-١٩٨٤

وتعقد الجلسات الساعة ١٢ ظهرا بمقر الوحدة حسب التواريخ الموضحة وذلك حسب الرسومات والمقايسات الموجودة بادارة المرافق بالوحدة

وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود مقابل عشرون جنيها للنسخة يضاف اليها خمسمائة مليما نظير طلبها بالبريد

ويرفق مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ١ فى المائة من قيمته يكمل الى ٥ فى المائة عند رسوه

وصورة من البطاقة الضريبية وكرنيه مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة على ان تكون العطاءات خالية من الشروط المخالفة لشروط الوحدة

وكل عطاء مخالف لهذه الشروط يعتبر لاغى



هكذا من الأصل

في بلاد الساعات والاستفتاءات والسكاكين .. والعداء للمرأة

الجمهورية

بقلم : محسن محمد

انتهى عصر الساعة التي تبين الوقت فحسب !

هذه هي الكلمات الاولى التي سمعتها في سويسرا . ويرددها المسئولون في صناعة الساعات بعد ان شهدوا سنوات صعبة نتيجة المنافسة اليابانية .

والساعة السويسرية الجديدة التي بدأت تجارب انتاجها تستطيع تخزين ٨٠ نوعا من المعلومات .. وفيها جرس انذار ينبه حاملها بهذه الموضوعات جميعها .

والساعة الجديدة ينظم عملها عقل اليكتروني يعمل في البيت .

وهي ساعة يد بها آلة حاسبة وتتحرك برقم التليفون . وموعد الطائرة وكل المواعيد التي تهمك خلال سنة كاملة قادمة وتبين التوقيت في ٨٠ دولة وتحدد موعد ظهور القمر واختفائه بدقة تامة حتى عام ٩٩٩٩ كما يقولون !

وهناك ساعات أخرى لا تعمل بعقل اليكتروني وفيها ٢٤ نوعا من المعلومات .

وقد دفع سويسرا الى ابتكار ساعة الخدمات ما ابتكرته اول شركة في العالم لانتاج الساعات وهي «سايكو» اليابانية فانخفض عدد العاملين في صناعة الساعات في سويسرا من ٧٦ الفا الى ٣٢ الفا .

وانخفض عدد الشركات السويسرية من الف شركة الى ٧٠٠ تقريبا . وأصبح الانتاج السنوي حوالي ٣٥ مليون ساعة بعد ان كان ٨٠ مليون .

ولم تعد سويسرا تصدر سوى ٣٠ مليون ساعة وكان الرقم ٨٠ مليونا .

واضطرت سويسرا الى ان تعمل في ٣ اتجاهات اندمجت اكبر شركتين حتى يمكنهما معا مواجهة اليابان .

وتقدمت ٣ بنوك ببرنامج للمساعدة والدعم وتقديم القروض وتعويض الخسائر خلال ٣ سنوات باعتمادات وصلت الى اكثر من ٣٠٠ مليون دولار .

وانتجوا نوعين من الساعات الرخيصة الاولى اسمها «سواتش» والثانية «ساعة ...» .

ويباع من الـ سواتش ٥,١ مليون في السنة وتقدم في الاسواق ساعات الخدمات . وكانت الاولى منها تلك التي تبين للمسلمين مكان الكعبة المشرفة .

●●●

واذا كانت الساعة هي المشكلة الاولى فان البنوك هي المشكلة الاهم .

وسويسرا هي المركز المالي الثالث في العالم بعد نيويورك ولندن . وفي سويسرا ٧١ بنكا رئيسيا منها ٥ بنوك كبرى [illegible] يعمل في البنوك .

وفي خزائن هذه البنوك يوجد ٢٥٠ بليون دولار من الذهب والعملات الاجنبية .. جاء بها اصحابها من جميع بلاد العالم بحثا عن الامن والامان والسرية المطلقة والحسابات ذات الارقام بدلا من الاسماء .

ولا يوجد مبرر أخر لاستقرار هذه الاموال في سويسرا فان الفوائد التي تدفع عن الودائع والحسابات الجارية قليلة بالقياس الى الفوائد التي تمنحها بنوك العالم .

والبنوك الخمسة الكبرى تشترط الا يقل المبلغ الذي يودع في الحساب الجاري . أو كوديعة ، عن ١٠ الاف دولار .

والحساب الجاري بلا فوائد .

اما الوديعة ففائدتها ٣,٥٪ فحسب .

ولا يمكن لصاحب المال ان يسحب من الوديعة سوى ١٠ الاف دولار كل شهر .

واذا اراد ان يسحب مبلغا اكبر فلابد من اخطار البنك بذلك قبل شهرين .

وفائدة : الحساب الاستثماري ٤ ٪

ولكن صاحبه لا يستطيع ان يسحب منه اكثر من ٥ الاف دولار كل ٦ شهور .

وينبغي اخطار البنك قبل ستة شهور عند سحب مبلغ اكبر اما اذا تم السحب بغير هذه الشروط فان البنك يخصم ١ ٪ من المبلغ .

والسبب في ذلك ان البنوك تريد استقرارا لاستثمار ودائعها ومنذ ٦ سنوات بدأت الولايات المتحدة تضغط على سويسرا لاطلاعها على حسابات اصحاب الملايين الامريكيين الذين يهربون اموالهم الى سويسرا ويتهربون من سداد الضرائب في امريكا .

والقانون الامريكي يعتبر التهرب من الضرائب جريمة كما ينص على ضرورة أن يقوم المواطن الامريكي بسداد الضرائب عن دخله الذي يحصل عليه في امريكا وفي اى مكان اخر .

وابلغت فرنسا السويسريين بأن سلطات الامن اكتشفت شريطا من شذاسبة وعقل اليكتروني لاحد البنوك السويسرية . وفي هذا الشريط انه يوجد للفرنسيين ٥٠ الف حساب في بنوك سويسرا .

وتعرضت سويسرا لضغوط من عدة دول .

ولكن القانون السويسري لا يعتبر التهرب من الضريبة جريمة .

وعلى اية حال بدأ السويسريون انفسهم يطالبون بتخفيف قيود البنوك

اذا طلبت السلطات القضائية في دول آخرى معرفة حسابات مواطنيها الذين يتهربون من سدادا الضرائب .

واستطاع الحزب الاشتراكي - خلال ٦ سنوات - جمع ١٠٠ الف توقيع من المواطنين السويسريين مطالبين باستفتاء يقرر تخفيف بعض القيود على الحسابات السرية في البنوك وكان الطلب مستند على ان الديكتاتوريين في العالم الثالث يهربون اموالهم الى سويسرا مما اعطى للبلاد سمعة سيئة وهي انها الملجأ الامين للاموال المشبوهة .

وعارضت باقي الاحزاب في ذلك

ونشرت البنوك اعلانات تقول :

«حياتك الشخصية مهددة» .

وقالت هذه الاعلانات :

«اذا اودع الناس اموالهم في البنوك السويسرية فهذا دليل على انهم لا يثقون في اقتصاد بلادهم» .

وعارض مجلس الوزارة في اذاعة اسرار البنوك .

وتم الاستفتاء في ٢٠ مايو الماضي وعارض الشعب السويسري بنسبة ٣ الى واحد اذاعة اسرار البنوك .

وفي نفس الوقت جرى استفتاء أخر لمنع بيع المباني والاراضي السويسرية للاجانب الذين لا يقيمون في سويسرا .

وأيد المنع ٤٩ ٪ من الاصوات .

عارضة ٥١ ٪

وهكذا بقيت سويسرا مركزا امنا للهاربين بأموالهم والذين يريدون شراء الارض والعقارات استعدادا ليوم ما !

ولكن البنوك السويسرية خففت بعض القيود .

أصبح مستحيلا ان يصل الى البنك رجل يحمل اموالا ضخمة يطلب إيداعها دون الاعلان عن اسمه .

وتقرر اذاعة رصيد أي شخص تطلب السلطات القضائية في بلاده . وفي سويسرا أيضا ذلك في حالة التهرب من الضرائب اذا كان هناك تزوير في المستندات .

وهذه الاجراءات المحدودة اضطرت اليها البنوك السويسرية خوفا من اجراءات قد تتخذها الولايات المتحدة ضد فروع البنوك السويسرية في امريكا وغيرها .

ويقولون في سويسرا :

لم يكن هناك داع لهذا الاستفتاء «والشوشرة» فقد نشأت بنوك تلتزم بالسرية التامة في دول البحر الكاريبي وفي النمسا لاجتذاب الاموال !

وسويسرا هي أعجب وأغرب بلاد الدنيا في نظامها السياسي .

توجد ٤ أحزاب تشترك في الحكم وفي الوزارة التي تضم ٧ وزراء .

من أحزاب ممثلة في الوزارة : بوزيرين وهي الاحزاب الراديكالية والاشتراكية والديمقراطيين المسيحيين .. ويمثل حزب المحافظين وزير واحد .

ولا يوجد للحزب الشيوعي سوى عضو واحد في البرلمان وبالتالي فهو ليس ممثلا في الوزارة والانتخابات تجرى كل ٤ سنوات . ولكن البرلمان يختار في اجتماع مشترك لمجلسيه رئيس الجمهورية ونائبه كل عام وذلك من بين الوزراء .

ويظل رئيس الجمهورية ونائبه في الوزارة أي يمارسان عملهما كوزيرين .

وبهذه الطريقة فان رئيس الجمهورية ونائبه يتغيران سنويا لان الاختيار يتم بصفة دورية .

ويقول السويسريون انهم اكثر واعرق الدول ديمقراطية لان الشعب لا يعرف اسم رئيس الجمهورية ونائبه لانهما يتبدلان ويتغييران باستمرار !!!

وكل حزب يرشح وزراءه في مجلس الوزراء . ولكن البرلمان هو الذي يختار الوزراء من اعضاء الاحزاب .

ولا يتقيد البرلمان برأى الاحزاب بل يختار الوزراء وينتخبهم كما يريد .

وقد حدثت في ديسمبر الماضي أزمة ضخمة نتيجة لذلك .

رشح الحزب الاشتراكي للوزارة السيدة ليليان أو ضتنهاجن - ٥٥ سنة - وهي كاتبة وسياسية بارزة من مدينة زيورخ وعضو في البرلمان اكثر من ١٠ سنوات .

ولكن البرلمان بمجلسيه رفض بأغلبية ١٢٤ ضد ٩٦ الموافقة على السيدة ليليان واختار بدلا منها عضوا آخر في الحزب الاشتراكي ايضا .

وثار أعضاء الحزب على هذا التقليد ، كما اعتبرت نساء سويسرا أن هذا القرار لطمة للمرأة السويسرية بصفة عامة واطلق على يوم التصويت «الاربعاء والاسود» .

وقيل ان ذلك اهانة لاغلبية السكان فالمرأة تمثل ٥١ ٪ من سكان البلاد ولذلك فمن حقها ٤ مقاعد في مجلس الوزراء .

ومما يذكر ان المرأة السويسرية لم تحصل على حق التصويت والانتخاب إلا عام ١٩٧١ . وتوجد في البرلمان الان ٢١ سيدة من ٢٤٤ عضوا .

وقد تم اعطاء المرأة حق التصويت بعد استفتاء عام .

وحدث في ابريل الماضي ان الرجال في احدى الولايات رفضوا اعطاء المرأة حق التصويت على القوانين المحلية الخاصة بالولاية .

والتصويت في تلك الولاية يتم في اجتماع للرجال في اكبر ميادين المدينة .

وقد اعتذر الرجال عن السماح للمرأة بالحضور بدعوى ان الميدان ضيق لا يتسع للجنسين .

وهذا يبين موقف السويسريين من المرأة وممارستها الحقوق السياسية .

وقد اراد الحزب الاشتراكي الانسحاب من الوزارة احتجاجا على موقف البرلمان . ولكن مؤتمر الحزب رفض ذلك .. لان اعضاء الحزب ايضا لا يرون ان منع دخول المرأة الوزارة يستحق ان يكون قضية أو مشكلة !

●●●

وسويسرا هي بلاد الاستفتاءات .

اذا تم جمع ١٠٠ الف توقيع على اى طلب خلال ١٨ شهرا فانه يطرح في استفتاء عام ، فاذا وافقت عليه الاغلبية يضاف للدستو ..

□ السيدة ليليان □
رفضها البرلمان بمجلسيه بأغلبية ١٢٤ ضد ٩٦ واختار بدلا منها رجلا !

ويمكن عمل عدة استفتاءات متتالية في قضية واحدة ، اذا جمع الاهالي العدد المطلوب من التوقيعات .

وكل قانون يصدره البرلمان يمكن الغاءه اذا طلب ٥٠ الف نسمة اجراء استفتاء عليه خلال ٩٠ يوما من صدوره .

ولذلك يقولون ان الشعب في سويسرا هو المعارض الحقيقي لا الاحزاب !

●●●

وسويسرا أول دولة محايدة في العالم .

بدأت فكرة الحياد عام ١٥١٥ بعد ان هزمهم الفرنسيون .

وكان الفرنسيون ، بقيادة نابليون ، أخر الشعوب التي غزت سويسرا . ولكنهم تمسكوا تماما بفكرة الحياد خلال الـ ١٧٠ عاما الماضية فلم يشتركوا في الحرب العظمى أو الحرب العالمية الثانية وهم يرددون مبدأهم بأنهم لن يهاجموا دولة ولن يعقدوا حلفا لن يقوموا بعمل بوليسي ضد أحد .

نظريتهم في الحياد تعتمد على انه لابد لهم من جيش قوى يصون الحياد ويحميه .

وهم مستعدون - في كل وقت - لصد أى غزو .

حددوا ٣٠٠٠ نقطة في طول البلاد وعرضها ينسفونها في الوقت المناسب فيهدمون الكباري والجسور والانفاق والسكك الحديدية والطرق الرئيسية .

ونصبوا آلاف المدافع في الصخور ويتناوب عليها الجنود ليل نهار . واقاموا مخازن للسلاح ، وحظائر الطائرات ، والمستشفيات في الجبال ، كما جهزوا فيها ايضا وحدات عسكرية كاملة .

وأصبحت النظرية العالمية الشائعة انه يمكن للقوى الكبرى غزو سويسرا واحتلالها ، ولكن بثمن غال .. جدا .. جدا !

وتؤمن القوى الكبرى بأن سويسرا لن تنضم لاحد ولا يجب ان يخشاها أحد اذا تركت في حالها .. ولحالها .

●●●

وهم يشترون السلاح ، وينتجون السلاح أيضا .

حول بحيرة لوسرن تقوم سويسرا بانتاج مشترك مع الولايات المتحدة لصنع ١١٠ طائرات «ف - ٥ النمر» الامريكية بمعدل طائرتين ونصف طائرة شهريا .

وقد انتجوا الصواريخ المضادة للدبابات ، وصواريخ ارض جو وطائرات الهوكى البريطانية والميراج الفرنسية .

وهم تجار في طريقة تعاملهم مع الولايات المتحدة وغيرها .

أصروا على ان تقوم الشركة الامريكية - جنرال اليكتريك - بتسويق البضائع السويسرية في دول الخليج بما يعادل نصف ثمن الطائرات ، فضلا عن ان المصنع الحربي السويسري يقوم بتشغيل عمال سويسريين حتى لا تزداد نسبة البطالة وهي ١ ٪ فقط من القوة العاملة .

وقد عقدوا أخيرا صفقة مع المانيا الغربية لشراء ٢١٠ دبابات المانية .

وطلبوا انتاج مثل هذا العدد في سويسرا نفسها .

ورغم ذلك فان السلاح الاول الذي يوزع على كل مجند جديد هو : سكين من صنع سويسرا .

ويتسلم هذا السكين ٤٠ ألف مجند كل عام والسكين السويسري تنتجه شركة «فيكتور ينوكس» وقد اطلق مؤسس الشركة اسم والدته فيكتوريا على السكين .

والشركة لاتكتفي بانتاج السكين الحربي بل أنها تنتج ٩٨ نوعا من سكاكين المطبخ أيضا .

وقد اشترى الرئيس الامريكي ٢٠٠٠ من هذه السكاكين ووضع عليها توقيعة ليقدمها كهدايا .

واشتهر هذا السكين لان ٦٠ من العاملين والمهندسين يراقبون كل سكين ينتجها المصنع .

ويرددن همسا لكل مشتر .

نتمنى أن يضيع منك السكين والسبب في ذلك أن السكين لايبلى ولن يشترية أحد مرة ثانية الا اذا فقد .

والجدير بالذكر أنهم يستوردون الصلب اللازم لهذه الصناعة من فرنسا !

●●●

والسبب في شهرة الانتاج السويسري الاتقان والتدريب في كل مصنع يحددون الوحدة التي تنتج جزءا معينا من اية سلعة حتى حتى يستطيعون حساب المسئول عند اكتشاف اى عيب .

والحكومة والمصانع تدرب ٦٥ ألف سنويا .

واشهر الشركات التي تدرب العمال هي شركة براون بوفرى للبناء التي تدرب الف عامل سنويا وكذلك شركة اورليكون للبناء أيضا الأولى في مدينة باون والثانية في ضواحي زيورخ .

والتدريب الوان وانواع

احيانا يدرب الطالب وهو في المدرسة ٥ أو ٧ أيام كل أسبوع واحيانا يدربونه لمدة عام بعد تخرجة .

ومدة التدريب ٤ سنوات للمتفرغين .

ويتقاضى العامل ١٠٠ جنيه شهريا اثناء التدريب ترتفع الى ٢٥٠ جنيها في السنة الرابعة .

والتدريب لايقتصر على حرفة واحدة لكل عامل ، بل يدرب في ٢٠ حرفة .

ويتلقى العامل خلال السنوات الاربعة دروسا نظرية وعملية في العلوم والكهرباء واللغات والرياضيات .

وقد اصبح اثنان من العمال في شركة (براون بوفرى) عضوين في مجلس الادارة .. بالتعيين لا بالانتخاب .

●●●

ومن مزايا السويسريين الثقافة .

وهم يقولون ان هدفهم في الحياة جعل مقابض الابواب تلمع .

ولايؤمنون بالمفاجآت والشهرات لانهم يرون أن مهمة الحكومة ليست تقديم الاخبار المثيرة والمسلية لقراء الصحف الاجنبية .

وهم شديدو البخل ..

تظلمت سيدة تقوم باعمال الترجمة لان أحد رجال الاعمال غالطها في ثمن ماترجمتة .

قالت :

اتفقنا على أن يكون السداد على اساس كل كلمة وقد قمت بترجمة ٧٨٨٧ كلمة .

قال رجل الاعمال :

أبدا بل قمت بترجمة ٧٨٣٩ كلمة فقط .

ولجأوا لتحكيم صديق احصى الكلمات فوجدها مطابقة لما ذكرتة السيدة .

ولكن رجل الأعمال أصر على موقفة قائلا :

يوجد في النص أسماء لأعلام اى أسماء أشخاص لاتترجم فلماذا أدفع !!

وكانت نكتة .. ولكنها أيضا حقيقة !